

О федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2010 годы)"

Постановление Правительства Российской Федерации · № 740 · от 08.12.2005 · Правительство Российской Федерации · Действует с изменениями

Постановление Правительства Российской Федерации от 08.12.2005 г. № 740 (Собрание законодательства Российской Федерации от 2005 г., № 51, ст. 5528)

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 8 декабря 2005 г. № 740

МОСКВА

О федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

В целях комплексного решения проблем сохранения и развития культурного потенциала страны, сохранения и эффективного использования культурного наследия народов Российской Федерации Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемую федеральную целевую программу "Культура России (2006 - 2011 годы)".
2. Министерству экономического развития Российской Федерации и Министерству финансов Российской Федерации при формировании проекта федерального бюджета на соответствующий год включать указанную в пункте 1 настоящего постановления программу в перечень федеральных целевых программ, подлежащих финансированию за счет средств федерального бюджета.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации при принятии до 1 января 2012 года региональных целевых программ учитывать положения программы, утвержденной настоящим постановлением.

Председатель Правительства
Российской Федерации М.Фрадков

УТВЕРЖДЕНА
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 8 декабря 2005 г. № 740

Федеральная целевая программа "Культура России (2006 - 2011 годы)"

ПАСПОРТ

федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Наименование Программы

-

федеральная целевая программа "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Дата принятия решения о разработке Программы (наименование и номер соответствующего правового акта)

-

распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2005 г. № 1432-р

Государственный заказчик - координатор Программы

-

Министерство культуры Российской Федерации

Государственные заказчики Программы

-

Министерство культуры Российской Федерации;

Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям;

Федеральное архивное агентство

Основные разработчики Программы

-

Министерство культуры Российской Федерации;

Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям;

Федеральное архивное агентство

Цели Программы

-

сохранение культурного наследия Российской Федерации;

формирование единого культурного пространства, создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан;

создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации;

развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей;

обеспечение адаптации сферы культуры к рыночным условиям

Задачи Программы

-

обеспечение сохранности историко-культурного наследия;

сохранение и развитие системы художественного образования;

поддержка молодых дарований;

адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества;

обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности;

обеспечение культурного обмена;

разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры;

поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок;

обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций;

модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации;

поддержка культуры народов Российской Федерации;

повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры

Важнейшие целевые индикаторы и показатели Программы

-

доля национальных фильмов в общем объеме отечественного проката;

доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем

количестве объектов культурного наследия федерального значения;

доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда;

доля архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов;

книгообеспеченность (количество изданий в библиотеках/количество читателей);

увеличение количества посещений музеев по сравнению с предыдущим годом;

доля отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории;

увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных;

доля новых произведений профессионального искусства в общем репертуаре организаций исполнительских искусств;

доля мероприятий, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России, в общем количестве мероприятий, реализованных учреждениями культуры;

рост числа участников клубных формирований самодеятельного народного творчества

Сроки реализации Программы

-

2006 - 2011 годы

Объем и источники финансирования Программы

-

общий объем финансирования Программы - 126764,1799 млн. рублей (в ценах соответствующих лет), в том числе:

за счет средств федерального бюджета - 113752,8296 млн. рублей;

за счет прочих источников - 13011,3503 млн. рублей.

Средства направляются на: капитальные вложения - в размере 91599,7534 млн. рублей;

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы - в размере 352,425 млн. рублей;

прочие нужды - в размере 34812,0015 млн. рублей

Ожидаемые конечные результаты реализации Программы и показатели социально-экономической эффективности

-

обеспечение сохранности объектов культурного наследия Российской Федерации, в том числе недвижимых памятников истории и культуры, музейных ценностей, библиотечных фондов и архивных документов:

увеличение доли объектов культурного наследия, состояние которых является удовлетворительным (не требуется проведения противоаварийных работ и капитального ремонта), в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, до 35 процентов;

увеличение доли отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории до 3 процентов;

увеличение доли архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов до 22 процентов;

укрепление единого культурного пространства, культурных связей между регионами, обеспечение выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан:

увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда до 20 процентов;

увеличение количества посещений музеев;

увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных;

увеличение показателя средней книгообеспеченности;

увеличение количества творческих дебютов и новаторских проектов в отрасли (увеличение доли новых произведений профессионального искусства в общем репертуаре организаций исполнительских искусств до 20 процентов);

укрепление позиций отечественного кинематографа на российском и мировом рынках (увеличение доли национальных фильмов в общем объеме проката до 23 процентов);

развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей, использование

опыта зарубежных стран в развитии отечественной культуры (увеличение количества российских культурных акций, проведенных за рубежом, по сравнению с предыдущим годом до 1,15 процента к 2011 году);

увеличение количества проведенных фольклорных фестивалей, выставок народного творчества, количества выявленных памятников устного народного творчества, музыкального и танцевального народного творчества;

сохранение библиотечных фондов, развитие библиотечного дела на современной основе

I. Характеристика проблемы, на решение которой направлена Программа

В 2001 - 2005 годах в стране наблюдалась политическая и экономическая стабильность. Укрепился институт частной собственности, осуществлялся процесс реформирования бюджетного и налогового законодательства. Появились предпосылки для экономического роста.

Общество и государство вновь обратились к проблемам культуры. Важным шагом стало принятие федеральной целевой программы "Культура России (2001 - 2005 годы)", благодаря реализации которой удалось в основном остановить спад в сфере культуры, добиться расширения участия государства в ее поддержке, увеличения финансирования. Это позволило предотвратить утрату целого ряда памятников культуры, укрепить межнациональные и межрегиональные связи. Вместе с тем накопившиеся за время экономического спада проблемы в сфере культуры значительно превышают возможности государства по их решению. Отрасль, традиционно ориентированная на государственную финансовую поддержку, оказалась наименее подготовленной к рыночной экономике. Темпы износа особо ценных недвижимых объектов культурного наследия продолжают отставать от темпов их восстановления. Аналогичная ситуация складывается с музейными фондами. По сути, сегодня продолжается процесс постепенной утраты национального достояния страны (как материального, так и духовного), накопленного предыдущими поколениями. До настоящего времени отсутствуют рыночные критерии оценки как движимых, так и недвижимых объектов культурного наследия.

По мере возрастания роли культуры в обществе она перестает быть просто одной из форм удовлетворения потребностей. Вывод культуры на уровень, позволяющий ей стать активным участником социально-экономических процессов, требует определенных усилий со стороны государства. Инвестирование государства в культуру означает инвестирование в "человеческий капитал".

Реформирование в сфере культуры является прямым следствием происходящих экономических и политических преобразований. Необходим поиск таких решений, которые позволили бы, с одной стороны, обеспечить сохранность культурных ценностей, а с другой, создать экономические механизмы, способствующие эффективному развитию культуры в новых рыночных условиях. Важным фактором развития отрасли является создание институтов государственно-частного партнерства, которое предусматривает:

развитие меценатства и благотворительности в сфере культуры;

развитие рынка культурных ценностей, совместное участие государства и бизнеса в развитии этого рынка, а также в экономически эффективных проектах в сфере культуры.

Развитие рынка культурных ценностей предполагает решение вопросов, связанных с их оценкой и страхованием. Усиление позиций российской культуры за рубежом, формирование имиджа России как страны великих культурных традиций - составная часть государственной стратегии интеграции в систему международных отношений.

Тесная взаимосвязь процессов, происходящих в сфере культуры, с процессами, происходящими в обществе, делает использование программно-целевого метода необходимым условием дальнейшего развития отрасли.

Значительная часть затрат, связанных с реализацией федеральной целевой программы "Культура

России (2006 - 2011 годы)" (далее - Программа), приходится на проведение реконструкции, реставрационных и противоаварийных работ на объектах культурного наследия, находящихся в федеральной собственности. Программно-целевой метод позволяет сконцентрировать финансовые ресурсы на проведении работ на конкретных объектах, предотвратить их распыление. Использование программно-целевого метода необходимо и при реализации других направлений Программы, охватывающих все основные сферы культурной жизни: театр, музыку, современное и традиционное искусство. Сложившаяся практика предусматривает активное участие в конкурсах и фестивалях как региональных и сельских, так и общепризнанных коллективов и деятелей культуры. Отказ от применения программно-целевого метода может привести к негативным последствиям, например, к ограничению влияния государства на проведение культурной политики в регионах страны. К наиболее серьезным рискам можно отнести сокращение финансирования и неэффективное управление Программой, что, в свою очередь, повлечет:

- потерю части недвижимых объектов культурного наследия вследствие опережения темпов их износа по отношению к темпам их восстановления и консервации;
- финансовые потери от неэффективного использования недвижимых объектов культурного наследия;
- финансовые потери от сокращения использования музейного фонда и архивных документов, гастрольной деятельности;
- сокращение доли национальных фильмов на российском кинорынке;
- сокращение влияния государства на формирование "человеческого капитала", потерю квалифицированных кадров в отрасли;
- нарушение единого информационного и культурного пространства;
- нарушение принципа выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан.

Досрочное прекращение Программы может произойти при изменении социальной и экономической ситуации в стране, выявлении новых приоритетов при решении общегосударственных задач, неэффективном управлении Программой. Достижение целей Программы при таких условиях будет невозможно.

II. Основные цели и задачи Программы с указанием сроков и этапов ее реализации, а также целевых индикаторов и показателей

Выбор приоритетных целей Программы опирается на стратегические цели развития общества и анализ сложившихся тенденций в сфере культуры в предыдущие годы с учетом эволюции экономической и правовой среды функционирования организаций культуры.

Исходя из этого целями Программы являются сохранение культурного наследия Российской Федерации, формирование единого культурного пространства, создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан, создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации, развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей, обеспечение адаптации сферы культуры к рыночным условиям.

Эффективность Программы подтверждается целевыми индикаторами и показателями реализации Программы, которые приведены в приложении № 1. Расчеты целевых индикаторов и показателей реализации Программы приведены в приложении № 2. Показатели эффективности за 2006 - 2007 годы выполнены в полном объеме.

Сохранение культурного наследия Российской Федерации

Российская культура имеет глубокие исторические корни. С одной стороны, в ее основе лежат традиции классического искусства, с другой, традиции народов, населяющих нашу многонациональную страну. Различные исторические этапы, через которые проходила Россия,

оставили свой след в формировании ее культурного наследия.

Достижение указанной цели в рамках Программы предполагает проведение работ по сохранению и реставрации объектов культурного наследия, музейных ценностей, архивных документов, библиотечных фондов, содержание и развитие инфраструктуры, обеспечивающей сохранность таких ценностей и гарантирующей доступ к ним граждан.

Формирование единого культурного пространства, создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан

В годы формирования рыночной экономики усилилось социальное расслоение общества, ослабли межнациональные и межрегиональные связи, что привело к сокращению устоявшихся культурных связей, ослаблению традиций, замене социальных ориентиров и ценностей.

Реализация указанной цели в период выполнения Программы означает создание условий, при которых основной спектр государственных услуг в сфере культуры и массовых коммуникаций был бы доступен гражданам, проживающим в различных регионах страны и принадлежащим к различным социальным группам.

Достижение указанной цели предполагает:

увеличение количества фестивалей, театральных гастролей, выставок, поддержку молодых дарований, сохранение и развитие системы художественного образования, адресную поддержку профессионального искусства, литературы и творчества, обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности;

разработку, внедрение и распространение новых информационных продуктов и технологий в сфере культуры и массовых коммуникаций;

развитие инфраструктуры отрасли, укрепление ее материально-технической базы.

Создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации

В основе успешного развития отрасли лежит человеческий фактор. В сфере культуры, где ведущая роль отводится творчеству, этот фактор имеет особое значение.

Достижение указанной цели предполагает:

выявление и поддержку молодых дарований в сфере культуры и массовых коммуникаций;

поддержку перспективных творческих проектов в отрасли;

преодоление существующих тенденций по оттоку талантливых деятелей культуры и искусства из России;

поддержку проведения конкурсов, фестивалей и других культурных мероприятий.

Развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей

Расширение участия нашей страны в мировом культурном процессе обеспечивается за счет продвижения достижений отечественной культуры за рубежом, сближения целей и задач российской и мировой культуры, заимствования опыта зарубежных культурных организаций при решении задач, стоящих перед отечественной культурой.

