

Об утверждении формы протокола о нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок

Приказ · № 3367 · от 14.12.2023 · Министерство культуры · Действует без изменений

Министерство юстиции
Российской Федерации
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
Регистрационный № 76518
от 21 декабря 2023 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

Москва

14 декабря 2023 г. № 3367

Об утверждении формы протокола о нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок

В соответствии с абзацем третьим пункта 7 статьи 35.13 Закона Российской Федерации от 15 апреля 1993 года № 4804-1 "О вывозе и ввозе культурных ценностей" 1 приказываю:

1. Утвердить прилагаемую форму протокола о нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок.
2. Настоящий приказ вступает в силу с 1 января 2024 года.

1 Пункт 1 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 года № 590 .

Министр О.Б.Любимова

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от 14 декабря 2023 г. № 3367

Форма

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ)

ПРОТОКОЛ

о нанесении меток на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок

№ _____/

(год)

(код подразделения территориального органа
Министерства культуры Российской Федерации)

(порядковый номер)

Дата: _____

Присутствовавшие члены комиссии по нанесению меток:

(фамилия, инициалы, должность и место работы (при наличии))

1. Руководствуясь статьей 35.13 Закона Российской Федерации от 15 апреля 1993 года № 4804-1 "О вывозе и ввозе культурных ценностей" (далее - Закон Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей") в присутствии заявителя (представителя заявителя) (для заявителя - физического лица указывается фамилия, имя, отчество (при наличии), для заявителя - юридического лица - полное и сокращенное (при наличии) наименование, в том числе фирменное наименование, основной государственный регистрационный номер):

а) проведена процедура идентификации _____ (наименование струнного смычкового музыкального инструмента (далее - музыкальный инструмент) или смычка, год (период) и место изготовления (мастер, фабрика, мануфактура) и экспертного заключения от _____ № __, составленного по результатам проведения экспертизы культурных ценностей, предусмотренной статьей 11.2 Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей" (далее соответственно - проведение идентификации, экспертное заключение, экспертиза культурных ценностей).

Сведения о результатах проведения идентификации:

представленный для проведения идентификации музыкальный инструмент или смычок сведениям, содержащимся в экспертном заключении,

(соответствует/не соответствует)

представленный для проведения идентификации музыкальный инструмент или смычок фотографиям, прилагаемым к экспертному заключению,

(соответствует/не соответствует)

б) проведена процедура нанесения меток на музыкальный инструмент или смычок (для музыкальных инструментов или смычков, в отношении которых подтверждено соответствие музыкального инструмента или смычка сведениям, содержащимся в экспертном заключении (в том числе на фотографиях музыкального инструмента)).

Сведения о результатах проведения процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент или смычок:

химическая метка _____

(нанесена/не нанесена)

радиочастотная метка _____

(нанесена/не нанесена)

(в случае нанесения радиочастотной метки указывается уникальный серийный номер (код) чипа радиочастотной метки)

(в отношении музыкального инструмента или смычка, который по результатам экспертизы культурных ценностей не отнесен к культурным ценностям, при наличии на нем радиочастотной метки, а также информации о согласии заявителя (представителя заявителя) на нанесение радиочастотной метки)

2. Сведения о проведении процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент/смычок (необходимое указать), в том числе об уникальном серийном номере (коде) чипа радиочастотной метки (при наличии согласия заявителя (представителя заявителя) на нанесение радиочастотной метки на музыкальный инструмент или смычок, который по результатам экспертизы культурных ценностей не отнесен к культурным ценностям), внесены (для музыкальных инструментов и смычков, в отношении которых подтверждено соответствие музыкального инструмента или смычка сведениям, содержащимся в экспертном заключении (в том числе на фотографиях музыкального инструмента или смычка) в Единую базу данных о музыкальных инструментах и смычках,

определенную статьей 35.13 Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей" (далее - Единая база данных о музыкальных инструментах и смычках).

3. Сведения о музыкальном инструменте/смычке (необходимое указать), содержащиеся в паспорте на музыкальный инструмент или смычок, оформленном в соответствии с пунктами 6 и 7 статьи 35.6 Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей" , соответствуют информации, содержащейся в Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках.

подписи членов комиссии
по нанесению меток

Процедура идентификации и процедура нанесения меток на музыкальный инструмент или смычок проведены в присутствии заявителя (представителя заявителя), с содержанием протокола ознакомлен (а)

(подпись заявителя
(представителя заявителя)
(_____)
(фамилия, имя, отчество (при наличии))