

# О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2005 г. № 740

Постановление · № 23 · от 14.01.2009 · Правительство Российской Федерации · Действует без изменений

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ОТ 14 ЯНВАРЯ 2009 Г. № 23

МОСКВА

О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2005 г. № 740

Правительство Российской Федерации постановляет:

Утвердить прилагаемые изменения, которые вносятся в постановление Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2005 г. № 740 "О федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2010 годы)" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2005, № 51, ст. 5528; 2007, № 25, ст. 3041; 2008, № 2, ст. 96).

Председатель Правительства  
Российской Федерации В.Путин

УТВЕРЖДЕНЫ  
постановлением Правительства  
Российской Федерации  
от 14 января 2009 г. № 23

ИЗМЕНЕНИЯ,

которые вносятся в постановление Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2005 г. № 740 "О федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2010 годы)"

1. В наименовании и пункте 1 слова "(2006 - 2010 годы)" заменить словами "(2006 - 2011 годы)".
2. В пункте 2 слова "Министерству экономического развития и торговли Российской Федерации" заменить словами "Министерству экономического развития Российской Федерации".
3. В пункте 3 слова "в 2006 - 2010 годах" заменить словами "до 1 января 2012 года".
4. Федеральную целевую программу "Культура России (2006 - 2010 годы)", утвержденную указанным постановлением, изложить в следующей редакции:

"УТВЕРЖДЕНА  
постановлением Правительства  
Российской Федерации  
от 8 декабря 2005 г. № 740  
(в редакции постановления  
Правительства Российской Федерации  
от 14 января 2009 г. № 23)

Федеральная целевая программа "Культура России (2006 - 2011 годы)"

ПАСПОРТ

федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Наименование Программы

-  
федеральная целевая программа "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Дата принятия решения о разработке Программы (наименование и номер соответствующего правового акта)

-  
распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2005 г. № 1432-р

Государственный заказчик - координатор Программы

-  
Министерство культуры Российской Федерации

Государственные заказчики Программы

-  
Министерство культуры Российской Федерации; Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям;  
Федеральное архивное агентство

Основные разработчики Программы

-  
Министерство культуры Российской Федерации; Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям;  
Федеральное архивное агентство

Цели Программы

-  
сохранение культурного наследия Российской Федерации;  
формирование единого культурного пространства, создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан;  
создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации;  
развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей; обеспечение адаптации сферы культуры к рыночным условиям

Задачи Программы

-  
обеспечение сохранности историко-культурного наследия;  
сохранение и развитие системы художественного образования;  
поддержка молодых дарований;  
адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества;  
обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности; обеспечение культурного обмена;  
разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры; поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок;  
обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций;  
модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации;  
поддержка культуры народов Российской Федерации;  
повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры

Важнейшие целевые индикаторы и показатели Программы

-  
доля национальных фильмов в общем объеме отечественного проката;  
доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем

количестве объектов культурного наследия федерального значения;  
доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда;  
доля архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов;  
книгообеспеченность (количество изданий в библиотеках/количество читателей);  
увеличение количества посещений музеев по сравнению с предыдущим годом;  
доля отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории;  
увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных;  
доля новых произведений профессионального искусства в общем репертуаре организаций исполнительских искусств;  
доля мероприятий, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России, в общем количестве мероприятий, реализованных учреждениями культуры;  
рост числа участников клубных формирований самодеятельного народного творчества

#### Сроки реализации Программы

-

2006 - 2011 годы

#### Объем и источники финансирования Программы

-

общий объем финансирования Программы 128783,58 млн. рублей (в ценах соответствующих лет), в том числе:

за счет средств федерального бюджета - 113773,18 млн. рублей;

за счет прочих источников - 15010,4 млн. рублей. Средства направляются на:

капитальные вложения - в размере 89872,7517 млн. рублей;

научно-исследовательские и опытно-

конструкторские работы - в размере 402,05 млн. рублей;

прочие нужды - в размере 38508,7785 млн. рублей

#### Ожидаемые конечные результаты реализации Программы и показатели социально-экономической эффективности

-

обеспечение сохранности объектов культурного наследия Российской Федерации, в том числе недвижимых памятников истории и культуры, музейных ценностей, библиотечных фондов и архивных документов:

увеличение доли объектов культурного наследия, состояние которых является удовлетворительным (не требуется проведения противоаварийных работ и капитального ремонта), в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, до 35 процентов;

увеличение доли отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории до 3 процентов;

увеличение доли архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов до 22 процентов;

укрепление единого культурного пространства, культурных связей между регионами, обеспечение выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан:

увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда до 20 процентов;

увеличение количества посещений музеев; увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных;

увеличение показателя средней книгообеспеченности;

