

О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА СОИСКАТЕЛЕЙ НА ПОЛУЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРОКАТУ И ПОКАЗУ НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ, ЗАЯВЛЕННЫХ НА УЧАСТИЕ В ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЕ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2001-2005 Г.Г.) В ПОДПРОГРАММЕ "КИНЕМАТОГРАФИЯ РОССИИ" (Приказ N 443 от 27.04.2001)

Приказ · № 443 · от 27.04.2001 · Министерство культуры · Действует без изменений

О проведении конкурса соискателей на получение государственной финансовой поддержки для осуществления мероприятий по прокату и показу национальных фильмов, заявленных на участие в федеральной целевой программе "Культура России (2001-2005 г.г.) в подпрограмме "Кинематография России"

Приказ Министерства культуры Российской Федерации
от 27.04.2001 г. N 443

В связи с установленным порядком финансирования мероприятий по пропаганде отечественного киноискусства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Порядок конкурсного отбора проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов в рамках (приложение 1).
2. Провести конкурс соискателей на получение государственной финансовой поддержки для осуществления мероприятий по прокату и показу национальных фильмов.
3. Образовать Экспертный совет по отбору проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов в составе:

Лазарук С.В. - руководитель Департамента государственной поддержки кинематографии, председатель Совета;

Артемьева Л.А. - директор кинотеатра "Современник"
г.Иваново;

Беседин П.Л. - директор по кинопрокату кинокомпании
"Каро-фильм";

Вели-Оглы М.К. - главный специалист отдела продвижения
отечественных фильмов, секретарь Совета;

Венжер Н.Я. - социолог;

Глухов В.В. - руководитель Департамента
государственного регулирования и развития
кинематографии;

Притчин А.Н. - проректор ВГИКа по фильмопроизводству;

Прокопова Н.А. - директор кинотеатра "Художественный"
г.Москвы;

Строчкова Г.М. - начальник отдела продвижения

отечественных фильмов;

Томская Л.И. - генеральный директор ГП "Петербург-кино".

4. Утвердить прилагаемое Положение об Экспертном совете по отбору проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов (приложение 2).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра
культуры Российской Федерации А.А.Голутва

Приложение 1

к приказу Минкультуры России

от 27.04.2001 г. N 443

ПОРЯДОК

конкурсного отбора проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов, заявленных на участие в
Федеральной программе "Культура России
(2001-2005 гг.)" в подпрограмме
"Кинематография России"

Конкурс проводится в целях:

- выявления высокохудожественных и социально значимых фильмов, раскрывающих темы патриотического воспитания граждан Российской Федерации, нравственного и физического здоровья общества, развития межнационального общения, а также предназначенных для детской аудитории;
- поддержание проектов, способствующих максимальному привлечению зрителей к просмотру отечественных фильмов, приобщения к кинокультуре различных слоев населения, особенно детей и юношества.

2. Соискателями на получение государственной финансовой поддержки могут выступать юридические лица, имеющие в своем Уставе предметом деятельности организацию проката кинофильмов, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

Соискатель на получение государственной финансовой поддержки должен:

- обладать трудовыми ресурсами, имеющими необходимые профессиональные звания и квалификацию;
- иметь финансовые средства, оборудование и другие материальные возможности;
- исполнять обязательства по уплате налогов в бюджеты всех уровней и обязательных платежей в государственные внебюджетные фонды. Соискатель не должен быть не платежеспособным, находиться в процессе ликвидации, не быть признан несостоятельным (банкротом). Соискателем не может являться организация, на имущество которой наложен арест и (или) экономическая деятельность которой приостановлена.

Срок осуществления проекта не может составлять более одного года. После завершения проекта его руководитель представляет содержательный и финансовый отчеты, которые проходят в Министерстве культуры Российской Федерации экспертизу на предмет оценки целесообразности расходования выделенных бюджетных средств.

В представленном проекте в обязательном порядке должны содержаться:

- сопроводительное письмо;
- цель проекта;
- краткое описание организационно-технических возможностей проекта, с приложением сметы расходов;

- подтверждение финансирования проекта из средств бюджетов субъектов Российской Федерации, бюджетов муниципальных образований, сведения об иных привлекаемых источниках финансирования;

- краткие сведения об авторе (авторах) и других основных исполнителях проекта;

- сведения об организации с приложением заверенных в установленном порядке учредительных документов, копии свидетельств о государственной регистрации с указанием юридического и фактического адреса, контактных телефонов.

Представленные проекты рассматриваются Экспертным советом по отбору проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов, и результаты рассмотрения утверждаются Советом по кинематографии Министерства культуры Российской Федерации.

Министерство культуры извещает соискателей на получение государственной финансовой поддержки:

- о допущении проекта к конкурсу;

- о результатах конкурса.

Проекты следует направлять по адресу: 103877, Москва, Малый Гнезниковский переулок, д.7, Министерство культуры Российской Федерации, Департамент государственной поддержки кинематографии, Экспертный совет по отбору проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов.

Проекты, переданные по факсу или по электронной почте, к конкурсу не допускаются.

Приложение 2

к приказу Минкультуры России

от

27.04.2001 г. N 443

ПОЛОЖЕНИЕ

об Экспертном совете по прокату и показу
национальных фильмов

1. Экспертный совет по отбору проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов (далее именуется Совет), является совещательным органом, его состав и количество членов утверждаются Министерством культуры Российской Федерации.

2. Основной задачей Совета является определение получателей государственной финансовой поддержки на конкурсной основе.

3. Совет в своей деятельности руководствуется Порядком конкурсного отбора проектов на осуществление мероприятий по прокату и показу национальных фильмов в Российской Федерации.

4. Совет:

- рассматривает проекты, присланные на конкурс; при принятии решений учитывает их актуальность для развития кинокультуры России, новаторский характер, обоснованность запрашиваемых средств и возможность реализации проекта;

- привлекает в случае необходимости специалистов государственных и общественных организаций для проведения экспертизы поступивших на конкурс проектов;

- проводит заседания по подведению итогов рассмотрения проектов с оформлением соответствующих протоколов.

5. Решение об оказании государственной финансовой поддержки принимается в течение месяца на заседании Совета простым большинством голосов.

6. Организационно-техническое обеспечение работы Совета возлагается на секретаря Совета.