

Об утверждении типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа

Приказ · № 3448 · от 30.12.2015 · Министерство культуры · Действует без изменений

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

Москва

30 декабря 2015 г. N 3448

Об утверждении типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа

Зарегистрирован Минюстом России 2 февраля 2016 г.

Регистрационный N 40938

В соответствии с пунктом 2 Правил разработки и утверждения типовых норм труда, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 11.11.2002 N 804 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, N 46, ст. 4583), приказываю:

1. Утвердить типовые отраслевые нормы труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа, согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации Н.А.Малакова.

Врио Министра Н.А.Малаков

Приложение

к приказу

Министерства культуры

Российской Федерации

от 30 декабря 2015 г. N 3448

Типовые отраслевые нормы труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа

I. Вводная часть

1. Типовые отраслевые нормы труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа (далее - нормы труда), разработаны в соответствии с пунктом 2 Правил разработки и утверждения типовых норм труда, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 11 ноября 2002 г. N 804 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, N 46, ст. 4583), в целях реализации пункта 4 раздела V Плана мероприятий ("дорожной карты") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры", утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2012 г. N 2606-р (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 2, ст. 137; 2014, N 19, ст. 2470; 2015, N 18, ст. 2768), и предназначены для формирования обоснованных оптимальных показателей трудоемкости выполнения работ в государственных (муниципальных) культурно-досуговых учреждениях: домах (дворцах) культуры; клубах, клубных объединениях, клубных системах; дворцах молодежи; культурных центрах, социально-культурных центрах, национально (этно) - культурных центрах, центрах досуга, центрах культуры и спорта; домах (центрах) ремесел, центрах (домах) народного творчества; домах фольклора; парках (садах) культуры и отдыха; кинотеатрах и других организациях культурно-

Для творческих работников коллективов самодеятельного искусства, клубного формирования, кружка нормы численности определяются на основе показателей трудоемкости руководителей этих объединений по направлениям искусства (музыкального, хореографического, театрального, изобразительного и декоративно-прикладного).

Для работников, занятых организацией и проведением культурно-массовых мероприятий, нормы численности определяются по количеству мероприятий согласно государственному (муниципальному) заданию с учетом количества посетителей.

Нормы численности работников, занятых организацией и проведением выставок

[illegible]

Нормы численности работников, занятых организацией и проведением культурно-массовых мероприятий

[illegible]

Нормы численности работников, занятых организацией и проведением культурно-массовых мероприятий общей направленности: фестивалей, смотров, конкурсов; иных культурно-массовых, общественно и социально-значимых мероприятий

штатные единицы	Наименование	Количество
культурно-массовых мероприятий	должностей	общей направленности в год
до 5	6-10	11-25
26-50	51-75	76 и выше
режиссер	0,25	0,5
0,75	1,0	1,0 + (0,25 -
на каждые	5 мероприятий)	методист
0,25	0,5	0,75
1,0	1,25	1,25 + (0,25 -
на каждые	5 мероприятий)	

Нормы численности работников, занятых рекламно-информационным и методическим обеспечением

штатные единицы	Наименование										Количество
культурно-массовых мероприятий в год	должностей										до
10 11-20 21-30 31-40 41-50 51 и выше											1 2 3 4 5
6 7	редактор										0,25 0,5 0,75 1,0 1,25 1,25 + (0,25
- на каждые 10 мероприятий)											
методист	0,25 0,5 0,75 1,0 1,25 1,25 + (0,25 - на каждые 10 мероприятий)										

штатные единицы	-----	-----	2	Наименование	Площадь
зданий и сооружений, в м		должностей	-----	-----	до 1000
от 1000-2000	от 2000-4000	4001 и выше		-----	от
-----	-----	-----	-----	-----	1 2 3 4 5
-----	-----	-----	-----	Администратор	не вводится
2,0 + (1,0 -		на каждые		2000) на смену	
-----	-----	-----	-----	-----	-----

[illegible]