увеличение количества творческих дебютов и новаторских проектов в отрасли (увеличение доли новых произведений профессионального искусства в общем репертуаре организаций исполнительских искусств до 20 процентов);

укрепление позиций отечественного кинематографа на российском и мировом рынках (увеличение доли национальных фильмов в общем объеме проката до 23 процентов);

развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей, использование опыта зарубежных стран в развитии отечественной культуры (увеличение количества российских культурных акций, проведенных за рубежом, по сравнению с предыдущим годом до 1,15 процента к 2011 году);

увеличение количества проведенных фольклорных фестивалей, выставок народного творчества, количества выявленных памятников устного народного творчества, музыкального и танцевального народного творчества;

сохранение библиотечных фондов, развитие библиотечного дела на современной основе

#### I. Характеристика проблемы, на решение которой направлена Программа

В 2001 - 2005 годах в стране наблюдалась политическая и экономическая стабильность. Укрепился институт частной собственности, осуществлялся процесс реформирования бюджетного и налогового законодательства. Появились предпосылки для экономического роста.

Общество и государство вновь обратились к проблемам культуры. Важным шагом стало принятие федеральной целевой программы "Культура России (2001 - 2005 годы)", благодаря реализации которой удалось в основном остановить спад в сфере культуры, добиться расширения участия государства в ее поддержке, увеличения финансирования. Это позволило предотвратить утрату целого ряда памятников культуры, укрепить межнациональные и межрегиональные связи. Вместе с тем накопившиеся за время экономического спада проблемы в сфере культуры значительно превышают возможности государства по их решению. Отрасль, традиционно ориентированная на государственную финансовую поддержку, оказалась наименее подготовленной к рыночной экономике. Темпы износа особо ценных недвижимых объектов культурного наследия продолжают отставать от темпов их восстановления. Аналогичная ситуация складывается с музейными фондами. По сути, сегодня продолжается процесс постепенной утраты национального достояния страны (как материального, так и духовного), накопленного предыдущими поколениями. До настоящего времени отсутствуют рыночные критерии оценки как движимых, так и недвижимых объектов культурного наследия.

По мере возрастания роли культуры в обществе она перестает быть просто одной из форм удовлетворения потребностей. Вывод культуры на уровень, позволяющий ей стать активным участником социально-экономических процессов, требует определенных усилий со стороны государства. Инвестирование государства в культуру означает инвестирование в "человеческий капитал".

Реформирование в сфере культуры является прямым следствием происходящих экономических и политических преобразований. Необходим поиск таких решений, которые позволили бы, с одной стороны, обеспечить сохранность культурных ценностей, а с другой, создать экономические механизмы, способствующие эффективному развитию культуры в новых рыночных условиях. Важным фактором развития отрасли является создание институтов государственно-частного партнерства, которое предусматривает:

развитие меценатства и благотворительности в сфере культуры;

развитие рынка культурных ценностей, совместное участие государства и бизнеса в развитии этого

рынка, а также в экономически эффективных проектах в сфере культуры.

Развитие рынка культурных ценностей предполагает решение вопросов, связанных с их оценкой и страхованием. Усиление позиций российской культуры за рубежом, формирование имиджа России как страны великих культурных традиций - составная часть государственной стратегии интеграции в систему международных отношений.

Тесная взаимосвязь процессов, происходящих в сфере культуры, с процессами, происходящими в обществе, делает использование программно-целевого метода необходимым условием дальнейшего развития отрасли.

Значительная часть затрат, связанных с реализацией федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)" (далее - Программа), приходится на проведение реконструкции, реставрационных и противоаварийных работ на объектах культурного наследия, находящихся в федеральной собственности. Программно-целевой метод позволяет сконцентрировать финансовые ресурсы на проведении работ на конкретных объектах, предотвратить их распыление.

Использование программно-целевого метода необходимо и при реализации других направлений Программы, охватывающих все основные сферы культурной жизни: театр, музыку, современное и традиционное искусство. Сложившаяся практика предусматривает активное участие в конкурсах и фестивалях как региональных и сельских, так и общепризнанных коллективов и деятелей культуры.

Отказ от применения программно-целевого метода может привести к негативным последствиям, например, к ограничению влияния государства на проведение культурной политики в регионах страны. К наиболее серьезным рискам можно отнести сокращение финансирования и неэффективное управление Программой, что, в свою очередь, повлечет:

потерю части недвижимых объектов культурного наследия вследствие опережения темпов их износа по отношению к темпам их восстановления и консервации;

финансовые потери от неэффективного использования недвижимых объектов культурного наследия;

финансовые потери от сокращения использования музейного фонда и архивных документов, гастрольной деятельности;

сокращение доли национальных фильмов на российском кинорынке;

сокращение влияния государства на формирование "человеческого капитала", потерю квалифицированных кадров в отрасли;

нарушение единого информационного и культурного пространства;

нарушение принципа выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан.