Достижение указанной цели предполагает обмен культурными программами, проведение международных семинаров, конференций, фестивалей, популяризацию российского исполнительского искусства в мире, продвижение российских фильмов за рубежом, осуществление международного сотрудничества в области кинематографии, проведение международных выставок-ярмарок.

Обеспечение адаптации сферы культуры к рыночным условиям

Реализация указанной цели, с одной стороны, должна обеспечить адаптацию сферы культуры к новым рыночным условиям, с другой, защитить ее от жестких рыночных влияний, предотвратить

разрушение отрасли в конкурентной среде.

В процессе реализации Программы предполагается формирование новых экономических механизмов, направленных на улучшение функционирования отрасли в условиях рыночных отношений. Предложенные решения должны обеспечить успешную деятельность культурных учреждений в рыночной среде и предусмотреть различную степень участия государства и частного капитала в поддержке культуры.

Будут разработаны методологические подходы к повышению эффективности функционирования различных учреждений культуры.

Достижение указанной цели предполагает:

формирование и регулирование рынка культурных ценностей;

усиление роли государства в защите культурных ценностей народов Российской Федерации;

приобретение прав на исполнение драматических и музыкальных произведений российских авторов;

создание новых постановок в драматических и музыкальных театрах, произведений и программ для них, а также цирковых номеров и программ;

государственную поддержку производства российских фильмов.

Основными задачами Программы являются поддержка молодых дарований, адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества, обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности, обеспечение культурного обмена, разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры, поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок, обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций, модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации, повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры.

Обеспечение сохранности историко-культурного наследия

Решение этой задачи достигается усилением адресности охранных мероприятий на основе концентрации ресурсов на особо значимых движимых и недвижимых объектах культурного наследия, что предполагает:

поддержание в надлежащем состоянии объектов культурного наследия;

сохранение федеральной части Музейного фонда Российской Федерации, уникальных книжных изданий, архивных документов, запасов фильмофонда, страховое копирование особо ценных единиц фондового хранения архивов, библиотек, фильмофондов;

обеспечение безопасности хранения культурных ценностей, находящихся в федеральной собственности.

Основной объем средств, выделяемых из федерального бюджета на реализацию Программы, предусматривается направить на финансирование реконструкции и реставрации объектов культурного наследия федерального значения.

В рамках реализации Программы предусматривается улучшение технического состояния объектов культурного наследия (реставрация), позволяющее вернуть эти памятники в хозяйственный и культурный оборот.

Будет осуществляться реставрация музейных предметов, уникальных и особо ценных документов Архивного фонда Российской Федерации.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества отреставрированных недвижимых памятников культуры и особо ценных единиц фондового хранения. При решении этой задачи используются индикаторы 2 - 5 и 7, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Сохранение и развитие системы художественного образования, поддержка молодых дарований

Особую значимость приобретает задача обеспечения непрерывности воспроизводства творческого потенциала, сохранения и развития всемирно известной отечественной системы художественного образования, выявления и поддержки молодых дарований.

В рамках Программы предполагается проведение мероприятий по поддержке фестивалей, конкурсов, выставок и мастер-классов для детей и творческой молодежи.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества проведенных фестивалей, конкурсов, выставок и мастер-классов для детей и творческой молодежи. При решении этой задачи используются индикаторы 11 и 12, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества

Адресная поддержка искусства и литературы призвана обеспечить создание дополнительных возможностей для активизации культурного обмена и повысить уровень доступности искусства и литературы для населения страны.

Государство создает условия для развития конкуренции и увеличения потребительского спроса на результаты деятельности в сфере культуры посредством финансовой поддержки фестивалей, конкурсов и выставок, имеющих общероссийское, межнациональное и международное значение и формирующих единое культурное пространство. Предусматривается поддержка творческих деятелей, работающих в сфере культуры.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателем количества созданных произведений искусства. При решении этой задачи используется индикатор 12, предусмотренный в приложении № 1 к Программе.

Обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности

Сохраняет актуальность развитие культуры и искусства посредством формирования эффективной среды для экспериментирования и новаторства, внедрения новых технологий.

В рамках Программы предусматривается поддержка авторов новых идей и методов творчества, творческих дебютов в сфере культуры, расширение возможностей для поиска и реализации новаторских концепций развития искусства.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества творческих дебютов, новаторских проектов, а также внедренных новых технологий в сфере культуры. При решении указанной задачи используется индикатор 12, предусмотренный в приложении № 1 к Программе.

Обеспечение культурного обмена

Ключевой задачей политики государства в сфере культуры в условиях расширения прав субъектов Российской Федерации остается сохранение единого культурно-информационного пространства, повышение уровня доступности культурных ценностей и сокращение территориальной дифференциации в обеспеченности населения продуктами культурной деятельности.

Реализация этой задачи требует поддержки гастрольной и выставочной деятельности.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества гастрольных спектаклей, концертов, фестивалей и выставок. При решении указанной задачи используются индикаторы 13, 14 и 16, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры

В условиях информатизации общества сохранение конкурентоспособности культуры в большой мере зависит от ускорения формирования информационных сетей в сфере культуры.

В рамках этой задачи необходимо проведение мероприятий по изменению структуры основных

фондов отрасли на основе широкого внедрения информационно-коммуникационных технологий и оснащения современным оборудованием и программными продуктами для обеспечения культурной деятельности.

В ситуации быстрого распространения информационно-коммуникационных технологий возникают дополнительные задачи, связанные с созданием виртуальных музеев, электронных библиотек и архивов, а также электронных каталогов и реестров культурного наследия, доступных для самых широких слоев населения.

Предусматривается перевод информационных ресурсов музеев, библиотек, архивов и фильмофондов в цифровую форму, развитие систем обмена информацией с помощью глобальных компьютерных сетей, а также создание электронной базы данных, содержащей информацию о недвижимых памятниках истории и культуры (40 тысяч объектов), сводного каталога библиотек России и Национальной электронной библиотеки.

Ожидаемые результаты реализации этой задачи представлены показателями количества записей в сводном каталоге библиотек России, базе данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и другими показателями. При решении указанной задачи используются индикаторы 9 и 10, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок

Для поддержки отечественных производителей культурных благ и их продвижения на мировой рынок предусматривается реализация мероприятий Программы по следующим направлениям:

государственная поддержка производства российских фильмов;

государственный протекционизм в продвижении на мировой рынок продуктов российской культуры, искусства и литературы.

Ожидаемые результаты реализации Программы представлены показателями количества выпущенных кинофильмов, а также проведенных международных культурных акций. При решении указанной задачи используются индикаторы 1 и 15, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций

Важной задачей Программы является обновление специального оборудования организаций культуры, оснащение которых существенно отстает от современных требований.

Ожидаемые результаты реализации этой задачи представлены показателями обеспеченности отрасли уникальным специализированным оборудованием и компьютерной техникой. При решении указанной задачи используются индикаторы 2 - 4 и 7, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации

Модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации в рамках настоящей Программы за счет капитальных вложений предполагает замену приемо-передаточных устройств и переход на цифровое телерадиовещание.

Научное обеспечение Программы основано на проведении научно-исследовательских разработок по объективной оценке и анализу социокультурной ситуации в стране. Предполагаются проведение всесторонних исследований емкости отечественного рынка потребления услуг культуры, разработка и апробация новых технологий создания, хранения, распространения и потребления продуктов культурной деятельности.

Организационное обеспечение Программы основано на проведении ряда мероприятий, направленных на управление Программой, координацию действий государственного заказчика-

координатора и государственных заказчиков. Государственный заказчик - координатор Программы организует проведение мероприятий, предусмотренных в разделе "Научное, организационное и информационное обеспечение Программы" перечня мероприятий Программы, с участием государственных заказчиков.

Программа предусматривает достижение стратегических целей к концу 2010 года. Поскольку мероприятия Программы являются переходящими на очередной год в течение всего срока ее реализации, целесообразно в качестве отдельного этапа реализации Программы рассматривать календарный год.

Поддержка культуры народов Российской Федерации

Важной задачей Программы является сохранение нематериального культурного наследия народов Российской Федерации. На ее решение направлено выполнение мероприятий по формированию и ведению каталога объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации, по поддержке проектов, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов Российской Федерации, а также по поддержке региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалей, конкурсов, выставок народного творчества.

Ожидаемые результаты реализации этой задачи представлены показателями количества проведенных фольклорных фестивалей, выставок народного творчества, количеством выявленных памятников устного народного творчества, музыкального и танцевального народного творчества. При решении указанной задачи используются индикаторы 17 и 18, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры

Повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры, является важной задачей Программы. На ее реализацию направлено выполнение мероприятий по развитию организаций культуры, в том числе укрепление материально-технической базы учреждений культуры, обновление библиотечных фондов, создание новых постановок в театрах, экспозиционно-выставочных работ в музеях, пополнение репертуаров оркестров и концертных коллективов.

Ожидаемыми результатами реализации этой задачи являются ускорение темпов обновляемости библиотечных фондов, повышение качества экспозиционной работы в музеях, рост зрительского интереса к работе театров и концертных организаций, увеличение уровня охвата сельских жителей нестационарным культурным обслуживанием.

III. Мероприятия Программы

Перечень мероприятий Программы приведен в приложении № 3, перечень федеральных государственных учреждений культуры, финансируемых за счет государственных капитальных вложений для федеральных государственных нужд, предусмотренных на реализацию Программы в рамках федеральных адресных инвестиционных программ на 2006 - 2011 годы, - в приложении № 4. Распределение средств федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации (субсидий) на софинансирование мероприятий по укреплению материально-технической базы учреждений культуры регионов, в том числе библиотек, архивов, предусмотренных на реализацию Программы, приведено в приложении № 5.

В 2006 - 2011 годах должен быть проведен комплекс ремонтно-реставрационных работ на 300 объектах культурного наследия федерального значения, среди которых Нижегородский кремль, Астраханский кремль, Лефортовский дворец в г. Москве, Дворец наместника в г. Тобольске, здание Арсенала в г. Челябинске, усадьба Остафьево, объекты Литературного музея, государственного музея-заповедника "Гатчина" и государственного музея-заповедника "Павловск", Гостиный двор в г. Архангельске, Суздальский кремль, Путевой дворец в г. Твери и другие.

В течение 2006 - 2011 годов в ходе реализации Программы будут созданы дополнительные возможности для активизации культурного обмена, повышения доступности искусства, обеспечения социально значимой литературой жителей различных регионов страны, развития национальной культуры народов России.

Мероприятия Программы предполагают развитие отечественного кинематографа.

Предусматривается создание 95 игровых, 1300 неигровых и 36 мультипликационных фильмов.

Ресурсы Программы должны быть направлены на преодоление отставания музеев, библиотек и архивов России в использовании современных информационных технологий, создании произведений культуры на электронных носителях, обеспечении безопасности их хранения.

Важным для библиотек и архивов России сегодня является перевод информационных ресурсов с бумажных на электронные носители, развитие систем обмена информацией с помощью глобальных компьютерных сетей.

Предполагается дальнейшее развитие сети региональных и межрегиональных центров консервации документов, формирование системы автоматизированного государственного учета документов Архивного фонда Российской Федерации.

Реализация Программы позволит продолжить формирование базы данных Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации и обеспечить ежегодное введение в него более 1,5 млн. записей. Возрастет количество музеев, имеющих доступ к сети Интернет. Будет осуществляться реставрация музейных предметов, уникальных и особо ценных документов Архивного фонда Российской Федерации.

IV. Обоснование ресурсного обеспечения Программы

Общий объем финансирования Программы рассчитан в ценах соответствующих лет и составляет 126764,1799 млн. рублей, в том числе за счет средств федерального бюджета - 113752,8296 млн. рублей и за счет прочих источников - 13011,3503 млн. рублей. Капитальные вложения составляют 91599,7534 млн. рублей, в том числе за счет федерального бюджета - 86520,6756 млн. рублей, за счет прочих источников - 5079,0778 млн. рублей.

Объем финансирования за счет средств федерального бюджета объектов капитального строительства государственной собственности Российской Федерации составляет 79676,8906 млн. рублей, объем софинансирования объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и (или) софинансирования объектов капитального строительства муниципальной собственности на 2009 - 2011 годы - 6843,785 млн. рублей.

