

О регистрации кино- и видеофильмов и регулировании их публичной демонстрации

Постановление Совета Министров - Правительства Российской Федерации · № 396 · от 28.04.1993 ·
Правительство Российской Федерации · Утратил силу

Постановление Совета Министров - Правительства Российской Федерации от 28.04.1993 г. № 396
(Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации от 1993 г., № 18, ст. 1607)

СОВЕТ МИНИСТРОВ - ПРАВИТЕЛЬСТВО
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 28 апреля 1993 г. N 396
г. Москва

Утратило силу - Постановление
Правительства Российской Федерации
от 27.02.2016 г. N 143

О регистрации кино- и видеофильмов
и регулировании их публичной демонстрации

В целях борьбы с незаконным использованием кино- и
видеофильмов, регулирования их публичной демонстрации на территории
Российской Федерации Совет Министров - Правительство Российской
Федерации п о с т а н о в л я е т:

1. Ввести регистрацию художественных, документальных,
научно-популярных, учебных, мультипликационных кино- и
видеофильмов, предназначенных для публичной коммерческой и
некоммерческой демонстрации на киноустановках, в киновидеотеатрах,
видеосалонах и других залах независимо от форм собственности, для
тиражирования в целях продажи, сдачи в прокат и аренду,
распространения через видеотеки и прокатные пункты, а также
трансляции по кабельному телевидению.

Юридические и физические лица, являющиеся в соответствии с
законодательством Российской Федерации собственниками или
владельцами прав на указанные кино- и видеофильмы, могут в
установленном порядке на договорной основе реализовывать эту
продукцию кинозрелищным предприятиям, культурно-просветительным
учреждениям, организациям телевидения, другим коммерческим и
некоммерческим организациям в целях публичной демонстрации, в том
числе по кабельному телевидению, а также самостоятельно
осуществлять тиражирование в целях продажи или проката и
распространения через видеотеки и прокатные пункты принадлежащих им
кино- и видеофильмов только после их регистрации и получения
прокатного удостоверения.

Не подлежат регистрации кино- и видеофильмы, созданные
телевизионными компаниями самостоятельно или совместно с компаниями
и фирмами других стран для демонстрации по телевидению,
приобретенные ими в тех же целях у отечественных и зарубежных

владельцев, а также кино- и видеофильмы, поступающие из-за рубежа для показа в рамках международных телекинофестивалей.

2. Утвердить прилагаемые Положение о регистрации кино- и видеофильмов и Правила оформления и выдачи прокатных удостоверений на кино- и видеофильмы.

3. Комитету Российской Федерации по кинематографии:

а) образовать в своем составе в пределах установленных численности работников и фонда оплаты труда Государственный регистр кино- и видеофильмов, действующий в соответствии с Положением о регистрации кино- и видеофильмов и Правилами оформления и выдачи прокатных удостоверений на кино- и видеофильмы, утвержденными настоящим постановлением;

б) разработать в месячный срок по согласованию с заинтересованными министерствами и ведомствами и представить в Совет Министров - Правительство Российской Федерации предложения о порядке лицензирования предпринимательской деятельности, связанной с публичной демонстрацией и распространением кино- и видеофильмов на территории Российской Федерации;

в) разработать в месячный срок с участием Министерства юстиции Российской Федерации, Российского агентства интеллектуальной собственности и творческих союзов предложения об установлении ответственности за использование и демонстрацию кино и видеофильмов, не прошедших регистрацию.

4. Установить, что в соответствии с Федеративным договором, относящим общие вопросы воспитания, образования, науки и культуры к сфере совместного ведения, органы исполнительной власти республик в составе Российской Федерации, автономной области, автономных округов, краев, областей, городов Москвы и Санкт-Петербурга, исходя из традиций, обычаев и национального состава регионов, могут уточнять установленные в прокатном удостоверении возрастные ограничения зрительской аудитории и определять порядок публичной демонстрации кино- и видеофильмов на территории региона.