Досрочное прекращение Программы может произойти при изменении социальной и экономической ситуации в стране, выявлении новых приоритетов при решении общегосударственных задач, неэффективном управлении Программой. Достижение целей Программы при таких условиях будет невозможно.

II. Основные цели и задачи Программы с указанием сроков и этапов ее реализации, а также целевых индикаторов и показателей

Выбор приоритетных целей Программы опирается на стратегические цели развития общества и анализ сложившихся тенденций в сфере культуры в предыдущие годы с учетом эволюции экономической и правовой среды функционирования организаций культуры.

Исходя из этого целями Программы являются сохранение культурного наследия Российской Федерации, формирование единого культурного пространства, создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан, создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации, развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей, обеспечение адаптации сферы культуры к рыночным условиям.

Эффективность Программы подтверждается целевыми индикаторами и показателями реализации Программы, которые приведены в приложении № 1. Расчеты целевых индикаторов и показателей реализации Программы приведены в приложении № 2. Показатели эффективности за 2006 - 2007 годы выполнены в полном объеме.

#### Сохранение культурного наследия Российской Федерации

Российская культура имеет глубокие исторические корни. С одной стороны, в ее основе лежат традиции классического искусства, с другой, традиции народов, населяющих нашу многонациональную страну. Различные исторические этапы, через которые проходила Россия, оставили свой след в формировании ее культурного наследия.

Достижение указанной цели в рамках Программы предполагает проведение работ по сохранению и реставрации объектов культурного наследия, музейных ценностей, архивных документов, библиотечных фондов, содержание и развитие инфраструктуры, обеспечивающей сохранность таких ценностей и гарантирующей доступ к ним граждан.

Формирование единого культурного пространства, создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан

В годы формирования рыночной экономики усилилось социальное расслоение общества, ослабли межнациональные и межрегиональные связи, что привело к сокращению устоявшихся культурных связей, ослаблению традиций, замене социальных ориентиров и ценностей.

Реализация указанной цели в период выполнения Программы означает создание условий, при которых основной спектр государственных услуг в сфере культуры и массовых коммуникаций был бы доступен гражданам, проживающим в различных регионах страны и принадлежащим к различным социальным группам.

Достижение указанной цели предполагает:

увеличение количества фестивалей, театральных гастролей, выставок, поддержку молодых дарований, сохранение и развитие системы художественного образования, адресную поддержку профессионального искусства, литературы и творчества, обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности;

разработку, внедрение и распространение новых информационных продуктов и технологий в сфере культуры и массовых коммуникаций;

развитие инфраструктуры отрасли, укрепление ее материально-технической базы.

Создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации

В основе успешного развития отрасли лежит человеческий фактор. В сфере культуры, где ведущая роль отводится творчеству, этот фактор имеет особое значение.

Достижение указанной цели предполагает:

выявление и поддержку молодых дарований в сфере культуры и массовых коммуникаций;

поддержку перспективных творческих проектов в отрасли;

преодоление существующих тенденций по оттоку талантливых деятелей культуры и искусства из России;

поддержку проведения конкурсов, фестивалей и других культурных мероприятий.

Развитие международного сотрудничества, укрепление мировых культурных связей

Расширение участия нашей страны в мировом культурном процессе обеспечивается за счет продвижения достижений отечественной культуры за рубежом, сближения целей и задач российской и мировой культуры, заимствования опыта зарубежных культурных организаций при решении задач, стоящих перед отечественной культурой.

Достижение указанной цели предполагает обмен культурными программами, проведение международных семинаров, конференций, фестивалей, популяризацию российского исполнительского искусства в мире, продвижение российских фильмов за рубежом, осуществление международного сотрудничества в области кинематографии, проведение международных выставок-ярмарок.

#### Обеспечение адаптации сферы культуры к рыночным условиям

Реализация указанной цели, с одной стороны, должна обеспечить адаптацию сферы культуры к новым рыночным условиям, с другой, защитить ее от жестких рыночных влияний, предотвратить разрушение отрасли в конкурентной среде.

В процессе реализации Программы предполагается формирование новых экономических механизмов, направленных на улучшение функционирования отрасли в условиях рыночных отношений. Предложенные решения должны обеспечить успешную деятельность культурных учреждений в рыночной среде и предусмотреть различную степень участия государства и частного капитала в поддержке культуры.

Будут разработаны методологические подходы к повышению эффективности функционирования различных учреждений культуры.

Достижение указанной цели предполагает:

- формирование и регулирование рынка культурных ценностей;
- усиление роли государства в защите культурных ценностей народов Российской Федерации;
- приобретение прав на исполнение драматических и музыкальных произведений российских авторов;
- создание новых постановок в драматических и музыкальных театрах, произведений и программ для них, а также цирковых номеров и программ;
- государственную поддержку производства российских фильмов.