Объемы финансирования Программы по источникам финансирования и направлениям расходования средств приведены в приложении № 6.

Основу финансирования Программы составляют средства федерального бюджета (их доля составляет 89,74 процента общего объема финансирования). Из них 70,04 процента расходов составляют бюджетные инвестиции в объекты капитального строительства государственной собственности Российской Федерации, распределяемые по учреждениям культуры, 23,69 процента направляется на финансирование прочих нужд и менее 1 процента - на проведение научно-исследовательских работ.

В общем объеме финансирования прочие источники составляют 10,26 процента. Более 48,24 процентов средств, поступающих из прочих источников, направлены в сферу кинематографии. В этой сфере сложилась устойчивая практика совместного участия государства и частного капитала в производстве и организации проката российских фильмов. Другим важным направлением реализации принципов государственно-частного партнерства является развитие (модернизация) системы телерадиовещания на территории Российской Федерации. В рамках этого направления средства внебюджетных источников, в том числе иностранный капитал, будут направлены как на капитальные вложения, так и на проведение научно-технических работ в области перехода на

цифровое вещание.

V. Механизм реализации Программы

Руководителем Программы является Министр культуры Российской Федерации. Руководитель Программы несет ответственность за реализацию и достижение конечных результатов Программы, рациональное использование средств, выделяемых на ее выполнение, формирует при необходимости научно-координационный совет Программы.

Текущее управление Программой осуществляется государственными заказчиками Программы. Программа предусматривает реализацию ряда укрупненных инвестиционных проектов в отношении объектов капитального строительства. Эти укрупненные инвестиционные проекты представляют собой объединение однотипных и взаимосвязанных инвестиционных проектов по объектам капитального строительства в ряде регионов Российской Федерации в один укрупненный инвестиционный проект с целью повышения гибкости и оперативности управления ходом реализации мероприятий Программы.

Пообъектная детализация укрупненного инвестиционного проекта предусматривает распределение средств федерального бюджета по переходящим объектам капитального строительства на основании следующих сведений:

наименование объекта;

наличие или степень готовности проектно-сметной документации;

полная сметная стоимость объекта;

сроки реализации инвестиционного проекта;

степень готовности объекта (остаток сметной стоимости на конец предшествующего года);

объемы и источники ресурсного обеспечения инвестиционного проекта на текущий год.

В отношении новых объектов дополнительно представляется интегральная оценка эффективности использования средств федерального бюджета, направляемых на капитальные вложения, для последующей проверки и оценки в соответствии с порядком, установленным постановлением Правительства Российской Федерации от 12 августа 2008 г. № 590.

На основании указанных данных государственный заказчик Программы определяет приоритетность финансирования объектов, предусмотренных укрупненным инвестиционным проектом, формирует перечень строек и объектов и согласовывает его с государственным заказчиком - координатором Программы, субъектом бюджетного планирования и Министерством экономического развития Российской Федерации.

(Текст дополнен - Постановление Правительства Российской Федерации от 30.05.2011 № 435)

Субсидии из федерального бюджета, предусмотренные в Программе на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и (или) на предоставление соответствующих субсидий из бюджетов субъектов Российской Федерации местным бюджетам на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности, предоставляются бюджетам субъектов Российской Федерации в установленном порядке.

В 2008 году предоставление субсидий осуществлялось в отношении 3 учреждений культуры, расположенных в Республике Бурятия, в Калининградской области и Кабардино-Балкарской Республике, на основании соглашений, заключенных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 7 марта 2008 г. № 155 "О предоставлении в 2008 году субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и (или) на предоставление соответствующих субсидий из бюджетов субъектов Российской Федерации местным бюджетам на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности".

В 2009 - 2011 годах предоставление субсидий будет осуществляться в соответствии с Правилами

предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на развитие учреждений культуры и архивов, приведенными в приложении № 7 (разработаны в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 26 мая 2008 г. № 392 "О формировании, предоставлении и распределении субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации").

При распределении средств федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации (объектов капитального строительства муниципальной собственности) в приоритетном порядке учитываются объекты учреждений культуры и архивы, строительство которых направлено на обеспечение выполнения правовых актов и поручений Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации.

Передача материально-технических ресурсов, приобретенных за счет ассигнований федерального бюджета, государственным учреждениям культуры и архивам, находящимся в ведении субъектов Российской Федерации и муниципальных образований, осуществляется государственным заказчиком в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 13 июня 2006 г. № 374 "О перечнях документов, необходимых для принятия решения о передаче имущества из федеральной собственности в собственность субъекта Российской Федерации или муниципальную собственность, из собственности субъекта Российской Федерации в федеральную собственность или муниципальную собственность, из муниципальной собственности в федеральную собственность или собственность субъекта Российской Федерации".

В течение 2 месяцев с даты принятия Программы Правительством Российской Федерации государственный заказчик - координатор Программы совместно с государственными заказчиками Программы разрабатывает положение об управлении реализацией Программы, в котором определяются:

порядок формирования организационно-финансового плана Программы;

порядок формирования ежегодного плана мероприятий Программы;

механизмы корректировки мероприятий Программы и их ресурсного обеспечения в ходе реализации Программы;

процедуры обеспечения публичности (открытости) информации о значениях индикаторов и показателей, результатах контроля реализации Программы, мероприятиях Программы и об условиях участия в них исполнителей, а также о проводимых конкурсах и критериях определения победителей.

До начала реализации Программы государственный заказчик - координатор Программы утверждает и представляет в Министерство экономического развития Российской Федерации указанное положение.

В рамках календарного года государственным заказчиком - координатором Программы по согласованию с государственными заказчиками Программы утверждается ежегодный план мероприятий Программы. По итогам года проводится анализ эффективности выполнения мероприятий Программы, расходования финансовых средств, на основе показателей и индикаторов определяются промежуточные результаты реализации Программы.

Для обеспечения контроля и анализа хода реализации Программы государственный заказчик - координатор Программы ежегодно согласовывает с Министерством экономического развития Российской Федерации и Министерством финансов Российской Федерации уточненные показатели эффективности выполнения мероприятий Программы на соответствующий год, получает ежеквартальные отчеты от государственных заказчиков Программы и в дальнейшем ежеквартально отчитывается о ходе выполнения Программы по согласованным показателям перед Министерством экономического развития Российской Федерации.

Государственный заказчик - координатор Программы на основании отчетов государственных

заказчиков Программы подготавливает и направляет:

в Министерство экономического развития Российской Федерации и Министерство образования и науки Российской Федерации (в части научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ) - статистическую, справочную и аналитическую информацию о подготовке и реализации Программы, необходимую для выполнения возложенных на министерства функций;

в Министерство экономического развития Российской Федерации, Министерство финансов Российской Федерации, Министерство образования и науки Российской Федерации (в части научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ) ежегодно, до 1 февраля, - доклады о ходе работ по Программе и эффективности использования финансовых средств, подготовленные на основе форм и схем, разрабатываемых Министерством экономического развития Российской Федерации.

Указанные доклады должны содержать следующую информацию:

сведения о результатах реализации Программы за отчетный год;

сведения о целевом использовании и объемах привлеченных средств федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и внебюджетных источников;

сведения о соответствии результатов реализации Программы фактическим затратам на ее реализацию;

сведения о соответствии фактических показателей реализации Программы показателям, установленным при утверждении Программы Правительством Российской Федерации;

сведения о ходе и полноте выполнения мероприятий Программы;

сведения о наличии, объемах и состоянии объектов незавершенного строительства;

сведения о результативности научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ;

сведения о внедрении и эффективности инновационных проектов;

оценка эффективности результатов реализации Программы;

оценка влияния фактических результатов реализации Программы на различные сферы экономики страны (мультипликативный эффект по результатам реализации Программы).

Государственный заказчик - координатор Программы организует размещение в сети Интернет следующей информации:

текст Программы;

нормативные правовые акты по управлению реализацией Программы и контролю за ходом выполнения мероприятий Программы;

сведения о ходе реализации Программы;

мероприятия Программы на ближайшие 2 - 3 года;

сведения о фактическом финансировании Программы.

Государственные заказчики Программы организуют размещение в сети Интернет сведений:

о заключенных государственных контрактах;

об объемах их финансирования и исполнителях;

о результатах экспертных проверок выполнения мероприятий Программы;

о конкурсах на участие в реализации Программы;

о результатах контроля реализации Программы;

об оценке результатов Программы (индикаторов и показателей), в том числе с участием независимых экспертов.

Информация о проведении конкурсов на участие в реализации Программы должна содержать:

условия проведения конкурсов на участие в реализации Программы;

порядок участия в конкурсах;

составы конкурсных комиссий, создаваемых государственными заказчиками Программы

(государственным заказчиком - координатором Программы) для проведения конкурсов на поставку товаров (выполнение работ, оказание услуг) для государственных нужд;

протоколы заседаний конкурсных комиссий;

порядок обжалования решений, принятых государственными заказчиками Программы.

Отбор проектов, выполняемых в рамках Программы за счет средств федерального бюджета, производится государственными заказчиками Программы в соответствии с положением об управлении реализацией Программы. Исполнители определяются на конкурсной основе, а реализация проектов осуществляется на основе государственных контрактов.

Условием отбора проектов для включения в Программу является их направленность на достижение целей Программы.

Условиями отбора объектов культурного наследия для включения в ежегодный план мероприятий Программы являются их особая социально-культурная значимость, наличие проектно-сметной документации, возможность завершения определенного этапа ремонтно-реставрационных работ в течение срока действия Программы, перспективы последующего использования объекта культурного наследия в активной культурной деятельности.

VI. Оценка социально-экономической и экологической эффективности Программы

Реализация Программы предполагает достижение следующих результатов в социально-экономической сфере:

сохранение и развитие культурного пространства Российской Федерации;

сохранение культурного наследия;

рост объема услуг населению Российской Федерации, оказываемых в сфере культуры;

увеличение доли частных инвестиций в сферу культуры означает, что отрасль перестает быть зависимой исключительно от бюджетного финансирования.

Инвестиции в сферу культуры, как правило, не имеют прямого экономического эффекта. Результат такого инвестирования направлен на формирование "человеческого капитала". Культура является традиционно самой консервативной отраслью и наименее адаптированной к рыночным отношениям. В настоящее время практически отсутствуют научные и социологические исследования о влиянии культуры на экономические и социальные процессы в обществе.

Методика оценки эффективности реализации Программы приведена в приложении № 8.

Задачи в сфере культуры тесно переплетены с задачами охраны окружающей среды. Так, в Федеральном законе "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" к числу таких объектов отнесены объекты археологического наследия, градостроительные ансамбли, произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, культурные и природные ландшафты.

В свою очередь, в статье 4 Федерального закона "Об охране окружающей среды" установлено, что особой охране подлежат объекты, включенные в Список всемирного культурного наследия, объекты, имеющие особое историко-культурное и эстетическое значение.

Особое место в решении совместных проблем экологии и культуры занимают историко-культурные заповедники, определяемые в федеральном законодательстве как достопримечательные места, представляющие собой выдающийся целостный историко-культурный и природный комплекс, нуждающийся в особом режиме содержания.

В целом влияние Программы на экологическую среду можно свести к следующим основным направлениям:

осуществление реставрационных и противоаварийных работ на объектах культурного наследия, обеспечение их сохранности. Реализация этой задачи обеспечивается за счет проведения комплексных ремонтно-реставрационных, противоаварийных и консервационных работ на объектах федерального значения, контроля состояния сохранности и использования памятников истории и культуры (в том числе влияние экологических факторов на состояние памятников); формирование зон охраны объектов культурного наследия, зон регулирования застройки и

хозяйственной деятельности, зон охраняемого природного ландшафта. В результате формирования указанных зон охраны устанавливается территория с особым режимом использования земель, предусматривающим принятие специальных мер, направленных на сохранение природной среды объекта культурного наследия;
разработка комплексных программ развития историко-культурных заповедников с учетом свойственных им важных экологических функций.
Таким образом, Программа решает как проблемы сохранности культурного наследия, так и проблемы охраны окружающей среды.

Приложение № 1
к федеральной целевой программе
"Культура России (2006 - 2011 годы)"

ПЕРЕЧЕНЬ
мероприятий федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"
(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Единица измерения

2004 год
2005 год
2006 год
2007 год
2008 год
2009 год
2010 год
2011 год

1.

