

О ПРОВЕДЕНИИ VIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА АРТИСТОВ БАЛЕТА В МОСКВЕ (Приказ N 90 от 05.02.1997)

Приказ · № 90 · от 05.02.1997 · Министерство культуры · Действует без изменений

О ПРОВЕДЕНИИ VIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА АРТИСТОВ БАЛЕТА В МОСКВЕ

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 05.02.97 N 90

В 1997 г. Министерство культуры Российской Федерации совместно с Дирекцией республиканских и международных конкурсов и Фондом международного конкурса им.П.И.Чайковского под патронажем ЮНЕСКО проводит в Москве VIII Международный конкурс артистов балета.

Международный конкурс артистов балета в Москве - значительное событие в культурной жизни России и всего мира. Этот конкурс дает возможность широкой театральной общественности, специалистам хореографии у нас в стране и за рубежом познакомиться с панорамой развития мирового балетного искусства, с достижениями исполнительского творчества в разных странах. Одновременно, московский конкурс является прекрасной школой для молодых артистов балета, который стимулирует прогресс исполнительского мастерства.

В целях расширения международного сотрудничества в области хореографического искусства, сохранения и развития традиций классического и современного балета, выявления имен молодых талантливых исполнителей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести VIII Международный конкурс артистов балета в Москве с 19 по 30 июня 1997 г. на базе Московского государственного академического театра оперетты.
2. Утвердить состав Оргкомитета (Приложение 1).
3. Утвердить условия конкурса (Приложение 2).
4. Отделу музыкального искусства Министерства культуры Российской Федерации (Любицкий А.Ю.), Дирекции республиканских и международных конкурсов (Гапонов Е.С.) провести конкурс на высоком организационно-творческом уровне. До 15 февраля 1997 г. представить персональный состав жюри и секретариата конкурса.
5. Дирекции республиканских и международных конкурсов (Гапонов Е.С.) направить программы и условия конкурса в посольства и представительства зарубежных стран в России, посольства России за рубежом согласно утвержденному перечню; создать административно-творческие группы по обеспечению работы конкурса к 1 апреля 1997 г.; представить на рассмотрение до 15 февраля 1997 г. смету расходов по подготовке и проведению конкурса.
6. Отделу музыкального искусства (Любицкий А.Ю.) при составлении сметы централизованных расходов на 1997 год предусмотреть необходимые ассигнования на мероприятия, связанные с подготовкой и проведением конкурса.
7. Экономическому управлению Минкультуры России (Метелкин В.К.) обеспечить поэтапное финансирование конкурса в соответствии с утвержденной сметой расходов.
8. Управлению международных культурных связей (Макарченков Л.Л.) обеспечить визовую поддержку участникам конкурса согласно утвержденному списку.
9. Предложить министерствам культуры республик в составе Российской Федерации, органам культуры администраций краев, областей, национальных округов, мэрий гг.Москвы и Санкт-Петербурга, директорам музыкальных театров и художественных коллективов, ректорам хореографических училищ, руководителям государственных концертных организаций:
 - обеспечить полную информацию о VIII Международном конкурсе артистов балета в Москве среди молодых исполнителей;
 - произвести отбор наиболее талантливых танцовщиков, уровень подготовки которых

соответствует требованиям Московского международного конкурса артистов балета, и не позднее 5 марта 1997 г. представить на них рекомендации в Оргкомитет конкурса.

10. До 15 марта 1997 г. создать при Организации конкурса Прессцентр. Руководителем Пресс-центра назначить Уральскую В.И. - вице-президента Российской хореографической ассоциации, главного редактора журнала "Балет".

11. Дирекции Московского государственного академического театра оперетты (Тартаковский В.И.) обеспечить необходимые условия для проведения конкурсных просмотров и репетиций участников конкурса на сцене театра и соответствующие помеще- ния для работы жюри на период с 19 по 30 июня 1997 г.

12. Дирекции Государственного Кремлевского Дворца (Петров А.Б.) обеспечить необходимые условия для проведения на сцене ГКД церемоний открытия (19 июня 1997 г.) и закрытия (30 июня 1997 г.) конкурса, награждения победителей и концерта лауреа- тов (30 июня 1997 г.).

13. Режиссером-постановщиком торжественной церемонии отк- рытия конкурса назначить Лактионова Н.Ф.

14. Просить государственные телерадиокомпании, редакции газет и журналов организовать освещение VIII Международного конкурса артистов балета в Москве.

15. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации Щербакова К.А. и начальника Отдела музыкального искусства Лю- бицкого А.Ю.