Основными задачами Программы являются поддержка молодых дарований, адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества, обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности, обеспечение культурного обмена, разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры, поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок, обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций, модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации, повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры.

#### Обеспечение сохранности историко-культурного наследия

Решение этой задачи достигается усилением адресности охранных мероприятий на основе концентрации ресурсов на особо значимых движимых и недвижимых объектах культурного наследия, что предполагает:

- поддержание в надлежащем состоянии объектов культурного наследия;
- сохранение федеральной части Музейного фонда Российской Федерации, уникальных книжных изданий, архивных документов, запасов фильмофонда, страховое копирование особо ценных единиц фондового хранения архивов, библиотек, фильмофондов;
- обеспечение безопасности хранения культурных ценностей, находящихся в федеральной собственности.

Основной объем средств, выделяемых из федерального бюджета на реализацию Программы, предусматривается направить на финансирование реконструкции и реставрации объектов культурного наследия федерального значения.

В рамках реализации Программы предусматривается улучшение технического состояния объектов культурного наследия (реставрация), позволяющее вернуть эти памятники в хозяйственный и

культурный оборот.

Будет осуществляться реставрация музейных предметов, уникальных и особо ценных документов Архивного фонда Российской Федерации.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества отреставрированных недвижимых памятников культуры и особо ценных единиц фондового хранения. При решении этой задачи используются индикаторы 2 - 5 и 7, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Сохранение и развитие системы художественного образования, поддержка молодых дарований

Особую значимость приобретает задача обеспечения непрерывности воспроизводства творческого потенциала, сохранения и развития всемирно известной отечественной системы художественного образования, выявления и поддержки молодых дарований.

В рамках Программы предполагается проведение мероприятий по поддержке фестивалей, конкурсов, выставок и мастер-классов для детей и творческой молодежи.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества проведенных фестивалей, конкурсов, выставок и мастер-классов для детей и творческой молодежи. При решении этой задачи используются индикаторы 11 и 12, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества

Адресная поддержка искусства и литературы призвана обеспечить создание дополнительных возможностей для активизации культурного обмена и повысить уровень доступности искусства и литературы для населения страны.

Государство создает условия для развития конкуренции и увеличения потребительского спроса на результаты деятельности в сфере культуры посредством финансовой поддержки фестивалей, конкурсов и выставок, имеющих общероссийское, межнациональное и международное значение и формирующих единое культурное пространство. Предусматривается поддержка творческих деятелей, работающих в сфере культуры.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателем количества созданных произведений искусства. При решении этой задачи используется индикатор 12, предусмотренный в приложении № 1 к Программе.

Обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности

Сохраняет актуальность развитие культуры и искусства посредством формирования эффективной среды для экспериментирования и новаторства, внедрения новых технологий.

В рамках Программы предусматривается поддержка авторов новых идей и методов творчества, творческих дебютов в сфере культуры, расширение возможностей для поиска и реализации новаторских концепций развития искусства.

Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества творческих дебютов, новаторских проектов, а также внедренных новых технологий в сфере культуры. При решении указанной задачи используется индикатор 12, предусмотренный в приложении № 1 к Программе.

Обеспечение культурного обмена

Ключевой задачей политики государства в сфере культуры в условиях расширения прав субъектов Российской Федерации остается сохранение единого культурно-информационного пространства, повышение уровня доступности культурных ценностей и сокращение территориальной дифференциации в обеспеченности населения продуктами культурной деятельности.



Реализация этой задачи требует поддержки гастрольной и выставочной деятельности. Ожидаемые результаты реализации указанной задачи представлены показателями количества гастрольных спектаклей, концертов, фестивалей и выставок. При решении указанной задачи используются индикаторы 13, 14 и 16, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры

В условиях информатизации общества сохранение конкурентоспособности культуры в большой мере зависит от ускорения формирования информационных сетей в сфере культуры.

В рамках этой задачи необходимо проведение мероприятий по изменению структуры основных фондов отрасли на основе широкого внедрения информационно-коммуникационных технологий и оснащения современным оборудованием и программными продуктами для обеспечения культурной деятельности.

В ситуации быстрого распространения информационно-коммуникационных технологий возникают дополнительные задачи, связанные с созданием виртуальных музеев, электронных библиотек и архивов, а также электронных каталогов и реестров культурного наследия, доступных для самых широких слоев населения.

Предусматривается перевод информационных ресурсов музеев, библиотек, архивов и фильмофондов в цифровую форму, развитие систем обмена информацией с помощью глобальных компьютерных сетей, а также создание электронной базы данных, содержащей информацию о недвижимых памятниках истории и культуры (40 тысяч объектов), сводного каталога библиотек России и Национальной электронной библиотеки.