Доля национальных фильмов в общем объеме проката на территории Российской Федерации
процентов

16
15
16
18
19
21
22
23

2.

Доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требующих проведения противоаварийных работ и капитального ремонта), в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности

-"

24,5
25
27
28
30

30,8

33

35

3.

Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда

-"-

8

9

10

10

10

12

13,5

20

4.

Доля архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов

-"-

15,5

17

18,5

19

19,5

20

20,5

22

5.

Средняя книгообеспеченность (количество изданий в библиотеках / количество читателей) экземпляров

17

17,7

17,3

17,4

17,5

17,5

17,6

20

6.

Увеличение количества посещений музеев по сравнению с предыдущим годом процентов

1,45

1,47

1,5

1,6

1,7

1,8

1,9

2

7.

Доля отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории

-"-

0,4

0,7

1

1,5

2

2,5

3

3

8.

Увеличение количества посещений библиотек по сравнению с предыдущим годом

-"-

-

0,2

0,4

0,4

0,4

0,5

0,5

0,5

9.

Увеличение количества посещений сайтов библиотек в сети Интернет по сравнению с предыдущим годом

-"-

-

50,8

257

60

50

31,6

31,7

20

10.

Увеличение количества электронных документов в национальной электронной библиотеке по сравнению с предыдущим годом

-"-

1,15

1,17

1,4

1,3

1,2

4,5

4,5

4,5

11.

Увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), по сравнению с предыдущим годом

-"-

3,5

4

5

6

6

6,8

6

8

12.

Доля новых авторских произведений профессионального искусства в общем репертуаре исполнителей, театров и концертных организаций

-"-

16

16,5

17

17,5

17,5

14,8

15

20

13.

Увеличение количества театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского межрегионального обмена по сравнению с предыдущим годом

-"-

2,3

2,5

2,5

2,8

3

2,7

3

3

14.

Увеличение количества участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом

-"-

1,5

1,8

2
2,5
2,8
5
6,4
6,4

15.

Увеличение количества российских культурных акций, проведенных за рубежом, по сравнению с предыдущим годом

-"-

1
1,1
1,1
1,13
1,15
0,97
1,15
1,15

16.

Издание книг и брошюр образовательного, научного, культурного назначения (в пересчете на 1000 человек)

экземпляров

4730
4770
4818
4886
4200
4000
4000
4000

17.

Доля мероприятий, направленных на сохранение нематериального культурного наследия народов России, в общем количестве мероприятий, реализованных учреждениями культуры клубного формирования

процентов

-
-
-
-
-
17
23
30

18.

Рост числа участников клубных формирований самодеятельного народного творчества

-"-

-
-
-
-
-
1
0,8
1

19.

Выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению
названий

-
-
-
-
-
57
57
61

Приложение № 2
к федеральной целевой программе
"Культура России (2006 - 2011 годы)"

РАСЧЕТЫ

целевых индикаторов и показателей реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

1. Доля национальных фильмов в общем объеме проката на территории Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$I1 = N_{\text{оф}} / N_{\text{фп}} \times 100\%,$$

где:

$N_{\text{оф}}$ - количество отечественных фильмов в прокате;

$N_{\text{фп}}$ - всего фильмов в прокате.

Источники - по базе прокатных удостоверений и удостоверений национальных фильмов.

2. Доля объектов культурного наследия, состояние которых является удовлетворительным (не требуется проведения противоаварийных работ и капитального ремонта), в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, определяется по следующей формуле:

$$I2 = N_{\text{ус}} / N_{\text{об}} \times 100\%,$$

где:

$N_{\text{ус}}$ - количество объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии;

$N_{\text{об}}$ - общее количество объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия в удовлетворительном состоянии - объект, не находящийся в аварийном состоянии и не требующий капитального ремонта.

Источники - ведомственная статистика.

3. Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве

музейных предметов основного фонда определяется по следующей формуле:

$$I3 = \text{Нм.пр.} / \text{Ноб} \times 100\%,$$

где:

Нм.пр. - количество музейных предметов, представленных зрителю;

Ноб - общее количество музейных предметов, находящихся в музейном фонде Российской Федерации.

Источники - статистическая форма № 8-НК.

4. Доля архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов определяется по следующей формуле:

$$I4 = \text{Нух} / \text{Ноб} \times 100\%,$$

где:

Нух - количество архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение;

Ноб - общее количество архивных документов.

Источники - данные архивов.

5. Средняя книгообеспеченность (количество изданий в библиотеках / количество читателей) определяется по следующей формуле:

$$I5 = \text{Низд} / \text{Нчит} ,$$

где:

Низд - количество изданий в библиотеках;

Нчит - количество читателей.

Источники - статистическая форма № 6-НК (свод).

6. Увеличение количества посещений музеев по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I6 = \text{Нт.г.} / \text{Нпр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

Нт.г - количество посещений музеев в текущем году;

Нпр.г. - количество посещений музеев в прошлом году.

Источники - статистическая форма № 8-НК

7. Доля отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории определяется по следующей формуле:

$$I7 = \text{Нр} / \text{Ноб} \times 100\%,$$

где:

Нр - количество отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов;

Ноб - общее количество подлежащих реставрации документов этой категории.

Источники - ведомственная статистика.

8. Увеличение количества посещений библиотек по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I8 = \text{Нт.г.} / \text{Нпр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

Нт.г. - количество посещений библиотек в текущем году;

Нпр.г. - количество посещений библиотек в прошлом году.

Источники - статистическая форма № 6-НК (свод).

9. Увеличение количества посещений сайтов библиотек в сети Интернет по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I9 = N_{т.г.} / N_{п.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

$N_{т.г.}$ - количество посещений сайтов библиотек в сети Интернет в текущем году;

$N_{п.г.}$ - количество посещений сайтов библиотек в сети Интернет в прошлом году.

Источники - статистическая форма № 6-НК (свод).

10. Увеличение количества электронных документов в национальной электронной библиотеке по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I10 = N_{т.г.} / N_{п.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

$N_{т.г.}$ - количество электронных документов в национальной электронной библиотеке в текущем году;

$N_{п.г.}$ - количество электронных документов в национальной электронной библиотеке в прошлом году.

Источники - отчетные данные национальных библиотек (РГБ и НРБ).

11. Увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I11 = N_{т.г.} / N_{п.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

$N_{т.г.}$ - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), в текущем году;

$N_{п.г.}$ - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), в прошлом году.

Источники - статистические формы 9-НК и 12-НК.

12. Доля новых авторских произведений профессионального искусства в общем репертуаре исполнителей, театров и концертных организаций определяется по следующей формуле:

$$I12 = N_{нов} / N_{об} \times 100\%,$$

где:

$N_{нов}$ - количество новых произведений профессионального искусства в общем репертуаре организаций исполнительских искусств;

$N_{об}$ - общее количество произведений профессионального искусства в репертуаре организаций исполнительских искусств.

Источники - статистическая форма 9-НК.

13. Увеличение количества театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского межрегионального обмена по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I13 = N_{т.г.} / N_{п.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

$N_{т.г.}$ - количество театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского межрегионального обмена в текущем году;

$N_{п.г.}$ - количество театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского

межрегионального обмена в прошлом году.

Источники - статистические формы 9-НК и 12-НК.

14. Увеличение количества участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I14 = \text{Нт.г.} / \text{Нпр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

Нт.г. - количество участников культурно-досуговых мероприятий в текущем году;

Нпр.г. - количество участников культурно-досуговых мероприятий в прошлом году.

Источники - статистическая форма 7-НК.

15. Увеличение количества российских культурных акций, проведенных за рубежом, по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I15 = \text{Нт.г.} / \text{Нпр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

Нт.г. - количество российских культурных акций, проведенных за рубежом в текущем году;

Нпр.г. - количество российских культурных акций, проведенных за рубежом в прошлом году.

Источники - статистические формы 9-НК и 12-НК.

16. Издание книг и брошюр образовательного, научного, культурного назначения (в пересчете на 1000 человек) определяется

$I16$ - количеством экземпляров книг и брошюр образовательного, научного, культурного назначения (в пересчете на 1000 человек).

Источники - информация от издательств и по запросам у Российской книжной палаты (РКП).

17. Доля мероприятий, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России, в общем количестве мероприятий, реализованных учреждениями культуры клубного формирования определяется по следующей формуле:

$$I17 = \text{Нмер.н.н.} / \text{Ноб} \times 100\%, \quad 17$$

где:

Нмер.н.н. - количество мероприятий, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России;

Ноб - общее количество мероприятий, реализованных учреждениями культуры клубного формирования.

Источники - статистическая форма 7-НК.

18. Рост числа участников клубных формирований самодеятельного народного творчества определяется по следующей формуле:

$$I18 = \text{Нт.г.} / \text{Нпр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

Нт.г. - число участников клубных формирований самодеятельного народного творчества в текущем году;

Нпр.г. - число участников клубных формирований самодеятельного народного творчества в прошлом году.

Источники - статистическая форма 7-НК.

19. Выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению определяется

$I19$ - количеством книжных изданий (названий книг) для инвалидов по зрению.

Источники - по отчетам от специздателств.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

к федеральной целевой программе

"Культура России (2006 - 2011 годы)"

ПЕРЕЧЕНЬ

мероприятий федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Направление расходов Государственный заказчик Источники финансирования Объем финансирования
(млн. рублей, в ценах соответствующих лет) Ожидаемые результаты

2006 - 2011 годы - всего

в том числе

2006 год

2007 год 2008 год 2009 год 2010 год 2011 год

I. Обеспечение сохранности историко-культурного наследия

1. Работы по ремонту, реставрации, противоаварийной защите, консервации памятников истории и культуры, находящихся в федеральной собственности

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 4081,5529,85285508571434,5182,1 комплекс работ по ремонту, реставрации, противоаварийной защите и консервации не менее 300 памятников истории и культуры

прочие нужды

Росархив федеральный бюджет 143,510,121,52338,823,127

2. Реставрация памятников истории и культуры, находящихся в федеральной собственности, - объектов религиозного назначения

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 6865,9---2032,11286,83547,1 комплекс работ по реставрации не менее 250 памятников истории религиозного назначения

3. Реставрация памятников истории и культуры, включенных в проект "Историческая память"

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 2365,4---853,9631,8879,6 комплекс работ по реставрации не менее 80 памятников истории, включенных в проект "Историческая память"

4. Контроль состояния и использования памятников истории и культуры

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 169,516222434,95913,6 оптимизация расходов на реставрацию и их эффективное использование. Обследование состояния не менее 2000 памятников

5. Реставрация и консервация музейных предметов, входящих в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 160,121,4323432,22218,5 проведение работ по реставрации и консервации до 7000 музейных предметов, поддержание в удовлетворительном состоянии до 80 процентов общего объема музейных предметов

6. Обеспечение сохранности библиотечных фондов

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 164,216171845,24028 оптимизация расходов на реставрацию, повышение их эффективного использования: создание 11 новых и развитие 30 региональных центров консервации библиотечных фондов.

Разработка и внедрение новых технологий консервации документов: нейтрализация кислотности бумаги - 10 тонн ежегодно (около 25 тыс. документов), реставрация и фазовая консервация документов, обследование состояния сохранности фондов не менее 10 хранилищ ежегодно.

Развитие системы учета библиотечных фондов, создание и развитие системы государственной регистрации книжных памятников Российской Федерации, развитие Сводного каталога книжных

памятников Российской Федерации (около 20 тыс. записей ежегодно), создание и развитие 15 региональных центров по работе с книжными памятниками.

Укрепление и развитие материально-технической базы сохранения библиотечных фондов

7. Страховое копирование библиотечных фондов, фильмофонда

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 69,849 1017,917 12 создание и хранение Российского страхового фонда документов библиотек как части Единого российского фонда документации - 400 тыс. кадров в год.

Оцифровка около 500 тыс. страниц редких документов ежегодно.