Председатель Совета Министров -
Правительства Российской Федерации В. Черномырдин

УТВЕРЖДЕНО
постановлением Совета Министров -
Правительства Российской Федерации
от 28 апреля 1993 г.
N 396

П О Л О Ж Е Н И Е

о регистрации кино- и видеофильмов

1. Регистрации подлежат все кино- и видеофильмы российского, зарубежного и совместного производства, используемые в целях: тиражирования и распространения; сдачи в прокат и аренду;

публичной коммерческой и некоммерческой демонстрации;
трансляции по кабельному телевидению на территории Российской Федерации.

2. Регистрацию кино- и видеофильмов осуществляет Министерство культуры Российской Федерации. Данные о регистрации кино и видеофильмов включаются Министерством культуры Российской Федерации в Государственный реестр кино- и видеофильмов.

3. На кино- и видеофильм, прошедший регистрацию, выдается прокатное удостоверение единого образца.

В прокатное удостоверение вносятся рекомендации по возрастному ограничению зрительской аудитории.

Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, исходя из традиций, обычаев и национального состава региона, могут уточнять рекомендации по возрастному ограничению зрительской аудитории и определять порядок публичной демонстрации кино- и видеофильма на территории региона.

4. Министерство культуры Российской Федерации может отказать заявителю в выдаче прокатного удостоверения в случае нарушения им установленных правил оформления и выдачи прокатного удостоверения на кино- и видеофильмы, а также в иных случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Решение об отказе сообщается Министерством культуры Российской Федерации заявителю в письменной форме в 10-дневный срок со дня подачи заявления.

Отказ в регистрации кино- и видеофильма может быть обжалован в судебном порядке.

5. При передаче прав владения, пользования и (или) распоряжения кино- и видеофильмом владелец прокатного удостоверения передает юридическому или физическому лицу нотариально удостоверенную копию прокатного удостоверения, о чем письменно уведомляет Министерство культуры Российской Федерации не позднее трех дней со дня совершения сделки.

6. Отзыв прокатного удостоверения на кино- и видеофильм производится Министерством культуры Российской Федерации в случаях: нарушения Правил оформления и выдачи прокатного удостоверения на кино- и видеофильм; невыполнения требования, предусмотренного пунктом 5 настоящего Положения.

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Совета Министров -
Правительства Российской Федерации
от 28 апреля 1993 г.
N 396

П Р А В И Л А
оформления и выдачи прокатных удостоверений

на кино- и видеофильмы

1. Для получения прокатного удостоверения на кино- и видеофильм заявителю необходимо представить: заявление на имя Министра культуры Российской Федерации; документы, подтверждающие право заявителя на киноvideопродукцию или на ее использование; к документам на иностранном языке прилагается нотариально удостоверенная копия на русском языке; в отношении зарубежных кино- и видеофильмов - копию грузовой таможенной декларации, подтверждающей законность ввоза на территорию Российской Федерации зарубежной киноvideопродукции; соответствующую техническим требованиям копию кинофильма или кассету с записью произведения и рекламного киноvideоролика; сведения о произведениях, используемых в кино- и видеофильмах отечественного или совместного производства; три экземпляра заверенных печатью заявителя монтажных (диалоговых) листов с приложением краткой аннотации киноvideопроизведения; документ, подтверждающий уплату государственной пошлины за выдачу прокатного удостоверения на кино- и видеофильмы. (Дополнен - Постановление Правительства Российской Федерации от 26.01.2007 г. N 50)

2. Прокатное удостоверение оформляется на бланке установленного образца за подписью Министра культуры Российской Федерации или его заместителей и заверяется печатью Министерства. Каждому прокатному удостоверению присваивается индивидуальный номер.

Оформление и выдача прокатного удостоверения осуществляются не позднее 10 дней со дня подачи заявления со всеми необходимыми документами.

Прокатное удостоверение выдается получателю вместе с экземпляром монтажного (диалогового) листа под расписку. Сведения о выданных и отзыванных прокатных удостоверениях публикуются в информационных сборниках, регулярно выпускаемых Министерством культуры Российской Федерации.

3. Копии кино- и видеофильмов (видеокассеты), прошедшие регистрацию, на договорной основе передаются вместе с экземпляром монтажного (диалогового) листа на хранение в Госфильмофонд Российской Федерации без права коммерческого их использования.
