

О ПРОВЕДЕНИИ III ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ РОССИИ (Приказ N 787 от 11.10.1996)

Приказ · № 787 · от 11.10.1996 · Министерство культуры · Действует без изменений

О ПРОВЕДЕНИИ III ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ РОССИИ

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от
11.10.96 N 787

Поддерживая инициативу Главного управления культуры и искусства Администрации Челябинской области и Магнитогорского государственного музыкально-педагогического института им.М.И.Глинки, в целях активизации работы с творческой молодежью, выявления талантов из числа студентов музыкальных вузов, совершенствования их профессионального мастерства, повышения качества педагогической, научной и методической работы в образовательных учреждениях, стимулирования творческих связей вузов ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести III Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах студентов музыкальных вузов в городе Магнитогорске на базе Магнитогорского гос.музыкально-педагогического института им.М.И.Глинки с 25 по 30 марта 1997 года.
2. Утвердить регламент, программу выступлений, оргкомитет и жюри конкурса.
3. С целью долевого участия в финансовой поддержке организационных мероприятий Конкурса Отделу образования и науки (В.А.Попову) включить Конкурс в раздел "Поддержка молодых дарований и развитие системы художественного и культурологического образования" подпрограммы "Развитие культуры и сохранение культурного наследия России" федеральной целевой программы "Развитие и сохранение культуры и искусства Российской Федерации" 1997-1999 гг.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Отдел образования и науки (Попов В.А.).

Заместитель Министра В.П.Демин

Приложение

к приказу Министерства

культуры РФ от

11.10.96 N 787

РЕГЛАМЕНТ

III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах студентов
музыкальных вузов

Конкурс проводится Министерством культуры России, Главным управлением культуры и искусства Администрации Челябинской области и Магнитогорским гос.музыкально-педагогическим институтом им.М.И.Глинки с целью активизации работы с творческой молодежью выявления талантов из числа студентов музыкальных вузов, совершенствования их профессионального мастерства, повышения качества педагогической, научной и методической работы в учебных заведениях, поддержки творческих связей вузов.

Конкурс проводится на базе Магнитогорского гос.музыкально-педагогического института им.М.И.Глинки с 25 по 30 марта 1997 г. по специальностям: баян, аккордеон, домбра, балалайка.

Для участия в конкурсе необходимо до 15 декабря 1996 года выслать следующие документы:

1. Заявку по указанному образцу;
2. Две фотографии (черно-белые) размером 9 x 12 с фамилией участника на обороте;
3. Ксерокопию квитанции или платежного поручения об уплате вступительного взноса;

4. Состав делегации (концертмейстеры, преподаватели, кон- курсанты).

Документы отправлять по адресу: 455000, Челябинская об- ласть, г.Магнитогорск, ул.Грязнова, 22, Магнитогорский гос.му- зыкально-педагогический институт им.М.И.Глинки, Оргкомитет III Всероссийского конкурса.

Вступительный взнос для участия в Конкурсе 400 тысяч руб- лей следует высылать до 15 декабря 1996 года по адресу: г.Маг- нитогорск, ул.Грязнова, 22.

Банковские реквизиты: р/с 609640 в Челябинвестбанке г.Магнитогорска, Кор.счет 700161648, МФО 278382 ИНН 7446011965.

В случае отказа по любым причинам от участия в Конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Конкурсные прослушивания проводятся в концертных залах Магнитогорского гос.музыкально- педагогического института им.М.И.Глинки в два тура.

Все прослушивания проводятся публично.

К III туру допускаются не более 50% участников I тура. Окончательное распределение мест будет проводиться жюри после II тура в результате обсуждения каждой кандидатуры и открытого голосования.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Оргкомитет установил следующие премии по каждой специаль- ности:

I премия - 2,5 млн. руб. и звание "лауреата";

II премия - 1,5 млн. руб. и звание "лауреата";

III премия - 1,0 млн. руб. и звание "лауреата".

