

О КОМПЬЮТЕРНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ "ДИЗАЙН" (Циркулярное письмо N 01-67/16-12 от 26.03.1996)

Циркулярное письмо · № 01-67/16-12 · от 26.03.1996 · Министерство культуры · Действует без изменений

О КОМПЬЮТЕРНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ "ДИЗАЙН"

Циркулярное письмо Министерства культуры РФ

от 26.03.96 N 01-67/16-12

Министерство культуры Российской Федерации приказом "Об итогах проведения Третьего Всероссийского семинара по дизайн-образованию" N 853 от 18.02.95 рекомендовало органам культуры субъектов Российской Федерации, имеющим в своем ведении училища, ведущие подготовку по специальности "Дизайн", оказывать им помощь в приобретении компьютеров и соответствующего программного обеспечения.

Союз дизайнеров России совместно с российской фирмой "Joy Company" внесли предложение об обеспечении учебных заведений компьютерными комплексами фирмы Silicon Graphics, преимущества которых и условия приобретения изложены в их совместном письме.

Направляем данную информацию для использования в работе.

По всем интересующим вопросам обращаться непосредственно в фирму "Joy Company", генеральный директор - Черняков Евгений Леонидович.

Телефон - 187-21-65

Факс (085) 187-75-60

Адрес: 129128, Москва, а/я 15

Заместитель Министра В.П.Демин

Приложение

к циркулярному письму

Министерства культуры РФ

от 26.03.96 N 01-67/16-12

Задачи, стоящие перед национальным образованием, требуют для своего решения применения самых передовых компьютерных технологий, представляющих собой совокупность современных компьютерных комплексов и программных продуктов мирового уровня.

К числу таких компьютерных комплексов несомненно относится семейство компьютеров фирмы Silicon Graphics, Inc.(SJI), выпускающий как однопроцессорные системы, так и мультипроцессорные суперкомпьютеры параллельного вычисления.

В отличие от современных компьютеров других известных фирм (IBM, Sun, Hewlett-Packard, DEC) компьютерная техника фирмы Silicon Graphics обеспечивает высококачественную визуализацию результатов вычислений в реальном времени. Другими словами, то, что другие компьютеры успевают лишь просчитать, компьютеры SGI еще и демонстрируют на дисплее с высоким, фотореалистическим качеством.

Отсюда следует, что с помощью рабочих станций этой фирмы особенно эффективно можно решать задачи, связанные с визуальным отображением результатов творческой деятельности человека. Российская фирма "Joy Company" официальный дилер Silicon Graphics и Союз Дизайнеров России предлагают рассмотреть вопрос об оснащении высших и средних учебных заведений дизайнерского профиля современным компьютерным оборудованием и программными продуктами для дизайна ведущих фирм.

Мы полагаем, что установка подобных комплексов в учебных заведениях обеспечит на длительный срок (как минимум 12-15 лет) потребности в вычислительных ресурсах при выполнении работ любой сложности. Высокая надежность поставляемой техники позволит минимизировать расходы на

гарантийное и послегарантийное обслуживание, а частая модернизация компьютеров, которую осуществляет фирма SGI, обеспечит заявленный срок эффективной эксплуатации приобретенной техники.

Немаловажным фактором, говорящим в пользу приобретения упомянутой техники является и то, что мы предоставляем существенную скидку (educational discount) для системы высшего и среднего специального образования. С учетом этой скидки стоимость одного рабочего места для дизайна (графического, архитектурного, промышленного) становится сопоставимой со стоимостью обычного IBM-совместимого компьютера при несравнимо более высоких технических возможностях.

Наличие самого совершенного компьютера не позволяет решить ни одной задачи, если вместе с ним не предлагается соответствующее программное обеспечение. В области программных продуктов для различных направлений дизайна мы предлагаем самые передовые на сегодняшний день программные системы фирмы Alias|Wavefront. Программами этой фирмы сегодня оснащены американские и европейские высшие и средние учебные заведения, ведущие промышленные корпорации, связанные с созданием сложнейших технических систем, известнейшие мировые дизайнерские студии и центры.

Таким образом имеется возможность поставки компьютерно-программных комплексов, ориентированных для работы в различных областях дизайна, причем в дальнейшем, путем наращивания технических и программных ресурсов, рабочее место дизайнера превращается в мощную студию.

В качестве конкретных примеров разнообразных рабочих мест дизайнера можно привести следующие.

Рабочее место графического дизайна:

- рабочая станция Indy R5000
- программная система для 2D-графики Alias StudioPaint;

Рабочее место архитектурного дизайна:

- рабочая станция Indy R5000
- программная система Alias Designer;

Рабочее место полиграфического дизайна:

- рабочая станция Indy R5000
- программная система Alias Eclipse;

Рабочее место индустриального (автомобильного) дизайна:

- рабочая станция Indigo2
- программная система Alias AutoStudia.

Наличие Учебного Центра в Joy Company, а также методическая поддержка со стороны Союза Дизайнеров России гарантирует эффективное освоение поставленных в систему образования указанных аппаратно-программных комплексов и их ускоренное подключение к учебному процессу. Мы полагаем, что внедрение подобных технологий в систему высшего и среднего специального образования отвечает задаче постоянного повышения эффективности учебного процесса и обеспечит подготовку и выпуск современных высокообразованных специалистов.

Генеральный директор

Joy Company Е.Л.Черняков

Президент Союза

Дизайнеров России Ю.В.Назаров