

Статья 138. Использование произведения автора

другими лицами

1. Использование произведения автора (в том числе в переводе на другой язык) другими лицами допускается не иначе как с согласия автора или его правопреемников и с выплатой вознаграждения, кроме случаев, предусмотренных пунктами 2 и 3 настоящей статьи.

2. Допускается без согласия автора и без уплаты авторского вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого использовано, и источника заимствования, а также при условии, что этим не наносится ущерб нормальному использованию произведения и не ущемляются законные интересы автора:

1) цитирование в учебных изданиях, научных и критических работах изданных произведений в объеме, обусловленном целью издания, цитирование статей из газет и журналов для обзоров печати;

2) воспроизведение по радио, телевидению и в газетах публично произнесенных речей, докладов, а также статей по текущим экономическим, политическим, социальным и религиозным вопросам из газет и журналов, если автор произведения специально не установил запрета;

3) воспроизведение в обзорах текущих событий в кино, на радио и по телевидению выпущенных в свет литературных и художественных произведений в объеме, соответствующем информационным целям;

4) репродуцирование в единичных экземплярах изданных произведений в научных, учебных и просветительных целях без извлечения прибыли;

5) издание выпущенных в свет произведений рельефно-точечным шрифтом для слепых, кроме произведений, специально созданных для таких изданий;

6) изготовление одной копии программы для ЭВМ владельцем экземпляра программы на условиях, установленных законодательством.

3. Допускается без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения использование чужого выпущенного в свет произведения для удовлетворения личных потребностей, если при этом не наносится ущерб нормальному использованию произведения и не ущемляются законные интересы автора.