Ожидаемые результаты реализации этой задачи представлены показателями количества записей в сводном каталоге библиотек России, базе данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и другими показателями. При решении указанной задачи используются индикаторы 9 и 10, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок

Для поддержки отечественных производителей культурных благ и их продвижения на мировой рынок предусматривается реализация мероприятий Программы по следующим направлениям:

государственная поддержка производства российских фильмов;

государственный протекционизм в продвижении на мировой рынок продуктов российской культуры, искусства и литературы.

Ожидаемые результаты реализации Программы представлены показателями количества выпущенных кинофильмов, а также проведенных международных культурных акций. При решении указанной задачи используются индикаторы 1 и 15, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций

Важной задачей Программы является обновление специального оборудования организаций культуры, оснащение которых существенно отстает от современных требований.

Ожидаемые результаты реализации этой задачи представлены показателями обеспеченности отрасли уникальным специализированным оборудованием и компьютерной техникой. При решении указанной задачи используются индикаторы 2 - 4 и 7, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

Модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации

Модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации в рамках настоящей Программы за

счет капитальных вложений предполагает замену приемо-передаточных устройств и переход на цифровое телерадиовещание.

Научное обеспечение Программы основано на проведении научно-исследовательских разработок по объективной оценке и анализу социокультурной ситуации в стране. Предполагаются проведение всесторонних исследований емкости отечественного рынка потребления услуг культуры, разработка и апробация новых технологий создания, хранения, распространения и потребления продуктов культурной деятельности.

Организационное обеспечение Программы основано на проведении ряда мероприятий, направленных на управление Программой, координацию действий государственного заказчика-координатора и государственных заказчиков. Государственный заказчик - координатор Программы организует проведение мероприятий, предусмотренных в разделе "Научное, организационное и информационное обеспечение Программы" перечня мероприятий Программы, с участием государственных заказчиков.

Программа предусматривает достижение стратегических целей к концу 2010 года. Поскольку мероприятия Программы являются переходящими на очередной год в течение всего срока ее реализации, целесообразно в качестве отдельного этапа реализации Программы рассматривать календарный год.

#### Поддержка культуры народов Российской Федерации

Важной задачей Программы является сохранение нематериального культурного наследия народов Российской Федерации. На ее решение направлено выполнение мероприятий по формированию и ведению каталога объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации, по поддержке проектов, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов Российской Федерации, а также по поддержке региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалей, конкурсов, выставок народного творчества.

Ожидаемые результаты реализации этой задачи представлены показателями количества проведенных фольклорных фестивалей, выставок народного творчества, количеством выявленных памятников устного народного творчества, музыкального и танцевального народного творчества. При решении указанной задачи используются индикаторы 17 и 18, предусмотренные в приложении № 1 к Программе.

#### Повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры

Повышение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры, является важной задачей Программы. На ее реализацию направлено выполнение мероприятий по развитию организаций культуры, в том числе укрепление материально-технической базы учреждений культуры, обновление библиотечных фондов, создание новых постановок в театрах, экспозиционно-выставочных работ в музеях, пополнение репертуаров оркестров и концертных коллективов.

Ожидаемыми результатами реализации этой задачи являются ускорение темпов обновляемости библиотечных фондов, повышение качества экспозиционной работы в музеях, рост зрительского интереса к работе театров и концертных организаций, увеличение уровня охвата сельских жителей нестационарным культурным обслуживанием.

#### III. Мероприятия Программы

Перечень мероприятий Программы приведен в приложении № 3, перечень федеральных государственных учреждений культуры, финансируемых за счет государственных капитальных вложений для федеральных государственных нужд, предусмотренных на реализацию Программы в рамках федеральных адресных инвестиционных программ на 2006 - 2011 годы, - в приложении № 4. Распределение средств федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации

(субсидий) на софинансирование мероприятий по укреплению материально-технической базы учреждений культуры регионов, в том числе библиотек, архивов, предусмотренных на реализацию Программы, приведено в приложении № 5.

В 2006 - 2011 годах должен быть проведен комплекс ремонтно-реставрационных работ на 300 объектах культурного наследия федерального значения, среди которых Нижегородский кремль, Астраханский кремль, Лефортовский дворец в г. Москве, Дворец наместника в г. Тобольске, здание Арсенала в г. Челябинске, усадьба Остафьево, объекты Литературного музея, государственного музея-заповедника "Гатчина" и государственного музея-заповедника "Павловск", Гостиный двор в г. Архангельске, Суздальский кремль, Путевой дворец в г. Твери и другие.

В течение 2006 - 2011 годов в ходе реализации Программы будут созданы дополнительные возможности для активизации культурного обмена, повышения доступности искусства, обеспечения социально значимой литературой жителей различных регионов страны, развития национальной культуры народов России.