Министр Е.Ю.Сидоров

Приложение 1

к приказу Министерства культуры РФ

от 05.02.97 N 90

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

VIII Международного конкурса артистов балета

в Москве

Председатель Оргкомитета: ЛЕПЕШИНСКАЯ - президент Российской хореографи- Ольга Васильевна ческой ассоциации

Заместители председателя

Оргкомитета: ЩЕРБАКОВ - Первый заместитель Министра куль- Константин Александрович туры Российской Федерации ПЕТРОВ - художественный руководитель теат- Андрей Борисович ра "Кремлевский балет"

Почетный член

Оргкомитета: ШАПОШНИКОВ - Маршал авиации, Генеральный ди- Евгений Иванович ректор ОАО "Аэрофлот-Российские международные авиалинии"

Члены Оргкомитета: ГРИГОВИЧ - профессор, художественный руково- Юрий Николаевич дитель и председатель жюри кон-

курса БЕССМЕРТНОВА - президент Европейской академии Наталия Игоревна танца ГАПОНОВ -

директор Дирекции республиканских Евгений Сергеевич и международных конкурсов ЗАХАРОВ -

начальник УВД Центрального адми- Борис Геннадьевич нистративного округа г.Москвы КАЛМЫК -

начальник Управления по культур- Валерия Николаевна ным связям МИД Российской Федера-

ции МЕТЕЛКИН - заместитель начальника Экономи- Вячеслав Кириллович ческого управления

Министерства

культуры Российской Федерации СЕРГЕЕВ - заместитель начальника Управления Анатолий

Алексеевич по международным культурным свя-

зям Министерства культуры Россий-

ской Федерации ТАЛАНОВ - заместитель начальника Отдела му- Евгений Федорович зыкального

искусства Министерства
культуры Российской Федерации ТАРТАКОВСКИЙ - директор Московского государ- Владимир
Исидорович ственного академического театра
оперетты УРАЛЬСКАЯ - главный редактор журнала "Балет" Валерия Иосифовна СПИРИДОНОВА -
ведущий специалист Дирекции рес- Ольга Юрьевна публиканских и международных кон-
курсов, ответственный секретарь

Оргкомитета

АНКЕТА УЧАСТНИКА

VIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА АРТИСТОВ БАЛЕТА

8th INTERNATIONAL BALLET COMPETITION

APPLICATION FORM

BULLETIN D'INSCRIPTION DU PARTICIPANT

DU CONCOURS INTERNATIONAL DES ARTISTES DE BALLET Фамилия/Name/Nom

_____ Имя/GivenName/Prenom

_____ Страна/Country/Pays _____ Гражданство/Nationality/

Nationality _____ Дата и место рождения/Date and Place of
Birth/Date et lieu de naissance _____

_____ Адрес/Address/Adresse

_____ Хореографическое образование/Dance
education/Instruction/ choreographique _____

_____ Имена педагогов, у которых Вы
обучались/Names of Your Teachers Noms de vos pedagogues _____

_____ В каких международных конкурсах Вы
принимали участие/ Participation in International Competitions/Participation aux Concours internationaux

_____ ПРОГРАММА/PROGRAMME/PROGRAMME

Первый тур/First round/Premiere epreuve Название номера/Title Titre _____

_____ Имя и фамилия балетмейстера/Given Name
and Last Name of Choreographer/Nom et prenom maitre de ballet _____

_____ Имя и фамилия партнера/Given Name and
Last Name of Partner/ Nom et prenom du partenaire _____

_____ Имя и фамилия концертмейстера/Given
Name and Last Name of Accompanist/Nom et du pianiste accompagnateur _____

Второй тур/Second round/Deuxieme epreuve а) Классическая хореография/Classical Choreography/
Choreographie classique Название номера/Title/Titre _____

_____ Имя и фамилия балетмейстера/Given Name
and Last Name of Choreographer/Nom et prenom du maitre de ballet _____

_____ б) Современная хореография/Contemporary
Choreography/ Choreographie moderne Название номера/Title/Titre _____

_____ Имя и фамилия балетмейстера/Given Name
and Last Name of Choreographer/Nom et prenom du maitre de ballet _____

_____ Имя и фамилия композитора/Given Name
and Last Name of Composer/Nom et du compositeur _____

_____ Имя и фамилия художника костюмов/Given
Name and Last Name of Costume Designer/Nom et prenom de Partiste de costumes _____

_____ Продолжительность номера/Duration/Duree
_____ мин./minutes/ minutes В каком году поставлен номер/Year of Staging/Date de la creation

_____ Имя и фамилия партнера/Given Name and Last Name
of Partner/ Nom et prenom du partenaire _____

_____ Имя и фамилия концертмейстера/Given
Name and Last Name of Accompanist/Nom et prenom du pianiste accompagnateur _____

_____ Третий тур/Third round/Troisieme epreuve Название номера/Title/Titre _____

_____ Имя и фамилия балетмейстера/Given Name
and Last Name of Choreographer/Nom et prenom du maitre de ballet _____

_____ Имя и фамилия партнера/Given Name and
Last Name of Parther/ Nom et prenom du partenaire _____

_____ Дата/Date/Date _____

Подпись/Signature/Signature _____