

О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 августа 2021 г. № 1431

Постановление · № 82 · от 31.01.2024 · Правительство Российской Федерации · Действует без изменений

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ОТ 31 ЯНВАРЯ 2024 Г. № 82

МОСКВА

О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 августа 2021 г. № 1431

Правительство Российской Федерации постановляет:

Утвердить прилагаемые изменения, которые вносятся в постановление Правительства Российской Федерации от 28 августа 2021 г. № 1431 "Об утверждении Положения о нанесении маркировки на музыкальные инструменты или смычки" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2021, № 36, ст. 6405).

Председатель Правительства
Российской Федерации М.Мишустин

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 31 января 2024 г. № 82

ИЗМЕНЕНИЯ,

которые вносятся в постановление Правительства Российской Федерации от 28 августа 2021 г. № 1431

1. В наименовании и пункте 1 слова "о нанесении маркировки на музыкальные инструменты" заменить словами "о нанесении меток на струнные смычковые музыкальные инструменты".
2. В Положении о нанесении маркировки на музыкальные инструменты или смычки, утвержденном указанным постановлением:
 - а) в наименовании слова "о нанесении маркировки на музыкальные инструменты" заменить словами "о нанесении меток на струнные смычковые музыкальные инструменты";
 - б) пункт 1 изложить в следующей редакции:

"1. Настоящее Положение определяет:
порядок нанесения химической и радиочастотной меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки, отнесенные (не отнесенные) по результатам экспертизы культурных ценностей в соответствии со статьей 11 2 Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей" к культурным ценностям, либо к культурным ценностям, имеющим особое значение, либо к культурным ценностям, в отношении которых правом Евразийского экономического союза установлен разрешительный порядок вывоза, а также включенные (не включенные) в состав Музейного фонда Российской Федерации (далее - музыкальные инструменты);
установление лица (лиц), осуществляющего (осуществляющих) нанесение химической и радиочастотной меток на музыкальные инструменты;
требования к химической и радиочастотной меткам и их характеристики, в том числе структуру и формат кодов (номеров) радиочастотной метки."

в) наименование раздела II изложить в следующей редакции:

"II. Порядок нанесения меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки";

г) в пункте 3:

абзац первый изложить в следующей редакции:

"3. Порядок действий при нанесении химической и радиочастотной меток на музыкальные инструменты состоит из:";

в подпункте "в" слово "маркировки" заменить словом "меток";

д) в пункте 4:

в абзаце первом слова "Маркировка музыкальных инструментов" заменить словами "Нанесение меток на музыкальные инструменты";

в абзаце втором слова "за проведение маркировки музыкального инструмента" заменить словами "за нанесение меток на музыкальный инструмент";

е) в пункте 5:

в абзаце первом и подпункте "а" слово "маркировки" заменить словом "меток";

в подпункте "в" слова "в соответствии с пунктом 6 статьи 35 6 " заменить словами "в соответствии с пунктами 6 и 7 статьи 35 6 ";

подпункт "г" дополнить словами "(для заявителя - физического лица, при наличии)";

в подпунктах "д" и "е" слово "маркировки" заменить словом "меток";

подпункт "ж" признать утратившим силу;

ж) в пункте 6:

подпункт "б" изложить в следующей редакции:

"б) документ, подтверждающий уплату государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент, за исключением случаев освобождения от уплаты государственной пошлины, предусмотренных законодательством Российской Федерации о налогах и сборах";
дополнить подпунктом "в" следующего содержания:

"в) экспертное заключение.";

з) в пункте 7:

абзац второй изложить в следующей редакции:

"В случае непредставления заявителем документа, указанного в подпункте "б" пункта 6 настоящего Положения, уполномоченный сотрудник территориального органа проверяет факт уплаты государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент на основании представленных заявителем реквизитов документа, подтверждающего указанную уплату, с использованием информации об уплате, содержащейся в Государственной информационной системе о государственных и муниципальных платежах.";

дополнить абзацем следующего содержания:

"В случае непредставления заявителем экспертного заключения, указанного в подпункте "в" пункта 6 настоящего Положения, уполномоченный сотрудник территориального органа запрашивает такое экспертное заключение посредством государственной информационной системы в сфере сохранения культурных ценностей, определенной статьей 11 3 Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей", в целях проведения идентификации, указанной в подпункте "б" пункта 3 настоящего Положения.";

и) пункт 8 изложить в следующей редакции:

"8. Заявление о нанесении меток на музыкальный инструмент должно содержать:

а) информацию о заявителе:

для заявителя - физического лица - фамилия, имя, отчество (при наличии), данные документа, удостоверяющего личность (серия и (или) номер документа, дата и место его выдачи, орган, выдавший документ);

для заявителя - юридического лица - полное и сокращенное (при наличии) наименование, в том

числе фирменное наименование, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица, данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в единый государственный реестр юридических лиц (орган, выдавший документ, дата выдачи, серия и номер бланка), с указанием адреса места нахождения органа, осуществившего государственную регистрацию юридического лица;

б) адрес места постоянной регистрации (при наличии), адрес и срок временной регистрации заявителя (при наличии) (для физического лица);

в) адрес места нахождения заявителя (для юридического лица);

г) название музыкального инструмента;

д) основания возникновения у заявителя права собственности на музыкальный инструмент (реквизиты документа, подтверждающего право собственности) в случае, если музыкальный инструмент находится в собственности заявителя, либо основания возникновения у заявителя права владения или пользования музыкальным инструментом (реквизиты документа, подтверждающего право владения или пользования) в случае, если музыкальный инструмент находится во владении или пользовании заявителя (для заявителя - физического лица, при наличии указанных документов);

е) реквизиты экспертного заключения (номер и дата составления экспертного заключения);

ж) реквизиты документа, подтверждающего уплату государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент, за исключением случаев освобождения от уплаты государственной пошлины, предусмотренных законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;

з) контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты (при наличии) и иные данные, позволяющие осуществить взаимодействие с заявителем, а также предпочтительный для заявителя способ для связи с ним);

и) реквизиты документа, подтверждающего полномочия представителя заявителя, в случае, если с заявлением о нанесении меток на музыкальный инструмент обращается представитель заявителя;

к) согласие (отказ) заявителя на проведение процедуры нанесения радиочастотной метки на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, указанные в абзаце седьмом пункта 1 статьи 35 13 Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей";

л) согласие заявителя на обработку его персональных данных.";

к) в пункте 12:

в абзаце первом и подпункте "а" слово "маркировки" заменить словом "меток";

подпункт "в" изложить в следующей редакции:

"в) отсутствие подтверждения уплаты государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент, за исключением случаев освобождения от уплаты государственной пошлины, предусмотренных законодательством Российской Федерации о налогах и сборах.";

л) по тексту абзацев первого и третьего пункта 13, в абзаце первом пункта 14 и по тексту пункта 15 слово "маркировки" заменить словом "меток";

м) пункт 16 изложить в следующей редакции:

"16. Проведение идентификации и проведение процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент осуществляются комиссией по нанесению меток на музыкальные инструменты (далее - комиссия по нанесению меток), образованной в соответствии с приказом руководителя территориального органа, в которую входят:

сотрудник территориального органа, уполномоченный на нанесение радиочастотной метки и внесение информации о музыкальном инструменте в Единую базу данных о музыкальных инструментах и смычках в соответствии с Положением о Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 2 февраля 2021 г. № 102 "Об утверждении Положения о Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках" (далее - Единая база данных), а также на ведение протокола о нанесении меток на музыкальный инструмент;

сотрудник организации - разработчика технологии нанесения химических меток на музыкальные инструменты (далее - специализированная организация);

эксперт по культурным ценностям, аттестованный Министерством культуры Российской Федерации в порядке, установленном Правилами аттестации экспертов по культурным ценностям, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 23 ноября 2023 г. № 1976 "Об утверждении Правил аттестации экспертов по культурным ценностям" (далее - эксперт).