Жюри имеет право:

присуждать не все премии;

делить премии между участниками;

присуждать дипломы за лучшую концертмейстерскую работу.

Преподаватели, подготовившие победителей конкурса, наг- раждаются дипломами.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и преподавателей (проезд в оба конца, проживание в гостинице или общежитии, суточные) производит направляющая ор- ганизация или сами участники.

ПРОГРАММА

III Всероссийского конкурса исполнителей на

народных инструментах студентов музыкальных вузов России 25-30 марта 1997 г.

I ТУР

а) для баянистов (аккордеонистов): Бах, 4 части из любой Английской сюиты - Прелюдия, Алеманда, Сарабанда, Жига.

для домристов: Крейслер, "Фолия"

для балалаечников: Василенко, Сюита

б) Виртуозное произведение (для всех исполнителей).

II ТУР

Свободная программа в пределах 25-30 минут

(Рекомендуется исполнение произведений различных стилей и эпох, оригинальная музыка, транскрипции, обработки народных мелодий и т.д.).

СОСТАВ ЖЮРИ III ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА

ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ ЛИПС Ф.Р.

народный артист России, профессор

Российской академии музыки им.Гнесиных,

председатель жюри Секция баяна и аккордеона ЯКУПОВ А.Н. заслуженный деятель искусств России, рек-

тор МГМПИ им.М.И.Глинки, профессор, доктор искусствоведения, заместитель председателя жюри ШАЙХУТДИНОВ Р.Ю. заслуженный артист России, профессор, заведующий кафедрой УГИИ ДРАНГА Ю.П. заслуженный артист России, и.о.профессора РАМ им.Гнесиных ШАРОВ О.М. заслуженный артист России, и.о.профессора Санкт-Петербургской гос.консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова Секция струнных инструментов КРУГЛОВ В.П. народный артист России, профессор РАМ им.Гнесиных, заместитель председателя жюри АМИРОВ Ш.С. заслуженный артист России, профессор, заведующий кафедрой Казанской гос.консерватории БЛИНОВ Е.Г. народный артист России, профессор Уральской гос.консерватории им.М.П.Мусоргского МАРЕЦКИЙ Н.Н. лауреат международного конкурса, доцент Санкт-Петербургской гос.консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова ФЕДОРОВ Ю.Н. заслуженный артист России, профессор Воронежского института искусств ЦОКАЛО П.А. доцент, заведующий кафедрой народных инструментов Магнитогорского гос.музыкально-педагогического института им.М.И.Глинки, ответственный секретарь жюри Конкурса

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах студентов вузов России МАЯРОВСКАЯ Г.В. главный специалист Отдела образования и науки Министерства культуры Российской Федерации, заслуженный работник культуры России, председатель оргкомитета ЯКУПОВ А.Н. ректор МГМПИ им.М.И.Глинки, профессор, доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств России, координатор оргкомитета АЛЯЕВ А.А. вице-мэр г.Магнитогорска СТРЕЛЬЦОВ В.Д. начальник Главного управления культуры и искусства Администрации Челябинской области ДОБРОНИЦКАЯ В.А. директор методического кабинета Главного управления культуры и искусства Администрации Челябинской области ВЕРЕМЕЕНКО Н.Н. проректор МГМПИ им.М.И.Глинки ЦОКАЛО П.А. доцент, заведующий кафедрой народных инструментов МГМПИ им.М.И.Глинки ХАЗЕЕВ Ф.Ф. доцент, заведующий секцией баяна и аккордеона МГМПИ им.М.И.Глинки ИВАНОВ А.А. заведующий научно-методическим отделом МГМПИ им.М.И.Глинки

ЗАЯВКА

участие в III Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах музыкальных вузов

Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____
инструмент _____ Учебное заведение _____
Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

ПРОГРАММА I тур _____
_____ II тур

М.П. _____ подпись руководителя рекомендующей организации