Укрепление и развитие материально-технической базы сохранения библиотечных фондов

8. Пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 143,128,228 3025,515 16,4 приобретение для государственной части Музейного фонда Российской Федерации до 300 единиц хранения

9. Создание условий для обеспечения доступности музейных и библиотечных фондов, фильмофондов, а также их безопасности

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 304,557,554 6049,850,532,7 рост к 2012 году доли экспонируемых музейных предметов, относящихся к федеральной собственности, до 1,5 процента их общего количества

10. Формирование и ведение Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 192,825 3840343421,8 введение в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации до 10 млн. единиц записей

11. Издание полных научных каталогов собраний музеев, Свода памятников истории и культуры

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 17,623 43,432,2 подготовка и издание 14 томов Свода памятников истории и культуры

12. Приобретение произведений изобразительного искусства

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 33,366 773,53,8 пополнение фондов государственных музеев. Приобретение не менее 810 единиц современных произведений изобразительного искусства

13. Комплексный проект "Культура русского Севера"

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 344,240 708067,243,843,3 сохранение наиболее ценных памятников русского деревянного зодчества, традиционных промыслов (Холмогоры, Поморье)

14. Комплексный проект "Культурное наследие Юга России как фактор экономического развития регионов"

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 376,830 65,490 76,560,454,5 реставрация объектов культуры Юга России, создание вокруг них инфраструктуры с целью развития туризма в регионе

прочие источники

400100100100--100

15. Реставрация особо ценных единиц фондового хранения

прочие нужды Росархива федеральный бюджет 22,44,24,44,64,64,6 реставрация 10 тыс. особо ценных единиц фондового хранения

прочие источники

0,70,10,10,20,20,1-

16.Страховое копирование особо ценных единиц фондового хранения

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет47,999,59,89,89,8-создание страхового фонда копий (55 тыс. уникальных и особо ценных документов)

прочие источники

0,4---0,4--

17.Приобретение, реставрация и страховое копирование особо ценных архивных документов

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет12-----12увеличение количества микрофильмированных особо ценных и уникальных дел, находящихся в федеральной собственности, до 25 процентов их общего объема. В целях предотвращения вывоза за рубеж ценных архивных документов предполагается приобретение ряда коллекций выдающихся деятелей культуры и искусства

18.Упорядочение документов, входящих в состав государственной части Архивного фонда Российской Федерации

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет13,91,72,73,63,9-2упорядочение не менее 77 тыс. единиц хранения

19.Рассекречивание архивных документов

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет3,40,50,60,60,60,60,5рассекречивание не менее 21 тыс. документов высших органов власти

20.Копирование архивных документов иностранного происхождения, подлежащих передаче в страну происхождения

прочие нуждыРосархивпрочие источники4,30,50,81--2перевод на микрофильмы 6 тыс. единиц хранения

21.Приобретение особо ценных документальных коллекций, личных фондов, находящихся в собственности юридических и физических лиц

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет6,91,21,530,70,5-приобретение документальных коллекций выдающихся деятелей культуры (Д.Д.Шостакович, А.И.Райкин, И.С.Козловский и другие)

22.Оснащение архивов системами автоматического пожаротушения

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет17,45,16,36---модернизация системы пожаротушения в федеральных архивах

прочие источники

10,30,30,4---

23.Оборудование архивохранилищ повышенной защиты

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет14,94,45,55---установка системы видеонаблюдения в федеральных архивах

прочие источники

0,80,20,30,3---

24.Проведение в архивах неотложных противоаварийных работ

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет10,64,11,94,6---замена системы жизнеобеспечения в федеральных архивах

прочие источники

1,70,50,50,7---

25.Проведение работ по повышению уровня безопасности архивов и предотвращению хищений архивных документов

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет53,8---20,517,316совершенствование и модернизация

систем безопасности и увеличение степени сохранности документов в федеральных архивах

прочие источники

3,5---0,5-3

26.Оборудование архивов передовыми средствами защиты от техногенных катастроф

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет3,5---3,5--совершенствование систем жизнеобеспечения в федеральных архивах

прочие источники

27.Укрепление корпоративных связей российских и зарубежных архивистов

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет6,40,9111,31,21проведение не менее 20 выездных семинаров

прочие источники

28.Строительство и реконструкция объектов учреждений культуры по перечню объектов, предусмотренному в приложении № 4 к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

капитальные вложенияМинкультуры Россиифедеральный бюджет72378,185228852,7
9245,7

12150,1

15518,6

18089обеспечение сохранности объектов культуры, развитие инфраструктуры учреждений культуры

прочие источники

19,9---0,519,4-

Государственный Эрмитаж

федеральный бюджет3852,9250321,4857,11169,3680575,1

Госфильмофонд России

федеральный бюджет740,7100128,6142,9109,2110150

29.Содержание федерального государственного учреждения "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Москва, и федерального государственного учреждения "Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Санкт-Петербург

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет813,3---229,2206,2377,9содержание федерального государственного учреждения "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Москва, и федерального государственного учреждения "Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Санкт-Петербург, для обеспечения выполнения возложенных функций

30.Укрепление материально-технической базы учреждений культуры регионов

капитальные вложенияМинкультуры Россиифедеральный бюджет4093,4--

-16661400,41027строительство и реконструкция объектов культуры регионов

прочие источники

1219---622,8446,1150

31.Укрепление материально-технической базы региональных библиотек

капитальные вложенияМинкультуры Россиифедеральный бюджет2616,7--

-916,8641,21058,7улучшение условий хранения библиотечных фондов и обслуживания читателей в региональных библиотеках

прочие источники

1774,2---397,8626,5750

32.Строительство и реконструкция объектов учреждений Росархива по перечню объектов, предусмотренному в приложении № 4 к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

капитальные вложенияРосархивфедеральный

бюджет1298,6200257,2285,7169,9206179,8обеспечение сохранности архивных документов, развитие инфраструктуры федеральных архивных учреждений

33.Укрепление материально-технической базы региональных архивов

капитальные вложенияРосархивфедеральный бюджет133,7---302083,7обеспечение сохранности архивных документов, развитие инфраструктуры региональных архивных учреждений

прочие источники

144---56475

II. Сохранение и развитие системы художественного образования, поддержка молодых дарований

34.Проведение мастер-классов, фестивалей, выставок молодых дарований

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет101,6313337,6---проведение до 30 мероприятий в год, создание условий для развития таланта

35.Проведение мастер-классов, фестивалей, выставок молодых дарований, реализация проекта "Новое передвижничество"

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет228,9---91,578,858,6проведение до 130 мероприятий в год, создание условий для развития таланта

III. Адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества

36.Приобретение прав на постановку и исполнение драматических и музыкальных произведений российских авторов

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет65,311111311,110,29приобретение прав на постановку и исполнение не менее 550 произведений

прочие источники

74,610101125,27,411

37.Поддержка дебютных проектов молодых авторов и исполнителей

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет57,7---20,42413,3поддержка ежегодно не менее 10 проектов в области изобразительного искусства, 12 проектов в области музыкального искусства, 6 проектов в области хореографического искусства, 40 проектов в области театрального искусства

прочие источники

42,1---19,410,712

38.Проведение конкурса "Алые паруса"

прочие нуждыРоспечатьфедеральный бюджет9333---привлечение молодых талантливых писателей к написанию детских книг. Ежегодный выпуск детских книг тиражом до 35 тыс. экземпляров для детских библиотек

прочие источники

30101010---

39.Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества

прочие нуждыРоспечатьфедеральный бюджет12,1---2,52,67привлечение молодых талантливых писателей к написанию детских книг. Ежегодный выпуск детских книг тиражом до 35 тыс. экземпляров для детских библиотек

прочие источники

10-----10

IV. Обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности

40. Социально-творческий заказ на создание новых постановок в драматических и музыкальных театрах, произведений и программ для них, а также цирковых номеров и программ

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 307,6606063,153,640,930 целевая поддержка создания разножанровых произведений искусства. Заказ не менее 65 драматических и музыкальных произведений и 120 цирковых номеров

прочие источники

147,311111268,131,314

V. Обеспечение культурного обмена

41. Проведение всероссийских и международных фестивалей и выставок

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 670,4141123,3127,7105,3103,270 проведение ежегодно не менее 15 международных и всероссийских фестивалей и выставок

прочие источники

361,750515112625,858

42. Разработка и проведение творческих мероприятий и программ в сфере профессионального искусства для Вооруженных Сил Российской Федерации и правоохранительных органов

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 14,63332,61,51,5 проведение 25 мероприятий для военнослужащих и сотрудников правоохранительных органов

прочие источники

4111--1

43. Поддержка гастролей федеральных театров и музыкальных коллективов в регионах

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 210,237373933,23925 обеспечение доступности для граждан, проживающих в различных регионах, услуг сферы исполнительских искусств

прочие источники

53,366722,43,98

44. Мероприятия по популяризации государственных символов

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 55,611111210,34,56,8 проведение 48 мероприятий

прочие источники

15,71126,732

45. Всемирный фестиваль циркового искусства

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 82,16221613,612,512 проведение 3 фестивалей циркового искусства мирового уровня

прочие источники

101221,72,31

46. Реализация крупного проекта "Модельные сельские библиотеки"

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 124141516342520 обеспечение доступа к информационным ресурсам 420 сельских библиотек

прочие источники

22444--10

47. Издание социально значимой литературы

прочие нужды Роспечать федеральный бюджет 618,97512511295,288123,7 ориентировочный выпуск

ежегодно 550 наименований книг

48.Проведение историко-документальных выставок, создание электронных экспозиций архивных документов

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет20,333,13,25,45,7-обеспечение доступа граждан к архивным документам, проведение не менее 30 историко-документальных выставок

прочие источники

4,30,60,70,71,70,7-

49.Подготовка к изданию документальных публикаций

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет182,53,4642,1-подготовка к изданию 38 и издание 25 книг и альбомов по истории

50.Информационное обеспечение юбилейных мероприятий, связанных с памятными датами отечественной истории

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет10-----10информационное обеспечение юбилейных мероприятий, связанных с памятными датами отечественной истории

VI. Разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры

51.Формирование Национальной электронной библиотеки

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет63,5105,56171411обеспечение доступа граждан к информационным ресурсам, пополнение Национальной электронной библиотеки 1 млн. полнотекстовых записей

прочие источники

16222--10

52.Создание и ведение сводного каталога библиотек России

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет103,124131422,11713обеспечение доступа граждан к информационным ресурсам, пополнение каталога (2,2 млн. записей)

53.Формирование банка данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет19,64443,422,2занесение в банк данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации всех охраняемых памятников

54.Проведение научно-практических конференций и конкурсов научных работ в области архивоведения

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет40,60,70,70,510,5проведение 6 научно-практических конференций

прочие источники

0,70,1--0,5-0,1

55.Поддержка общероссийского сайта "Архивы России" в сети Интернет

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет7,41,41,51,51,51,5-повышение доступности информационных ресурсов архивных учреждений

56.Перевод архивных документов, средств их поиска в электронный формат и представление их в сети Интернет

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет11-----11повышение доступности информационных ресурсов архивных учреждений

57.Создание электронных каталогов и баз данных архивных описей

прочие нужды Росархив федеральный бюджет 26,91,955,55,68,9-создание 5 баз данных архивных описей Российского государственного военно-исторического архива, Российского государственного архива экономики, Государственного архива Российской Федерации, Российского государственного архива социально-политической истории

прочие источники

6,91,31,61,80,91,4-

58.Формирование общего архивного информационного пространства России на базе единого классификатора документальной информации Архивного фонда Российской Федерации научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Росархив федеральный бюджет 5,21,41,41,41--издание единого классификатора документальной информации Архивного фонда Российской Федерации

прочие источники

0,40,10,10,2---

59.Модернизация информационной технологии книгоиздания капитальные вложения Роспечать федеральный бюджет 27,6---20,47,2-создание электронного депозитария, внедрение системы многоуровневой защиты электронных баз данных

VII. Поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок

60.Поддержка международных гастролей ведущих российских драматических и музыкальных коллективов

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 194,635353630,62830 популяризация российского исполнительского искусства в мире. Поддержка не менее 80 гастролей

прочие источники

497788,59,59

61.Обеспечение устойчивого развития производства российских фильмов (частичное финансирование производства отечественных фильмов)

прочие нужды Минкультуры России федеральный

бюджет 3450,5670,5630640596529385 государственная поддержка российской кинематографии. Производство 95 игровых, 1300 частей неигровых и 36 мультипликационных фильмов

прочие источники

4031,2623,1742,4954,6326,9429,6954,6

62.Реализация мер, направленных на поддержку российского кинематографа в кинопрокате (проведение мероприятий по пропаганде отечественного кино, частичное тиражирование фильмокопий)

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 1139,5235,5230240134200100 создание приоритетных условий для показа российских фильмов. Оказание государственной поддержки 70 процентам российских фильмов, проведение в 70 процентах регионов в среднем по 3 мероприятия в год

прочие источники

2031,2311,6339,4369,5244,5397,2369

63.Система мероприятий, направленных на продвижение российских фильмов за рубежом (участие в международных кинофестивалях и проведение некоммерческих киномероприятий), осуществление международного сотрудничества в области кинематографии

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 609,8110122,5125124,37850 продвижение российских фильмов за рубежом посредством участия в престижных международных фестивалях и

кинорынках

прочие источники

214,832,63537,15419,137,1

64.Приобретение импортной пленки

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет2996564,669,959,42515обеспечение экономии расходов федерального бюджета на государственную поддержку производства и проката фильмов

65.Проведение международных книжных выставок-ярмарок

прочие нуждыРоспечатьфедеральный бюджет199,510444035,53040продвижение российской литературы на мировые книжные рынки. Ежегодное участие в 10 выставках

прочие источники

46101212--12

VIII. Обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций

66.Приобретение уникального оборудования (музыкальных инструментов, свето- и звукотехнического оборудования, фондового и экспозиционного оборудования и т.д.)