штатные единицы	Наименование	Количество залов, классов, репетиционных помещений, должностей и сценических площадок	профессий
до 2 3-4 5-6 7-8 9-10 11 и выше	Звукооператор	0,5 1,0 1,5 2,0 2,5 2,5 + (0,5 - на каждые 3 зала)	
	Звукорежиссер	0,25 0,5 1,0 1,25 1,5 1,5 + (0,25 - на каждые 3 зала)	
	Машинист	0,25 0,5 1,0 1,25 1,5 1,5 + (0,25 - на сцены каждые 3 зала)	
	Монтировщик	0,25 0,5 1,0 1,25 1,5 1,5 + (0,25 - на сцены каждые 3 зала)	
	Осветитель	0,25 0,5 1,0 1,25 1,5 1,5 + (0,25 - на каждые 3 зала)	
	Художник по свету	0,5 1,0 1,5 2,0 2,5 2,5 + (0,5 - на сцену каждые 3 зала)	

Таблица 9

Нормы численности костюмеров

штатные единицы |-----|-----| |Наименование| Количество
коллективов, клубных формирований, | | должностей | кружков музыкального, хореографического и |
| | театрального искусств согласно государственному | | заданию | | |-----|-----|
-----| | до 5|6-10|11-15| 16-20 | 21-30 | 31 и выше | |-----|-----|-----|-----| | 1 | 2 |
3 | 3 | 5 | 6 | 7 | |-----|-----|-----|-----|-----| |Костюмер |0,25| 0,5|0,75 | 1,0 | 1,5 | 1,5 +
(0,5 - на | | | | | | | | каждые 10 | | | | | | коллективов) | |-----|-----|-----|-----|
Примечание: при количестве 30 клубных формирований и выше вводится должность заведующего
костюмерной.

Таблица 10 Нормы численности реквизиторов

штатные единицы |-----|-----| |Наименование| Количество
культурно-массовых мероприятий в год | | должностей | | |-----|-----|-----|-----|
| | до 30|31-50| 51-70| 71-100 | 101-120 | 121 и выше | |-----|-----|-----|-----| | 1
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |-----|-----|-----|-----|-----| |Реквизитор |0,25 | 0,5 | 0,75 | 1,0 |
1,25 |1,25 + (0,25 - | | | | | | | на каждые 30 | | | | | | мероприятий) | |-----|-----|-----|-----|
|-----|

Таблица 11

Нормы численности настройщиков музыкальных инструментов

штатные единицы |-----|-----| |Наименование| Количество
коллективов, клубных формирований, | | должностей | кружков музыкального, хореографического и |
| | театрального искусств согласно государственному | | заданию | | |-----|-----|-----|-----|
-----| | до 15|16-30|31-40| 41-50 | 41-50 | 51 и выше | |-----|-----|-----|-----| | 1 |
2 | 3 | 3 | 5 | 6 | 7 | |-----|-----|-----|-----|-----| |Настройщик |0,25 | 0,5 |0,75 | 1,0 | 1,5
|1,5 + (0,5 - на |музыкальных | | | | | | каждые 15 | |инструментов| | | | | коллективов) | |-----|-----|
---|-----|-----|-----|

Примечание: Должность настройщика музыкальных инструментов вводится при наличии на балансе
Учреждения музыкальных инструментов.

Таблица 12

Нормы численности художественного руководителя Учреждения |-----|-----|
-----| | Наименование должностей | Норма численности, в штатных | | единицах на Учреждение |
|-----|-----|-----|-----| | 1 | 2 | |-----|-----|
|Художественный руководитель| 1,0 | |-----|-----|

Примечание: Должность художественного руководителя не вводится в домах (центрах) ремесел и
кинотеатрах.