Мероприятия Программы предполагают развитие отечественного кинематографа.

Предусматривается создание 95 игровых, 1300 неигровых и 36 мультипликационных фильмов.

Ресурсы Программы должны быть направлены на преодоление отставания музеев, библиотек и архивов России в использовании современных информационных технологий, создании произведений культуры на электронных носителях, обеспечении безопасности их хранения.

Важным для библиотек и архивов России сегодня является перевод информационных ресурсов с бумажных на электронные носители, развитие систем обмена информацией с помощью глобальных компьютерных сетей.

Предполагается дальнейшее развитие сети региональных и межрегиональных центров консервации документов, формирование системы автоматизированного государственного учета документов Архивного фонда Российской Федерации.

Реализация Программы позволит продолжить формирование базы данных Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации и обеспечить ежегодное введение в него более 1,5 млн. записей. Возрастет количество музеев, имеющих доступ к сети Интернет. Будет осуществляться реставрация музейных предметов, уникальных и особо ценных документов Архивного фонда Российской Федерации.

#### IV. Обоснование ресурсного обеспечения Программы

Общий объем финансирования Программы рассчитан в ценах соответствующих лет и составляет 128783,5802 млн. рублей, в том числе за счет средств федерального бюджета - 113773,1802 млн. рублей и за счет прочих источников - 15010,4 млн. рублей. Капитальные вложения составляют 89872,7517 млн. рублей, в том числе за счет федерального бюджета - 84157,7517 млн. рублей, за счет прочих источников - 5715 млн. рублей.

Объем финансирования за счет средств федерального бюджета объектов капитального строительства государственной собственности Российской Федерации составляет 77822,0517 млн. рублей, объем софинансирования объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и (или) софинансирования объектов капитального строительства муниципальной собственности на 2009 - 2011 годы - 6335,7 млн. рублей.

Объемы финансирования Программы по источникам финансирования и направлениям расходования средств приведены в приложении № 6.

Основу финансирования Программы составляют средства федерального бюджета (их доля составляет 88,34 процента общего объема финансирования). Из них 73,97 процента расходов составляют бюджетные инвестиции в объекты капитального строительства государственной собственности Российской Федерации, распределяемые по учреждениям культуры, 25,74 процента направляется на финансирование прочих нужд и менее 1 процента - на проведение научно-

исследовательских работ.

В общем объеме финансирования прочие источники составляют 11,66 процента. Более 55 процентов средств, поступающих из прочих источников, направлены в сферу кинематографии. В этой сфере сложилась устойчивая практика совместного участия государства и частного капитала в производстве и организации проката российских фильмов. Другим важным направлением реализации принципов государственно-частного партнерства является развитие (модернизация) системы телерадиовещания на территории Российской Федерации. В рамках этого направления средства внебюджетных источников, в том числе иностранный капитал, будут направлены как на капитальные вложения, так и на проведение научно-технических работ в области перехода на цифровое вещание.

#### V. Механизм реализации Программы

Руководителем Программы является Министр культуры Российской Федерации. Руководитель Программы несет ответственность за реализацию и достижение конечных результатов Программы, рациональное использование средств, выделяемых на ее выполнение, формирует при необходимости научно-координационный совет Программы.

Текущее управление Программой осуществляется государственными заказчиками Программы. Субсидии из федерального бюджета, предусмотренные в Программе на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и (или) на предоставление соответствующих субсидий из бюджетов субъектов Российской Федерации местным бюджетам на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности, предоставляются бюджетам субъектов Российской Федерации в установленном порядке.

В 2008 году предоставление субсидий осуществлялось в отношении 3 учреждений культуры, расположенных в Республике Бурятия, в Калининградской области и Кабардино-Балкарской Республике, на основании соглашений, заключенных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 7 марта 2008 г. № 155 "О предоставлении в 2008 году субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и (или) на предоставление соответствующих субсидий из бюджетов субъектов Российской Федерации местным бюджетам на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности".

В 2009 - 2011 годах предоставление субсидий будет осуществляться в соответствии с Правилами предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на развитие учреждений культуры и архивов, приведенными в приложении № 7 (разработаны в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 26 мая 2008 г. № 392 "О формировании, предоставлении и распределении субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации").

При распределении средств федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации (объектов капитального строительства муниципальной собственности) в приоритетном порядке учитываются объекты учреждений культуры и архивы, строительство которых направлено на обеспечение выполнения правовых актов и поручений Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации.