При необходимости территориальный орган может привлекать к проведению процедуры нанесения радиочастотной метки на музыкальный инструмент специалистов музеев, реставрационных и научно-исследовательских организаций и иных специалистов, в том числе на договорной основе (далее - привлеченный специалист). Привлеченные специалисты включаются в состав комиссии по нанесению меток.";

н) в пункте 17 слова "нанесения маркировки" заменить словами "нанесения меток", слова "комиссии по маркировке" заменить словами "комиссии по нанесению меток";

о) в пункте 18 слова "который подписывается всеми членами комиссии по маркировке" заменить словами "указанным в пункте 40 настоящего Положения";

п) в пункте 19 слово "маркировки" заменить словом "меток";

р) в предложении первом пункта 20 слова "процедуры нанесения маркировки" заменить словами "процедуры нанесения меток", слова "для нанесения маркировки" заменить словами "для нанесения меток";

с) подпункт "б" пункта 22 признать утратившим силу;

т) в пункте 23, предложении первом пункта 24, пункте 25, абзацах первом и втором, предложении первом абзаца третьего и абзаце седьмом пункта 26 слово "маркировки" заменить словом "меток";

у) в пункте 27 слово "маркировки" заменить словом "меток", слова "комиссии по маркировке" заменить словами "комиссии по нанесению меток";

ф) в пункте 28 слово "маркировки" заменить словом "меток";

х) в пункте 29:

в абзаце первом слово "маркировки" заменить словом "меток";

подпункт "а" после слов "территориального органа" дополнить словами "или привлеченный специалист";

в подпункте "в":

в абзаце втором слово "маркировки" заменить словом "меток";

абзац четвертый дополнить словами "и заверяет отметку подписью должностного лица и печатью территориального органа";

ц) пункт 33 после слов "территориального органа" дополнить словами "или привлеченный специалист";

ч) в пунктах 34 и 38 слова "маркировки на отдельные виды музыкальных инструментов" заменить словами "меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки";

ш) пункт 40 изложить в следующей редакции:

"40. Результаты проведения процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент, включая данные об уникальном серийном номере (коде) чипа радиочастотной метки, о факте идентичности информации, содержащейся в паспорте, об информации, содержащейся в Единой базе данных, а также данные о внесении сведений о нанесении меток на музыкальный инструмент в Единую базу данных, оформляются протоколом о нанесении меток на музыкальный инструмент, который заполняется уполномоченным сотрудником территориального органа во время проведения процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент и подписывается всеми членами комиссии по нанесению меток.";

щ) в пункте 41 слова "маркировка на музыкальные инструменты наносится" заменить словами "нанесение меток осуществляется";

ы) наименование раздела III изложить в следующей редакции:

"III. Требования к химической и радиочастотной меткам и их характеристики, в том числе структура и формат кодов (номеров) радиочастотной метки";

э) пункт 46 изложить в следующей редакции:

"46. Химическая метка представляет собой локально нанесенный на музыкальный инструмент маркировочный состав в количестве, достаточном для идентификации с помощью специальных технических средств.

Нанесение химических меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки, указанные в абзаце восьмом пункта 1 статьи 35 13 Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей", осуществляется разными маркировочными составами.";

ю) раздел IV признать утратившим силу;

я) приложение к указанному Положению изложить в следующей редакции:

"ПРИЛОЖЕНИЕ

к Положению о нанесении меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки
(в редакции постановления
Правительства Российской Федерации
от 31 января 2024 г. № 82)

ОСОБЕННОСТИ

нанесения меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки

Группа

струнного смычкового музыкального инструмента
или смычка

Наименование струнного смычкового музыкального инструмента
или смычка

Место нанесения химической метки
на струнный смычковый музыкальный инструмент
или смычок

Место нанесения радиочастотной метки
на струнный смычковый музыкальный инструмент
или смычок

1.Струнный

смычковый академической традиции скрипка, альт, виолончель, контрабас,
виоль д'амур,
виола да гамба,
пошетта и др.на внутренней
поверхности
нижней деки правая нижняя обечайка
изнутри у кльца.

У пошеты -
в правом овале
нижней деки

2.Струнный смычковый

народный гудок, гадулка, гусле, кеманча, моринхур, саранги, хучир, хардингфеле и др.внешняя часть
корпуса
внешняя часть
корпуса

3.Смычоксмычокна конце тростина трости
между колодкой
и бочонком".
