

О СОЦИАЛЬНЫХ НОРМАТИВАХ (Циркулярное письмо N 01-137/16-19 от 27.05.1996)

Циркулярное письмо · № 01-137/16-19 · от 27.05.1996 · Министерство культуры · Действует без изменений

О СОЦИАЛЬНЫХ НОРМАТИВАХ

Циркулярное письмо Министерства культуры РФ от 27.05.96 N 01-137/16-19

В Послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию говорится о необходимости при формировании бюджетов учета государственных минимальных стандартов по основным показателям уровня жизни, затратам на науку, культуру, образование.

В соответствии с Законом Российской Федерации "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации" к полномочиям органов государственной власти Российской Федерации (ст.4) относится установление государственных социальных стандартов. На основе таких стандартов предполагается определять финансовые нормативы расхода на финансирование социальной сферы.

В настоящее время поручено Минэкономике России создать рабочую группу по подготовке концепции разработки и учета государственных минимальных стандартов.

Одновременно Протоколом совещания в Департаменте труда, здравоохранения и социальной защиты населения Аппарата Правительства России от 10 апреля 1996 г. рекомендовано министерствам и ведомствам социально-культурной сферы уточнить перечень и натуральные значения социальных норм и нормативов, определенных постановлением Совета Министров-Правительством Российской Федерации от 3 марта 1993 г. N 196 и направить по принадлежности соответствующим структурам субъектов Федерации в качестве основы при формировании проектов отраслевых расходов на 1997 год.

Минкультуры России предложило в качестве государственных минимальных стандартов в сфере культуры нормативы обеспеченности населения учреждениями культуры по их видам и нормативы удельных капитальных вложений по объектам культуры. Нормативы обеспеченности задают состав учреждений культуры и искусства (библиотеки, клубы или учреждения клубного типа, музеи, детские школы искусств, школы эстетического образования, парки культуры и отдыха, выставочные залы, профессиональные театры, концертные залы) и важнейшие характеристики их материальной базы по типам населенных пунктов с учетом численности их жителей и административного статуса. Основными задачами нормативов являются обеспечение конституционных прав граждан России на приобщение к культурным ценностям, рациональная организация сети учреждений культуры и искусства, эффективное использование их материальной базы, выравнивание уровней обслуживания населения различных регионов России. На основе нормативов обеспеченности определяются показатели развития сети и мощностные характеристики объектов. Нормативы могут быть использованы при разработке программ развития регионов страны. Именно эти нормативы учитывались при разработке норматива расходов на культуру, закрепленного Основами законодательства Российской Федерации о культуре, которыми установлено, что на развитие культуры и искусства направляются не менее 6% средств местных бюджетов. Они являются, по существу, государственными стандартами для формирования системы культурного обслуживания населения.

Нормативы были согласованы с Минэкономикой России и в 1993 году вместе с методическими рекомендациями были направлены субъектам Российской Федерации для применения в бюджетном процессе.

Направляем уточненные нормативы обеспеченности населения учреждениями культуры в качестве

основы для расчета расходов на культуру на 1997 год.

Заместитель Министра Ю.Б.Волегов

Приложение

к циркулярному письму МК РФ

от 27.05.96 N 01-137/16-19 СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ И НОРМАТИВЫ -----

----- Наименование |Единица |Коли- | показателей |измере- |чествен-| Примечания

|ния |ная ве- |

| |личина | -----

1 | 2 | 3 | 4 ----- Норматив обеспечен- Нормативы обеспечен-

ности населения уч- ности объектами куль- реждениями культу- туры на Москву и Ленин- ры по их

видам град не распространяют-

ся Библиотеки . учреждений

культуры 1. Населенные пункты с числом жителей от 500 до 3 тыс.чел. 1 На территории Россий-

ской Федерации могут

создаваться и действо-

вать библиотеки, разли-

чающиеся по формам соб-

ственности, целевому

назначению, контингенту

пользователей, возраст-

ным группам, тематичес-

кому и видовому составу

фондов и по другим ос-

нованиям.

За сетевую единицу чис-

ла библиотек принимают-

ся:

- самостоятельные биб-
блиотеки как общедоступ-
ные, так и организующие
специализированное об-
служивание детей, юно-
шества, инвалидов по
зрению и др.;

- центральные библиоте-
ки, имеющие филиалы;

- библиотеки-филиалы. 2. Населенные пунк- Количество библиотек ты с числом жителей
определяется исходя из свыше 3 тыс.чел. расчета 1 библиотека на
3-5 тыс.человек.

