

О ПРОВЕДЕНИИ XXVI ВСЕРОССИЙСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО КОНКУРСА ЧТЕЦОВ ИМЕНИ ВЛ.ЯХОНТОВА (Приказ N 147 от 26.02.1996)

Приказ · № 147 · от 26.02.1996 · Министерство культуры · Действует без изменений

О ПРОВЕДЕНИИ XXVI ВСЕРОССИЙСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО КОНКУРСА ЧТЕЦОВ ИМЕНИ ВЛ.ЯХОНТОВА

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от
26.02.96 N 147

В целях стимулирования творческой активности студентов театральных учебных заведений, улучшения их профессиональной подготовки, повышения общей речевой культуры будущих деятелей театра ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в марте - апреле 1996 года XXVI Всероссийский студенческий конкурс чтецов им.Вл.Яхонтова.
2. Утвердить Положение о Всероссийском студенческом конкурсе чтецов им.Вл.Яхонтова (Приложение 1).
3. Провести итоговое прослушивание участников конкурса 18-21 апреля 1996 г., возложив его организацию и проведение на Санкт-Петербургскую академию театрального искусства (Сундстрем Л.Г.).
4. Ректорам театральных вузов, директорам театральных училищ обеспечить широкую пропаганду конкурса среди студентов и организовать прослушивание в учебных заведениях до 25 марта т.г.
5. Управлению по делам науки и образования (Попов В.А.) до 25 марта 1996 г. по согласованию с Союзом театральных деятелей России представить на утверждение состав жюри итогового прослушивания конкурса.
6. Утвердить смету расходов на проведение конкурса (Приложение 2, не рассылается). Отнести их за счет средств Федеральной программы "Сохранение и развитие культуры" (раздел: "Поддержка молодых дарований в сфере культуры и искусства"). Исполнение сметы возложить на С.-Петербургскую академию театрального искусства.
7. Принять к сведению, что премирование победителей итогового прослушивания конкурса будет осуществляться за счет средств СТД России.
8. Командировочные расходы участников конкурса и преподавателей (оплата проезда и проживания) относятся за счет средств направляющей стороны.
9. Контроль за исполнением приказа возложить на Управление по делам науки и образования.

Заместитель Министра М.Е.Швыдкой

Приложение

к приказу Министерства культуры
России от 26.02.96 N 147

ПОЛОЖЕНИЕ

о XXVI Всероссийском студенческом конкурсе
чтецов им. Вл.Яхонтова

1. Всероссийский студенческий конкурс чтецов им. Вл.Яхонтова проводится Министерством культуры Российской Федерации и Союзом театральных деятелей России в марте - апреле 1996 года.
2. В конкурсе могут принять участие студенты вузов, обучающиеся по специальностям "Актерское искусство" (специализации "Актер драматического театра и кино", "Актер музыкального театра", "Актер эстрады") и Режиссура" (специализации "Режиссура драмы" и "Режиссура музыкального театра") и студенты театральных училищ, обучающиеся по специализации "Актер драматического театра и кино". Для участия в конкурсе допускаются также студенты театральных вузов из

зарубежных стран по приглашению Оргкомитета.

3. На конкурс могут быть представлены как моновыступления, так и композиции в исполнении двух или трех участников. Время выступления не должно превышать 15 минут. Произведения исполняются как на русском, так и на других языках народов России.

4. Конкурс проводится в два этапа. Отбор внутри учебных заведений осуществляется до 25 марта 1996 г. Для его проведения приказом ректора (директора) создается жюри, в составе которого могут быть включены преподаватели вуза (ссуза), мастера искусств, не преподающие в учебном заведении, а также представители СТД и других общественных организаций.

Итоговое прослушивание проводится в Санкт-Петербурге 18-21 апреля 1996 года. Для его подготовки ректор Санкт-Петербургской академии театрального искусства создает оргкомитет. В адрес оргкомитета до 1 апреля направляются выписки из протокола заседания жюри вуза с указанием фамилий студентов, рекомендованных для итогового прослушивания, исполняемого ими репертуара.

Для итогового прослушивания рекомендуется не более трех номеров. Высшее театральное училище им.Б.В.Щукина, чей представитель занял первое место на предыдущем конкурсе, имеет право на представление четырех номеров, С.-Петербургская академия театрального искусства, как организатор конкурса - пяти номеров. Оргкомитет имеет право на изменение нормы представительства, исходя из общего количества поданных заявок.

5. Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов, памятными медалями и денежными премиями. Устанавливаются следующие размеры премий:

первая премия - 1000000 руб.

две вторых премии по 700000 руб.

три третьих премии по 500000 руб.

Жюри принимает решение путем открытого голосования простым большинством голосов (каждый член жюри имеет один голос, председатель жюри, при равенстве голосов, может воспользоваться правом дополнительного голоса).

В предверии 200-летия со дня рождения А.С.Пушкина Санкт-Петербургским государственным Пушкинским Театральным Центром установлена специальная премия за лучшее исполнение произведений А.С.Пушкина.

6. Командировочные расходы участников конкурса и преподавателей (оплата проезда и проживания) относятся за счет средств направляющей стороны.