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный

бюджет1084,6164,7164,7164,7255172163,5ежегодное обновление специального оборудования не менее 51 организации сферы культуры, в том числе 45 учреждений клубного типа

67.Оснащение архивов современными техническими средствами и оборудованием

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет54,91621,917---увеличение степени обработки и сохранности документов

прочие источники

1,30,30,50,5---

68.Оснащение архивов вычислительной техникой и развитие системы локальных информационных сетей

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет9,92,43,63,9---повышение скорости и качества обработки документов, обеспечение дополнительного доступа к архивным документам, создание новых и модернизация локальных информационных сетей

прочие источники

0,90,20,30,4---

69.Развитие современных информационных систем доступа к архивным документам, в том числе с использованием сети Интернет

прочие нуждыРосархивфедеральный бюджет4,4---0,53,9-повышение скорости и качества поиска документов, обеспечение дополнительного доступа к архивным документам, создание новых и модернизация локальных информационных сетей с выходом в сеть Интернет

прочие источники

2,4---0,42-

70.Организация мобильной системы обслуживания населенных пунктов, не имеющих библиотек

прочие нуждыМинкультуры Россиифедеральный бюджет109,5---42,53631приобретение 100 библиобусов ежегодно

71.Обновление специального оборудования предприятия, выпускающего литературу для инвалидов по зрению

капитальные вложенияРоспечатьфедеральный бюджет23---8,83,211ежегодный выпуск до 60

названий книг для инвалидов по зрению

IX. Модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации

72. Развитие сети телерадиовещания Российской Федерации

капитальные вложения Роспечать федеральный бюджет 1355,9200257,1285,8425188-модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации

прочие источники

192231,2581,6586,9399,7322,7-

73. Проведение научно-технических работ в области перехода на цифровое вещание

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Роспечать федеральный бюджет 33-2211---разработка перехода на цифровое вещание DVB-T, радиовещание DRM

прочие источники

56,726,626,33,8---

74. Проведение научно-технических работ в области перехода на цифровое вещание (опытная эксплуатация результатов научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ)

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Роспечать федеральный бюджет 19,3--6,848,5разработка перехода на цифровое вещание DVB-T, радиовещание DRM

прочие источники

5-----5

X. Научное, организационное и информационное обеспечение федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

75. Информационное обеспечение федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 28,57554,34,52,7обеспечение информацией о ходе реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)" ее участников и других заинтересованных лиц

Роспечать

8,6

2220,30,32

Росархив

5,4

1110,90,70,8

76. Проведение систематических научных и статистических исследований развития рыночных отношений в отрасли

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Минкультуры России федеральный бюджет 6,32110,810,5изучение влияния отрасли на развитие общества, создание экономических моделей, развитие отрасли

Роспечать

2,2

-0,50,50,40,30,5

Росархив

1,8

-0,50,50,5-0,3

77. Разработка систем контроля сохранности и современных методов реставрации и копирования документов Архивного фонда Российской Федерации

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Росархив федеральный

бюджет10,32,62,62,61,51-повышение степени сохранности документов за счет внедрения новых методов, использования электронных носителей информации

прочие источники

0,2-0,10,1---

78.Исследование организационных, управленческих, технологических и экономических аспектов архивного дела в целях создания устойчивой модели его развития

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работыРосархивфедеральный

бюджет5,61111,41,2-создание новых технологий, организационных и экономических моделей управления и развития архивного дела

прочие источники

0,30,10,10,1---

79.Разработка систем работы с документацией

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работыРосархивфедеральный

бюджет9,51,61,61,622,7-разработка новых технологических систем хранения, реставрации и перемещения документации,
снижение угрозы ее повреждения при перемещениях

прочие источники

0,60,20,20,2---

80.Разработка системы автоматизированного государственного учета документов Архивного фонда Российской Федерации

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работыРосархивфедеральный

бюджет13,52,42,42,44,91,4-создание системы автоматизированного учета документов Архивного фонда Российской Федерации

81.Исследование современных процессов документационного обеспечения управления и развития электронного документооборота

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работыРосархивфедеральный бюджет4,4----
-4,4создание системы автоматизированного учета документов Архивного фонда Российской Федерации

82.Проведение научных исследований в области комплектования, хранения, учета и использования архивных документов

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работыРосархивфедеральный бюджет2,9----
-2,9создание системы автоматизированного учета документов Архивного фонда Российской Федерации

83.Разработка системы отбора документов Архивного фонда Российской Федерации на постоянное хранение и развитие системы экспертизы их ценности

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работыРосархивфедеральный

бюджет4,21111,2--создание новых технологий, определяющих состав, сроки и порядок хранения документов федеральных органов государственной власти

прочие источники

0,30,10,10,1---

84.Разработка новых технологий, проведение научных изысканий в сфере кинематографии

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работыМинкультуры Россиифедеральный

бюджет149,234172924,72915,5разработка современного кинотехнологического оборудования

прочие источники

1,2---1,2--

85. Научные исследования процессов развития культуры и искусства России
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Минкультуры России
федеральный бюджет 9,9211,52,421
популяризация культурного наследия (выпуск 7 томов "Комплексная история искусств")

86. Исследование рынка услуг в сфере культуры и рынка труда для специалистов, профессия которых связана с искусством и культурой
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Минкультуры России
федеральный бюджет 8,6211,51,121
создание аналитических материалов по определению спроса на услуги в сфере культуры и рабочую силу с целью влияния на формирование рынка и подготовку специалистов.
Разработка методических рекомендаций

XI. Поддержка культуры народов Российской Федерации

87. Поддержка региональных фольклорных фестивалей, посвященных традициям, обрядам и обычаям народов России
прочие нужды Минкультуры России
федеральный бюджет 29,48,4912---
создание условий для сохранения традиционной народной художественной культуры, возрождения народных праздников и обрядов

прочие источники

7223---

88. Научное и методическое обеспечение сохранения и развития нематериального культурного наследия народов России
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы Минкультуры России
федеральный бюджет 2-----2
создание аналитических материалов по определению спроса на услуги в сфере культуры и рабочую силу с целью влияния на формирование рынка и подготовку специалистов.
Разработка методических рекомендаций

89. Поддержка всероссийских и межрегиональных фестивалей и конкурсов народного творчества
прочие нужды Минкультуры России
федеральный бюджет 50161618---
поддержка организаций культуры, деятельность которых направлена на сохранение, поддержку и развитие народного творчества, коллективов народного творчества, а также граждан, являющихся носителями и распространителями традиций народной культуры

прочие источники

8224---

90. Поддержка региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалей, конкурсов, выставок народного творчества
прочие нужды Минкультуры России
федеральный бюджет 188,5---93,55045
ежегодное проведение не менее 8 международных, 20 всероссийских, 50 межрегиональных и 50 региональных мероприятий народного творчества

прочие источники

169,7---66,633,170

91. Разработка, формирование и ведение каталога нематериальных культурных ценностей (нематериального культурного наследия)
прочие нужды Минкультуры России
федеральный бюджет 30,2---10,69,89,8
создание электронного каталога, включающего в себя не менее 300 тыс. записей по объектам нематериальных культурных ценностей (нематериального культурного наследия)

прочие источники

5-----5

92.Поддержка проектов, направленных на сохранение и развитие нематериальных культурных ценностей (нематериального культурного наследия)

прочие нужды Минкультуры России федеральный бюджет 148---684040 ежегодная поддержка не менее 100 проектов в области народного творчества, народной музыки, национального танца

прочие источники

89,9---57,532,4-

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

к федеральной целевой программе

"Культура России (2006 - 2011 годы)"

ПЕРЕЧЕНЬ

федеральных государственных учреждений культуры, финансируемых за счет государственных капитальных вложений для федеральных государственных нужд, предусмотренных на реализацию федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)" в рамках федеральных адресных инвестиционных программ на 2006 - 2011 годы
(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Государственный заказчик Единица измерения Мощность Срок ввода в эксплуатацию Объем финансирования

2006 - 2011 годы - всего

в том числе

2006 год

2007 год 2008 год 2009 год 2010 год 2011 год

1. Государственный академический Большой театр России, г. Москва

Минкультуры России тыс. кв. метров 57,12 2012 год 33051,1350042803503,25559,58203,88004,5

2. Государственный академический Малый театр России, г. Москва

Минкультуры России мест 380 2012 год 1221,6264,658175204,3-519,7

3. Московский художественный академический театр имени А.П.Чехова, г. Москва

Минкультуры России тыс. кв. метров 0,72 2011 год 1241,452050060,582,8375

4. Государственный академический Мариинский театр, г. Санкт-Петербург

Минкультуры России тыс. кв. метров 36,92 2011 год 17521,91759,7230036002309,23773,83779,1

5. Российский государственный академический театр драмы имени А.С.Пушкина (Александринский), г. Санкт-Петербург

Минкультуры России -"-4,72 2009 год 1121,3750145120106,3--

6. Российская государственная библиотека, г. Москва

Минкультуры России млн. единиц хранения 43 2015 год 1303,8250125250318,8120240

7. Музеи Московского Кремля,

г. Москва

Минкультуры России тыс. кв. метров 8,82 2012 год 526,4268518,5114,510020,4

8. Государственный Русский музей, г. Санкт-Петербург

Минкультуры России -"-16,62 2012 год 2614805086,3860,7550987

9. Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник "Царское село",

г. Санкт-Петербург

Минкультуры России кв. метров 384 2012 год 1124,7120274150292,9157,5130,2

10. Всероссийский музей

А.С.Пушкина,
г. Санкт-Петербург
Минкультуры России тыс. кв. метров 46,3 2010 год 403,711 0507061112,7-
11. Государственный музей-заповедник "Петергоф", г. Санкт-Петербург
Минкультуры России объектов 12012 год 1411,312 0120259481,665365,6
12. Государственный музей-заповедник "Ораниенбаум",
г. Ломоносов, Ленинградская область
Минкультуры России - " 12012 год 2756,925 0250250747,2519,7740
13. Государственная Третьяковская галерея,
г. Москва
Минкультуры России тыс. кв. метров 35,12 2015 год 468,790 5026,752,92436,2
14. Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Киж",
Республика Карелия
Минкультуры России памятников 892008 год 96,939,71047,2---
15. Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник,
Архангельская область
Минкультуры России единиц хранения 829522011 год 709,45030,749,3259,4170150
16. Московский государственный университет культуры и искусств, г. Химки, Московская область
Минкультуры России мест 12002012 год 152,335252517,3-50
17. Московская государственная консерватория имени
П.И.Чайковского
Минкультуры России учащихся 10502012 год 5321,7-150250400,515003021,2
18. Красноярская государственная академия музыки и театра,
г. Красноярск
Минкультуры России мест 6002009 год 336,3152020281,3--
19. Национальный Театральный центр "Дворец театров",
г. Нальчик
Минкультуры России - " 10002008 год 34515016035---
20. Бурятский государственный академический театр оперы
и балета, г. Улан-Удэ
Минкультуры России - " 7202008 год 460100180180---
21. Калининградский музыкальный театр, г. Калининград
Минкультуры России - " 2592008 год 190507070---
22. Государственный Эрмитаж
Государственный Эрмитаж тыс. кв. метров 77,3 2012 год 3852,925 0321,4857,11169,3680575,1
23. Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации
Госфильмофонд России тыс. роликов 1055,3 2012 год 740,7100128,6142,9109,2110150
24. Российский государственный архив Военно-Морского Флота,
г. Санкт-Петербург
Росархив тыс. единиц хранения 2655,8 2006 год 6060-----
25. Российский государственный архив научно-технической документации, г. Москва
Росархив тыс. кв. метров 252008 год 173,3609518,3---
26. Российский государственный архив экономики (строительство филиала), пос. Вороново,
Московская обл.
Росархив - " 11,6 2011 год 812,760134243142,978154,8
27. Государственный архив Российской Федерации (строительство архивохранилища),
г. Москва
Росархив - " 10,5 2014 год 136,22028,210204810