Количество городских
библиотек определяется
плотностью населения и
этажностью застройки;
в районах с многоэтаж-
ной застройкой (8 и бо-
лее этажей) - 1 библио-
тека на 20 и более тыс.
человек; со среднеэтаж-

ной застройкой (4-5 этажей) - 1 библиотека на 10-12 тыс. человек. Для обслуживания детей организуются специализированные детские библиотеки;

в городах с населением до 50-ти тыс. жителей - как минимум, 1 детская библиотека;

в городах с населением 50 тыс. жителей и более - 1 детская библиотека на 6-10 школ (4-7 тыс. учащихся и дошкольников).

В городах, имеющих районное деление, детская библиотека должна быть в каждом административном районе.

В городах, являющихся центрами субъектов федерации (республика, край, область) - одна детская библиотека республиканского, краевого, областного подчинения как исследовательский, информационный, консультативный центр по вопросам культурного развития детей

Для обслуживания юношества:

в каждом районном центре создается юношеская библиотека-филиал.

В столицах автономных областей и автономных округов создается юношеская библиотека.

В столицах республик, областных, краевых центрах создается республиканская, краевая, областная юношеская библиотека. Обслужи-

ние лиц с физическими и умственными недостатками осуществляют массовые, юношеские, детские библиотеки.

Для обслуживания инвалидов по зрению в столицах республик, краевых и областных центрах создается специальная библиотека для слепых. Библиотека для слепых открывает филиалы в учреждениях и предприятиях, где учатся и работают инвалиды по зрению, при территориальных организациях ВОС, лечебных, реабилитационных учреждениях и т.д.

Территориальное размещение филиалов и библиотечных пунктов зависит от местных условий и рассредоточенности инвалидов по зрению.

При расчете населения для определения числа библиотек в городах и других населенных пунктах, расположенных в зонах круглогодичного массового отдыха к фактическому населению прибавить вместимость санаториев, домов отдыха и др. учреждений отдыха с коэффициентом

сменяемости 12. Клубы или учреждения зрительского клубного типа: 1. Населенные пункты с числом жителей до 100 чел. 2. Населенные пункты с числом жителей от 100 до 500 чел. 3. Населенные пункты с числом жителей от 500 до 1000 чел. 4. Населенные пункты с числом жителей от 1 до 1 тыс. 5. Населенные пункты с числом жителей от 3 тыс. до 10 тыс. чел. 6. Населенные пункты с числом жителей от 10 до 20 тыс. чел. 7. Населенные пункты с числом жителей от 20 до 50 тыс. чел. 8. Населенные пункты с числом жителей от 50 до 100 тыс. чел. 9. Города с числом жителей от 100 тыс. до 250 тыс. чел. 10. Города с числом жителей от 250 тыс. до 500 тыс. чел. 11. Города с числом жителей от 500 тыс. чел. на 1 тыс. 12. В каждом районном центре создается районный дом культуры на 20 тыс. чел. 200-700 зрительских мест

жителей Музеи : 1. Населенные учрежде- 1 Музеи учитываются неза- пункты с числом ние культу-
 виси- мостной жителей до 20 ры принадлежности (кроме тыс.чел., яв- общественных):
 феде- ляющиеся район- ральные, местного под- ными центрами чинения (в том числе
 муниципальные) и ведом-
 ственные (в том числе
 музеи при Академии наук
 и профильные музеи в
 ВУЗах, совпадающие по
 тематике с выпускными
 дисциплинами).
 За единицу числа музеев
 (учреждения культуры)
 принимаются музеи го-
 ловные (имеющие филиа-
 лы), "самостоятельные"
 (имеющие дирекции, но
 не имеющие филиалов, а
 также музеи при научных
 институтах и ВУЗах, су-
 ществующие на правах их
 структурных подразделе-
 ний), музеи-филиалы,
 являющиеся и не являю-
 щиеся юридическими ли-
 цами, а также террито-
 риально-обособленные
 экспозиционные отделы
 музеев, расположенные
 на других участках по
 отношению к головному
 для них музею. Экспо-
 зиционные отделы, рас-
 положенные на общих
 участках с головным му-
 зеем (например, в пре-
 делах одного музеефици-
 рованного кремля, мо-
 настыря, усадьбы) -
 рассматриваются как
 необособленные и за от-
 дельную сетевую единицу
 не рассчитываются, кро-
 ме случаев, когда они
 принадлежат различным
 дирекциям. 2. Населенные 1-2 пункты с числом жителей от 20 до 50 тыс.чел. 3. Населенные музеев
 на 0,4 Для городов-центров ав- пункты с числом 10 тыс. тономных областей и ав- жителей от 50 до
 жителей тономных округов: 1,0 100 тыс.чел. музей на 10 тыс.жителей;
 - для городов-райцент-

ров:

0,8 музеев на 10 тыс.