Передача материально-технических ресурсов, приобретенных за счет ассигнований федерального бюджета, государственным учреждениям культуры и архивам, находящимся в ведении субъектов Российской Федерации и муниципальных образований, осуществляется государственным заказчиком в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 13 июня 2006 г. № 374 "О

перечнях документов, необходимых для принятия решения о передаче имущества из федеральной собственности в собственность субъекта Российской Федерации или муниципальную собственность, из собственности субъекта Российской Федерации в федеральную собственность или муниципальную собственность, из муниципальной собственности в федеральную собственность или собственность субъекта Российской Федерации".

В течение 2 месяцев с даты принятия Программы Правительством Российской Федерации государственный заказчик - координатор Программы совместно с государственными заказчиками Программы разрабатывает положение об управлении реализацией Программы, в котором определяются:

порядок формирования организационно-финансового плана Программы;

порядок формирования ежегодного плана мероприятий Программы;

механизмы корректировки мероприятий Программы и их ресурсного обеспечения в ходе реализации Программы;

процедуры обеспечения публичности (открытости) информации о значениях индикаторов и показателей, результатах контроля реализации Программы, мероприятиях Программы и об условиях участия в них исполнителей, а также о проводимых конкурсах и критериях определения победителей.

До начала реализации Программы государственный заказчик - координатор Программы утверждает и представляет в Министерство экономического развития Российской Федерации указанное положение.

В рамках календарного года государственным заказчиком - координатором Программы по согласованию с государственными заказчиками Программы утверждается ежегодный план мероприятий Программы. По итогам года проводится анализ эффективности выполнения мероприятий Программы, расходования финансовых средств, на основе показателей и индикаторов определяются промежуточные результаты реализации Программы.

Для обеспечения контроля и анализа хода реализации Программы государственный заказчик - координатор Программы ежегодно согласовывает с Министерством экономического развития Российской Федерации и Министерством финансов Российской Федерации уточненные показатели эффективности выполнения мероприятий Программы на соответствующий год, получает ежеквартальные отчеты от государственных заказчиков Программы и в дальнейшем ежеквартально отчитывается о ходе выполнения Программы по согласованным показателям перед Министерством экономического развития Российской Федерации.

Государственный заказчик - координатор Программы на основании отчетов государственных заказчиков Программы подготавливает и направляет:

в Министерство экономического развития Российской Федерации и Министерство образования и науки Российской Федерации (в части научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ) - статистическую, справочную и аналитическую информацию о подготовке и реализации Программы, необходимую для выполнения возложенных на министерства функций;

в Министерство экономического развития Российской Федерации, Министерство финансов Российской Федерации, Министерство образования и науки Российской Федерации (в части научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ) ежегодно, до 1 февраля, - доклады о ходе работ по Программе и эффективности использования финансовых средств, подготовленные на основе форм и схем, разрабатываемых Министерством экономического развития Российской Федерации.

Указанные доклады должны содержать следующую информацию:

сведения о результатах реализации Программы за отчетный год;

сведения о целевом использовании и объемах привлеченных средств федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и внебюджетных источников;

сведения о соответствии результатов реализации Программы фактическим затратам на ее реализацию;

сведения о соответствии фактических показателей реализации Программы показателям, установленным при утверждении Программы Правительством Российской Федерации;

сведения о ходе и полноте выполнения мероприятий Программы;

сведения о наличии, объемах и состоянии объектов незавершенного строительства;

сведения о результативности научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ;

сведения о внедрении и эффективности инновационных проектов;

оценка эффективности результатов реализации Программы;

оценка влияния фактических результатов реализации Программы на различные сферы экономики страны (мультипликативный эффект по результатам реализации Программы).

Государственный заказчик - координатор Программы организует размещение в сети Интернет следующей информации:

текст Программы;

нормативные правовые акты по управлению реализацией Программы и контролю за ходом выполнения мероприятий Программы;

сведения о ходе реализации Программы;

мероприятия Программы на ближайшие 2 - 3 года;

сведения о фактическом финансировании Программы.

Государственные заказчики Программы организуют размещение в сети Интернет сведений:

о заключенных государственных контрактах;

об объемах их финансирования и исполнителях;

о результатах экспертных проверок выполнения мероприятий Программы;

о конкурсах на участие в реализации Программы;

о результатах контроля реализации Программы;

об оценке результатов Программы (индикаторов и показателей), в том числе с участием независимых экспертов.

Информация о проведении конкурсов на участие в реализации Программы должна содержать:

условия проведения конкурсов на участие в реализации Программы;

порядок участия в конкурсах;

составы конкурсных комиссий, создаваемых государственными заказчиками Программы (государственным заказчиком - координатором Программы) для проведения конкурсов на поставку товаров (выполнение работ, оказание услуг) для государственных нужд;

протоколы заседаний конкурсных комиссий;

порядок обжалования решений, принятых государственными заказчиками Программы.

Отбор проектов, выполняемых в рамках Программы за счет средств федерального бюджета, производится государственными заказчиками Программы в соответствии с положением об управлении реализацией Программы. Исполнители определяются на конкурсной основе, а реализация проектов осуществляется на основе государственных контрактов.