Таблица 13

Нормы численности заведующих (руководителей) филиалом,

структурным подразделением (автоklubом, отделом,

сектором, мастерской) |-----|-----| |Наименование должностей |
Норма численности, в штатных единицах| |-----|-----| | 1 | 2 | |-----|
-----|-----| |Заведующий (руководитель) | 1,0 на филиал (обособленное |
|филиалом (обособленным | подразделение) | |подразделением) | | |-----|-----|
-----| |Заведующий (руководитель) | 1,0 на отдел (отдел создается при | |структурным
подразделением| численности основного персонала по | |(отделом, сектором, | направлению
деятельности 5,0 и более | |мастерской) | штатных единиц); 0,25 на сектор, | | | мастерскую
(рекомендуется | | | устанавливать по совмещению) | |-----|-----|
|Заведующий (руководитель) | 1,0 на автоklub | |автоklubом | | |-----|-----|
-----|

Таблица 14 Нормы численности специалистов |-----|-----|

Наименование должностей	Норма численности, в штатных единицах	
Специалист по жанрам творчества	1,0 (на жанр творчества)	
Специалист по фольклору	1,0 (при наличии клубных объединений или кружков фольклорной направленности)	
Специалист по методике клубной работы	1,0	

Примечание: Должности специалистов по жанрам творчества и методике клубной работы не вводятся в домах (центрах) ремесел.

Таблица 15

Нормы численности специалистов по работе с молодежью

Наименование должностей	Норма численности, в штатных единицах	
Специалист по работе с молодежью	1,0	

Примечание: Должность специалиста по работе с молодежью вводится только во дворцах молодежи.

Таблица 16 Нормы численности киномехаников

Наименование	Количество залов с возможностью воспроизведения	должностей	киноматериалов
Киномеханик	1,0 1,5 2,0 2,5 3,0 3,0 + (0,5 - на каждые 3 зала)	1-3 4-6 7-8 9-10 11-12 12 и выше	

Примечание: Должность киномеханика вводится при наличии в государственном задании более 5 культурно-массовых мероприятий по воспроизведению киноматериалов в год. К норме численности применяется коэффициент корректировки 1,5 при количестве проводимых культурно-массовых мероприятий по воспроизведению киноматериалов в год более 80.

Таблица 17

Нормы численности лекторов-музыковедов центров (домов) народного

Наименование должностей	Норма численности, в штатных единицах	
Лектор-музыковед	1,0	

Примечание: Должность лектора-музыковеда вводится в центрах (домах) народного творчества, домах фольклора при наличии в государственном задании более 50 культурно-массовых мероприятий в год.

Таблица 18 4. Типовые отраслевые нормы труда на работы, выполняемые в парках культуры и отдыха

Наименование	Норма труда	
Дежурный аттракциона	1 штатная единица (далее - шт. ед.), умноженная на количество аттракционов, действующих по среднему показателю постоянства	
Контролер-посадчик аттракциона	1 шт. ед., умноженная на количество аттракционов, действующих по среднему показателю постоянства	
Ландшафтный архитектор	1 шт. ед. на Учреждение	
Мастер зеленого хозяйства	1 шт. ед. на Учреждение	
Рабочий зеленого хозяйства	1 шт. ед. на 5,5 га площади озеленения	
Художник	1 шт. ед. на направление деятельности парка	
Художник-оформитель	1 шт. ед. на Учреждение	

Таблица 19

5. Типовые отраслевые нормы труда на работы, выполняемые в

кинотеатрах	п/п	№	Наименование должности	Норма
		1	2	4
	1	1	Киномеханик	при цифровом оборудовании - 1 шт. ед. на 1 смену в кинотеатр; при пленочном оборудовании - 1 шт. ед. на установку в смену
	2	1	Методист по составлению	1 шт. ед. на Учреждение кинопрограмм
	3	1	Светооператор	1 шт. ед. на Учреждение (вводится только при наличии культурно-массовых мероприятий отличных от воспроизведения фильмов)
	4	1	Фотограф	1 шт. ед. на Учреждение (вводится только при наличии культурно-массовых мероприятий отличных от воспроизведения фильмов)
	5	1	Художник	1 шт. ед. на Учреждение

III. Заключительная часть

6. Типовые отраслевые нормы труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа, установлены с учетом времени на отдых и личные надобности, а также времени невыходов по очередным и административным отпускам, отсутствиям по болезни, командировкам.