28.Российский государственный исторический архив Дальнего Востока (реконструкция),
г. Владивосток
Росархивтыс. единиц хранения1001,92012 год-----

29.Российский государственный военный архив (строительство комплекса зданий и архива документов, касающихся личного состава), г. Москва
Росархивтыс. кв. метров182014 год14,4--14,4---

30.Центр хранения страхового фонда (реконструкция),
г. Ялуторовск, Тюменская область
Росархивтыс. кв. метров1,32012 год102---78015

31.Сеть телерадиовещания Российской Федерации
РоспечатькВт20 - 252010 год1355,9200257,1285,8425188-

32.Мероприятия по обновлению специального оборудования предприятия, выпускающего литературу для инвалидов по зрению
Роспечатькомплектов оборудования602011 год23---8,83,211

33.Информационная технология книгоиздания (модернизация)
Роспечать"-22010 год27,6---20,47,2-
Всего по Программе
в том числе:
79676,99272981710817,214052,81671319004,9
Минкультуры России
72378,185228852,79245,712150,115518,618089
Эрмитаж
3852,9250321,4857,11169,3680575,1
Госфильмофонд
740,7100128,6142,9109,2110150
Росархив
1298,6200257,2285,7169,9206179,8
Роспечать
1406,5200257,1285,8454,2198,411

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к федеральной целевой программе
"Культура России (2006 - 2011 годы)"

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ
средств федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации (субсидий) на
софинансирование мероприятий по укреплению материально-технической базы учреждений
культуры регионов, в том числе библиотек и архивов, предусмотренных на реализацию федеральной
целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"
(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Государственный заказчик	Единица измерения	Мощность	Срок ввода в эксплуатацию	Объем финансирования
2006 - 2011 годы - всего				
в том числе				
2006 год				
2007 год2008 год2009 год2010 год2011 год				
1.Национальный Театральный центр "Дворец театров", г. Нальчик				

Минкультуры России

мест10002011 год145,3---55,390-

2.Бурятский государственный академический театр оперы и балета, г. Улан-Удэ

Минкультуры России

-"-7202011 год888,8---170286,8432

3.Строительство Национального театра оперы и балета им. Э.Сапаева,

г. Йошкар-Ола

Минкультуры России

-"-5002013 год250-----250

4.Калининградский музыкальный театр,

г. Калининград

Минкультуры России

мест2592013 год59,5---59,5--

5.Реконструкция Саранского городского центра культуры под Национальный театр оперы и балета

им. Яшуева, Республика Мордовия

Минкультуры России

-"-7002010 год971---425546-

6.Реконструкция здания детской школы искусств под музейно-этнографический комплекс в с.

Подлесная Тавла, Кучкуровский муниципальный район, Республика Мордовия

Минкультуры России

кв. метров9862010 год55,6---55,6-

7.Реконструкция Национального музея Республики Северная Осетия - Алания,

г. Владикавказ

Минкультуры России

единиц хранения38002012 год137----7265

8.Строительство Ярославского культурно-зрелищного центра, г. Ярославль

Минкультуры России

мест15002010 год1000---680320-

9.Восстановление Пензенского областного театра им. Луначарского,

г. Пенза

Минкультуры России

мест10402009 год276,3---276,3--

10.Реконструкция республиканского Дворца культуры в г. Саранске,

Республика Мордовия

Минкультуры России

-"-5002011 год190-----190

11.Реконструкция Государственного музыкального театра Кабардино-Балкарской Республики

Минкультуры России

-"-7762013 год80-----80

12.Реконструкция драматического театра,

г. Новокузнецк, Кемеровская область

Минкультуры России

-"-7202011 год40----3010

Мероприятия по укреплению материально-технической базы региональных библиотек

13.Кировская областная универсальная научная библиотека им. А.И.Герцена (строительство пристройки), г. Киров,

ул. Герцена, 50

Минкультуры России

тыс. единиц хранения20002011 год130,2---30,62871,6

14.Реконструкция здания Тамбовской областной универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина, г. Тамбов, ул. Интернациональная, д. 17
Минкультуры России
тыс. единиц хранения12002010 год97,1---28,169-

15.Национальная библиотека им. Н.Г.Доможакова,
г. Абакан,
Республика Хакасия
Минкультуры России
кв. метров25002011 год31---31--

16.Реконструкция Национальной библиотеки Чувашской Республики и строительство пристроя с переходом, г. Чебоксары, просп. Ленина, д. 15
Минкультуры России
тыс. единиц хранения30002011 год220---1107040

17.Реконструкция комплекса зданий Оренбургской универсальной научной библиотеки им. Н.К.Крупской,
г. Оренбург
Минкультуры России
-"-15002011 год200---1686,625,4

18.Строительство пристройки к зданию Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. М.Горького, г. Рязань
Минкультуры России
тыс. единиц хранения749,72010 год98,9---48,950-

19.Строительство Иркутской областной публичной библиотеки им. И.И.Молчанова-Сибирского, г. Иркутск
Минкультуры России
-"-20002011 год563,8---63,8100400

20.Реконструкция комплекса Центральной городской публичной библиотеки им А.П.Чехова, г. Таганрог,
Ростовская область
Минкультуры России
-"-10002012 год19,1---19,1--

21.Реконструкция Национальной библиотеки Республики Карелия, г. Петрозаводск
Минкультуры России
кв. метров91632011 год199,4---126,323,150

22.Строительство фондохранилища Томской государственной областной универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина,
г. Томск
Минкультуры России
-"-83462011 год123,3---123,3--

23.Строительство Пензенской областной универсальной научной библиотеки им. М.Ю.Лермонтова,
г. Пенза
Минкультуры России
тыс. единиц хранения21332011 год486,5---85171,5230

24.Реконструкция Национальной библиотеки Республики Северная Осетия - Алания,
г. Владикавказ
Минкультуры России

-"-3002010 год117---3483-

25.Ставропольская государственная краевая научная универсальная библиотека
им. М.Ю.Лермонтова,
г. Ставрополь
Минкультуры России

-"-10002011 год119,7---25,54054,2

26.Реконструкция Национальной библиотеки Республики Бурятия, г. Улан-Удэ
Минкультуры России

-"-15002012 год100-----100

27.Белгородская государственная универсальная научная библиотека, г. Белгород
Минкультуры России

-"-10002012 год50-----50

28.Челябинская областная универсальная научная библиотека, г. Челябинск
Минкультуры России

куб. метров512002011 год60,9---23,4-37,5

Мероприятия по укреплению материально-технической базы региональных архивов

29.Государственный архив Смоленской области

Росархив

млн. единиц хранения1,52012 год37,6----730,6

30.Государственный архив Калужской области

Росархив

-"-2,52012 год42,1----6,535,6

31.Государственный исторический архив Новгородской области

Росархив

-"-1,32012 год50,5---306,514

32.Строительство здания государственного архива Ульяновской области,

г. Ульяновск

Росархив

-"-1,52012 год3,5-----3,5

Всего по Программе

в том числе:

6843,8---2612,82061,62169,4

мероприятия по укреплению материально-технической базы объектов культуры регионов

4093,4---16661400,41027

мероприятия по укреплению материально-технической базы региональных библиотек

2616,7---916,8641,21058,7

мероприятия по укреплению материально-технической базы региональных архивов

133,7---302083,7

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

к федеральной целевой программе

"Культура России (2006 - 2011 годы)"

Объемы финансирования федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)" по
источникам финансирования и направлениям расходования средств

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Направления расходов, источники финансированияОбъем финансирования 2006 - 2011годы - всего

В том числе

2006 год

2007 год 2008 год 2009 год 2010 год 2011 год

Всего

126764,213168,714577,415925,825610,22696130521,1

в том числе:

федеральный бюджет

113752,8119221262613738,223151,324472,927842,3

прочие источники

13011,41246,71951,42187,62458,824882678,8

Капитальные вложения - всего

91599,89303,210398,611404,118091,320253,222149,3

в том числе:

федеральный бюджет - всего

86520,79272981710817,216665,618774,521174,3

в том числе:

бюджетные инвестиции

79676,99272981710817,214052,81671319004,9

субсидии

6843,8---2612,82061,62169,4

прочие источники

5079,131,2581,6586,91425,71478,7975

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы - всего

352,477,179,959,549,844,541,6

в том числе:

федеральный бюджет

287,750535548,644,536,6

прочие источники

64,727,126,94,51,2-5

Прочие нужды - всего

348123788,44098,94462,274696663,38330,2

в том числе:

федеральный бюджет

26944,52600275628666437,15653,96631,4

прочие источники

7867,51188,41342,91596,21031,91009,31698,8

Приложение № 7

к федеральной целевой программе

"Культура России (2006 - 2011 годы)"

ПРАВИЛА

предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на развитие учреждений культуры и архивов

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления и распределения субсидий из

федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры и архивов, относящихся к государственной собственности субъектов Российской Федерации (объектов капитального строительства, относящихся к собственности муниципальных образований) (далее - субсидии).

2. Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств субъектов Российской Федерации по реализации мероприятий региональных (муниципальных) целевых программ, предусматривающих финансирование объектов капитального строительства учреждений культуры и архивов.

3. Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры, является Министерство культуры Российской Федерации.

Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства архивов, является Федеральное архивное агентство.

Абзац. (Исключен - Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.2011 № 1254)

4. Субсидии предоставляются субъектам Российской Федерации, отвечающим следующим требованиям:

отклонение уровня обеспеченности учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня составляет более 30 процентов;

уровень расчетной бюджетной обеспеченности с учетом распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации на соответствующий финансовый год не превышает средний по Российской Федерации уровень (здесь и далее уровень расчетной бюджетной обеспеченности определяется в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. № 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации").

Расчет общего отклонения уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня представлен в приложении.

5. Распределение субсидий между субъектами Российской Федерации, отвечающими требованиям пункта 4 настоящих Правил, осуществляется по следующей формуле:

,

где:

S_{ik} - предельный объем средств для предоставления субсидии i -му субъекту Российской Федерации в k -м году;

S_k - общий объем субсидий, распределяемый на k -й год;

D_i - общее отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня;

IBP_i - индекс бюджетных расходов i -го субъекта Российской Федерации, используемый при расчете распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации на соответствующий финансовый год;

PBO_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности i -го субъекта Российской Федерации на соответствующий финансовый год.

6. Размер уровня софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий определяется по следующей формуле:

$$U_i = 0,4 / PBO_i,$$

где:

Y_i - уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации;

0,4 - средний уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий по Российской Федерации;

RBO_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на соответствующий финансовый год.

Уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации не может быть установлен выше 95 процентов и ниже 5 процентов расходного обязательства. (Дополнен - Постановление Правительства Российской Федерации от 30.05.2011 № 435)

7. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации ежегодно, до 1 февраля соответствующего планового периода, представляет главному распорядителю средств федерального бюджета заявку на получение субсидии (далее - заявка), не превышающей предельного объема средств для предоставления субсидии, установленного для данного субъекта Российской Федерации на текущий финансовый год.

Заявка на получение субсидии должна содержать информацию о выполнении субъектом Российской Федерации условий, установленных пунктом 10 настоящих Правил.

Форма заявки, порядок ее подачи, а также перечень необходимых документов, подтверждающих выполнение субъектом Российской Федерации условий предоставления субсидии, устанавливаются главным распорядителем средств федерального бюджета.