жителей;

Для столиц республик в

составе Российской Фе-

дерации - 0,65 музеев

на 10 тыс.жителей; для

всех других городов -

0,4 музея на 10 тыс.жи-

телей. 4. Города с числом 0,24 жителей от 100 тыс. до 250 тыс.чел., не являющиеся ад-

министративными центрами республик в составе Рос- сийской Федерации, краев, областей,

автономных обра- зований 5. Города с числом 0,17 жителей от 250 тыс. до 500 тыс.чел., не

являющиеся ад- министративными центрами республик в составе Российской Федерации, краев,

областей, автономных образований 6. Города с числом 0,14 жителей свыше 500 тыс.жителей, не яв-

ляющиеся администра- тивными центрами республик в составе Российской Федера- ции, краев,

облас- тей, автономных об- разований Детские школы искус- . учрежде- ств, школы эстети- . ние

куль- ческого образования . туры 1. Населенные 1 пункты с числом жителей от 3 тыс. до 10 тыс.чел.

2. Населенные исходя из рас- пункты с числом чета охвата 12 жителей свыше процентов уча- 10

тыс.чел. щихся 1-8 клас-

сов общеобразо-

вательных школ Парки культуры и отдыха: 1. Населенные 1 пункты с числом жителей от 10 тыс.чел.

до 100 чел. 2. Города с числом 1 парк культу- жителей свыше 100 ры и отдыха на тыс.чел. 100-200

тыс.

жителей Выставочные залы: 1. Города с чис- учреж- 1 на админи- лом жителей свы- дение

стративный ше 100 тыс.чел. культу- район города и

ры на город в го-

родах, не име-

ющих админи-

стративного де-

ления Профессиональ- ные театры: 1. Города с чис- мест на 1 4-5 лом жителей свы- тыс.жите- ше 100

тыс.чел. лей Концертные залы:

1-4 1. Города с чис- мест на 1 лом жителей свы- тыс.жите- ше 100 тыс.чел. лей Кинотеатры и

киноустановки: 1. Населенные мест на 1 12 Киноустановка действует пункты с чис- тыс. жите- в

каждом клубе лом жителей лей в пос- свыше 50 тыс. тоянно дей- чел. ствующих кинотеатрах 2.

Населенные видеосало- пункты с чис- нов и ви- лом жителей деозалов свыше 100 тыс. на 100 тыс.

чел. жителей Норматив удель- ных капитал- ных вложений по объектам куль- туры и кинема-

тографии: Нормативы удель- ных капитальных вложений для стро- ительства объектов культуры (в

ценах 1993 года): Театры на: тыс.руб. на 350

1 место 400 мест 600 мест тыс.руб. на 460

1 место 800 мест -"- 465 1000 мест -"- 490 1200 мест -"- 630 1500 мест -"- 690 Концертные залы на: от

800 до 1199 тыс.руб.на 280 мест 1 место от 1200 до 1999 -"- 300 мест от 2000 и выше -"- 360 Цирки

на: 1500 мест тыс.руб. на 160

1 место 2000 мест -"- 190 Сельские клу- тыс.руб. на 90 бы на 150-300 1 место мест Сельские дома

тыс.руб. на 130 культуры на 1 место 300-700 мест Городские клу- -"- 150 бы на 300-500 мест

Городские и тыс.руб. на 200 районные дома 1 место культуры на 500- 1000 мест Библиотеки город-

ские: до 200 тыс.том руб.на 1 том 200 от 200 до 999 -"- 210 тыс.том от 1000 до 2500 -"- 200 тыс.том

Библиотеки -"- 200 сельские до 75 тыс.том Танцевальные тыс.руб. на 15 веранды и танц- 1 пару

площадки на 100-500 пар Летняя стаци- тыс.руб. на 40 онарная эстрада 1 пару на 300-1600 мест

Летние парко- тыс.руб. на 2 вые павильоны 1 куб.м до 2000 куб.м Норматив удель- ных капитальных вложений по объектам кинематографии Удельные капи- 107 таловложения на строительство кинотеатров (в це- нах на 1 января 1993 г.).