8. В случае если субъектом Российской Федерации, имеющим право на получение субсидии в соответствии с пунктом 4 настоящих Правил, не представлена заявка на получение субсидии в текущем финансовом году и (или) не выполнены условия предоставления субсидий, средства, предусмотренные данному субъекту Российской Федерации в текущем финансовом году, пропорционально перераспределяются между субъектами Российской Федерации, подавшими заявки и выполнившими условия предоставления субсидий.

9. Субъект Российской Федерации, не получивший субсидию в текущем финансовом году в соответствии с пунктом 8 настоящих Правил, сохраняет право на ее получение в очередном финансовом году при выполнении требований, установленных пунктом 10 настоящих Правил.

10. Условиями предоставления субъектам Российской Федерации субсидий являются:
наличие региональных (муниципальных) целевых программ, предусматривающих расходные обязательства субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил. При этом при формировании региональных (муниципальных) целевых программ в приоритетном порядке должны предусматриваться мероприятия по развитию тех объектов учреждений культуры и архивов, в отношении которых существует наибольшее отклонение уровня обеспеченности от среднего по Российской Федерации уровня;
наличие в законе субъекта Российской Федерации о бюджете субъекта Российской Федерации и (или) в нормативных правовых актах муниципальных образований о местных бюджетах расходных обязательств и бюджетных ассигнований на софинансирование в соответствующем финансовом году мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил, с учетом установленного уровня софинансирования;

наличие утвержденной проектной документации на объекты учреждений культуры и архивов, строительство (реконструкция) которых предусмотрено мероприятиями, указанными в пункте 2 настоящих Правил, и положительного заключения государственной экспертизы на данную проектную документацию (в случае если проведение этой экспертизы в соответствии с законодательством Российской Федерации является обязательным) без использования средств субсидии на разработку и (или) проведение экспертизы проектной документации;
обязательство субъектов Российской Федерации по обеспечению соответствия значений показателей, устанавливаемых региональными (муниципальными) программами, иными

нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, значениям показателей результативности предоставления субсидий, установленным соглашениями между главным распределителем средств федерального бюджета и высшими исполнительными органами государственной власти субъектов Российской Федерации о предоставлении субсидий. (Дополнен - Постановление Правительства Российской Федерации от 30.05.2011 № 435)

11. Субсидии предоставляются субъекту Российской Федерации в соответствии с соглашением, заключенным в установленном законодательством Российской Федерации порядке между главным распорядителем средств федерального бюджета и высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации (далее - соглашение), содержащем следующие положения:

- а) наличие нормативного правового акта субъекта Российской Федерации, устанавливающего расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на исполнение которого предоставляется субсидия;
- б) размер предоставляемой субсидии, условия предоставления и расходования субсидии;
- в) целевое назначение субсидий, предусматривающее адресное распределение субсидий с указанием по каждому объекту учреждения культуры и архива объемов финансирования, в том числе за счет субсидии;
- г) сведения об объеме средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации и направляемых на финансирование объектов учреждений культуры и архивов, относящихся к государственной собственности субъекта Российской Федерации, и (или) на предоставление соответствующих субсидий из бюджета субъекта Российской Федерации местным бюджетам на софинансирование объектов учреждений культуры и архивов, относящихся к муниципальной собственности;
- д) график перечисления субсидий, случаи и порядок внесения в него изменений и порядок контроля за его исполнением;
- е) сроки и порядок предоставления отчетности об осуществлении расходов бюджета субъекта Российской Федерации, вытекающих из соглашения, источником финансового обеспечения которых является субсидия;
- ж) значения показателей результативности предоставления субсидий;
- з) сроки и порядок осуществления контроля за исполнением соглашения;
- з¹) последствия недостижения субъектом Российской Федерации установленных значений показателей результативности предоставления субсидий; (Дополнен - Постановление Правительства Российской Федерации от 30.05.2011 № 435)
- з²) перечень объектов капитального строительства с указанием сведений об объектах капитального строительства (мощность, сроки строительства и сметная стоимость); (Дополнен - Постановление Правительства Российской Федерации от 30.05.2011 № 435)
- и) порядок возврата субсидий, в том числе использованных не по целевому назначению;
- к) ответственность сторон за нарушение условий соглашения.

12. Форма соглашения утверждается Министерством культуры Российской Федерации.

13. Эффективность использования субсидии оценивается Министерством культуры Российской Федерации на основе следующих целевых показателей результативности предоставления субсидий:

- а) посещаемость учреждений культуры;
- б) вместимость зрительных залов;
- в) численность единиц хранения;
- г) количество представленных зрителю музейных предметов;
- д) количество экземпляров библиотечного фонда общедоступных библиотек на 1000 человек;
- е) доля библиотечного фонда общедоступных библиотек на электронных носителях;

ж) уровень обновляемости библиотечных фондов общедоступных библиотек.

14. (Утратил силу - Постановление Правительства Российской Федерации от 30.05.2011 № 435)

15. Недостижение по итогам отчетного финансового года установленных соглашением значений показателей результативности предоставления субсидий является основанием для сокращения размера субсидии субъекту Российской Федерации на очередной финансовый год. Сокращение субсидии, предусмотренной на очередной финансовый год, производится в размере от 10 процентов до 50 процентов пропорционально уровню достижения значений показателей результативности предоставления субсидий. Предложения по сокращению объемов предоставляемых субсидий вносятся Министерством культуры Российской Федерации в Министерство финансов Российской Федерации. Высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются между другими субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии и достигшими в отчетном году значений показателей результативности предоставления субсидий.

Если размер средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил, не позволяет обеспечить установленный для субъекта Российской Федерации уровень софинансирования, то размер субсидии, предоставляемой бюджету субъекта Российской Федерации, подлежит сокращению с целью обеспечения соответствующего уровня софинансирования, а высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются между субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии.

16. Субсидии предоставляются в соответствии со сводной бюджетной росписью федерального бюджета в пределах лимитов бюджетных обязательств, утвержденных в установленном порядке, главному распорядителю средств федерального бюджета.

Перечисление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации осуществляется в установленном порядке на счета, открытые территориальным органам Федерального казначейства для учета поступлений и их распределения между бюджетами бюджетной системы Российской Федерации, для последующего перечисления в установленном порядке в бюджеты субъектов Российской Федерации.

17. Остаток не использованных в текущем финансовом году субсидий, потребность в которых сохраняется, подлежит использованию в очередном финансовом году на те же цели в порядке, установленном настоящими Правилами.

Остаток неиспользованных субсидий при установлении главным распорядителем средств федерального бюджета отсутствия потребности в них субъектов Российской Федерации подлежит возврату в доход федерального бюджета.

В случае неперечисления остатка субсидий в доход федерального бюджета они подлежат взысканию в доход федерального бюджета в порядке, установленном Министерством финансов Российской Федерации.

18. В случае несоблюдения органом государственной власти субъекта Российской Федерации условий предоставления субсидии перечисление субсидии приостанавливается Министерством финансов Российской Федерации в установленном им порядке.

19. Ответственность за достоверность представляемых главному распорядителю средств федерального бюджета сведений и целевое использование субсидий возлагается на органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

Контроль за соблюдением субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Российской Федерации, Федеральным архивным агентством и федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по контролю и надзору в финансово-бюджетной сфере.

20. Субсидия в случае ее нецелевого использования подлежит взысканию в доход федерального бюджета в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

Приложение

к Правилам предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов

Российской Федерации на развитие учреждений культуры и архивов

РАСЧЕТ

общего отклонения уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня

Обеспеченность субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами определяется на основе расчета показателя общего отклонения уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня. Этот показатель определяется по данным Федеральной службы государственной статистики на последнюю отчетную дату на основе показателей отклонения уровней обеспеченности субъекта Российской Федерации соответствующими объектами от среднего по Российской Федерации уровня по следующим направлениям.

Общее отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

,

где:

Ді - общее отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации театрами, музеями, библиотеками и архивами от среднего по Российской Федерации уровня;

Ті - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации театральными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня;

Мі - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации музейными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня;

Сі - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации общедоступными библиотеками от среднего по Российской Федерации уровня;

Аі - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации архивами от среднего по Российской Федерации уровня.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации театральными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

,

где:

ТРФ - количество мест в театрах в расчете на 10 тыс. человек в среднем по Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$\text{ТРФ} = \text{КпТРФ} \times 10000 / \text{НРФ} ,$$

где:

КпТРФ - количество мест в театрах, расположенных на территории Российской Федерации;

НРФ - численность постоянного населения в Российской Федерации;

Ті - количество мест в театрах в расчете на 10 тыс. человек в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$\text{Ті} = \text{Кпті} \times 10000 / \text{Ні} ,$$

где:

Кпті - количество мест в театрах, расположенных в субъекте Российской Федерации;

Ні - численность постоянного населения в субъекте Российской Федерации.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации музейными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

где:

МРФ - количество экспозиционно-выставочной площади музеев в расчете на 10 тыс. человек в среднем по Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$\text{МРФ} = \text{КпмРФ} \times 10000 / \text{НРФ} ,$$

где:

КпмРФ - количество экспозиционно-выставочной площади музеев по Российской Федерации;

НРФ - численность постоянного населения в Российской Федерации;

М_і - количество экспозиционно-выставочной площади музеев в расчете на 10 тыс. человек в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$\text{М}_i = \text{Кпм}_i \times 10000 / \text{Н}_i ,$$

где:

Кпм_і - количество экспозиционно-выставочной площади музеев по субъекту Российской Федерации;

Н_і - численность постоянного населения в субъекте Российской Федерации.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации общедоступными библиотеками от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

где:

ЧРФ - количество общедоступных библиотек в расчете на 10 тыс. человек в среднем по Российской Федерации, определяется по следующей формуле:

$$\text{ЧРФ} = \text{А} \times 10000 / \text{НРФ} ,$$

где:

А - число общедоступных библиотек в Российской Федерации;

НРФ - численность постоянного населения в Российской Федерации;

Ч_і - количество общедоступных библиотек в расчете на 10 тыс. человек в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$\text{Ч}_i = \text{А} \times 10000 / \text{Н}_i ,$$

где:

А - число общедоступных библиотек в субъекте Российской Федерации;

Н_і - численность постоянного населения в субъекте Российской Федерации.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации архивами от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

где:

АРФ - количество архивов в расчете на 1 тыс. единиц хранения в среднем по Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$\text{АРФ} = \text{А} \times 1000 / \text{ЕРФ} ,$$

где:

А - число архивов в Российской Федерации;

ЕРФ - численность единиц хранения в Российской Федерации;

А_і - количество архивов в расчете на 1 тыс. единиц хранения в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$A_i = A \times 1000 / E_i ,$$

где:

A - число архивов в субъекте Российской Федерации;

E_i - численность единиц хранения в субъекте Российской Федерации.

Приложение № 8

к федеральной целевой программе

"Культура России (2006 - 2011 годы)"

МЕТОДИКА

оценки эффективности реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Оценка эффективности реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)" (далее - Программа) производится ежегодно на основе использования системы целевых индикаторов, которая обеспечит мониторинг динамики результатов реализации Программы за оцениваемый период с целью уточнения степени решения задач и выполнения мероприятий Программы.

Для оценки эффективности реализации Программы используются целевые индикаторы по направлениям, которые отражают выполнение мероприятий Программы.

Оценка эффективности реализации Программы производится путем сравнения фактически достигнутых показателей за соответствующий год с утвержденными на год значениями целевых индикаторов.

Программа предполагает использование системы индикаторов, характеризующих текущие и конечные результаты ее реализации.

Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов по следующей формуле:

,

где:

E - эффективность реализации Программы (процентов);

I_{f1} - фактический индикатор, достигнутый в ходе реализации Программы;

I_{n1} - нормативный индикатор, утвержденный Программой;

n - количество индикаторов Программы.

Социально-экономический эффект от реализации Программы выражается:

в обеспечении сохранности объектов культурного наследия Российской Федерации;

в укреплении единого культурного пространства, культурных связей между регионами, обеспечении выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан;

в укреплении позиции отечественного кинематографа на российском и мировом рынках;

в развитии библиотечного дела на новой современной основе;

в увеличении количества творческих дебютов и новаторских проектов в отрасли;

в укреплении влияния российской культуры на мировой культурный процесс, укреплении мировых культурных связей, использовании опыта зарубежных стран в развитии отечественной культуры.