Условием отбора проектов для включения в Программу является их направленность на достижение целей Программы.

Условиями отбора объектов культурного наследия для включения в ежегодный план мероприятий Программы являются их особая социально-культурная значимость, наличие проектно-сметной документации, возможность завершения определенного этапа ремонтно-реставрационных работ в течение срока действия Программы, перспективы последующего использования объекта культурного наследия в активной культурной деятельности.

## VI. Оценка социально-экономической и экологической эффективности Программы

Реализация Программы предполагает достижение следующих результатов в социально-экономической сфере:

сохранение и развитие культурного пространства Российской Федерации;

сохранение культурного наследия;

рост объема услуг населению Российской Федерации, оказываемых в сфере культуры;

увеличение доли частных инвестиций в сферу культуры означает, что отрасль перестает быть зависимой исключительно от бюджетного финансирования.

Инвестиции в сферу культуры, как правило, не имеют прямого экономического эффекта. Результат такого инвестирования направлен на формирование "человеческого капитала". Культура является традиционно самой консервативной отраслью и наименее адаптированной к рыночным отношениям. В настоящее время практически отсутствуют научные и социологические исследования о влиянии культуры на экономические и социальные процессы в обществе.

Методика оценки эффективности реализации Программы приведена в приложении № 8.

Задачи в сфере культуры тесно переплетены с задачами охраны окружающей среды. Так, в Федеральном законе "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" к числу таких объектов отнесены объекты археологического наследия, градостроительные ансамбли, произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, культурные и природные ландшафты.

В свою очередь, в статье 4 Федерального закона "Об охране окружающей среды" установлено, что особой охране подлежат объекты, включенные в Список всемирного культурного наследия, объекты, имеющие особое историко-культурное и эстетическое значение.

Особое место в решении совместных проблем экологии и культуры занимают историко-культурные заповедники, определяемые в федеральном законодательстве как достопримечательные места, представляющие собой выдающийся целостный историко-культурный и природный комплекс, нуждающийся в особом режиме содержания.

В целом влияние Программы на экологическую среду можно свести к следующим основным направлениям:

осуществление реставрационных и противоаварийных работ на объектах культурного наследия, обеспечение их сохранности. Реализация этой задачи обеспечивается за счет проведения комплексных ремонтно-реставрационных, противоаварийных и консервационных работ на объектах федерального значения, контроля состояния сохранности и использования памятников истории и культуры (в том числе влияние экологических факторов на состояние памятников);

формирование зон охраны объектов культурного наследия, зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зон охраняемого природного ландшафта. В результате формирования указанных зон охраны устанавливается территория с особым режимом использования земель, предусматривающим принятие специальных мер, направленных на сохранение природной среды объекта культурного наследия;

разработка комплексных программ развития историко-культурных заповедников с учетом свойственных им важных экологических функций.

Таким образом, Программа решает как проблемы сохранности культурного наследия, так и проблемы охраны окружающей среды.

---

#### Приложение № 1

к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Целевые индикаторы и показатели реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Единица

измерения Показатель последнего года реализации Программы В том числе

2004

год 2005

год 2006

год 2007

год 2008

год 2009

год 2010

год 2011

год

1.

Доля национальных фильмов в общем объеме проката на территории Российской Федерации процентов 231615161819212223

2.

Доля объектов культурного наследия, состояние которых является удовлетворительным (не требуется проведения противоаварийных работ и капитального ремонта), в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности процентов 3524,5252728303133,535

3.

Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда процентов 2089101010131520

4.

Доля архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов процентов 2215,51718,51919,5202122

5.

Средняя книгообеспеченность (количество изданий в библиотеках/количество читателей) экземпляров 201717,117,317,417,517,517,620

6.

Увеличение количества посещений музеев по сравнению с предыдущим годом процентов 21,451,471,51,61,71,822

7.

Доля отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории процентов 30,40,711,522,533

8.

Увеличение количества посещений библиотек по сравнению с предыдущим годом процентов 0,5-0,20,40,40,40,50,50,5

9.

Увеличение количества посещений сайтов библиотек в сети Интернет по сравнению с предыдущим годом процентов 20-50,8257605031,631,720

10.

Увеличение количества электронных документов в национальной электронной библиотеке по сравнению с предыдущим годом процентов 4,51,151,171,41,31,24,54,54,5



11.

Увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), по сравнению с предыдущим годомпроценто83,54566888

12.

Доля новых авторских произведений профессионального искусства в общем репертуаре исполнителей, театров и концертных организацийпро- центо201616,51717,517,51820

13.

Увеличение количества театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского межрегионального обмена по сравнению с предыдущим годомпроценто32,32,52,52,833,23,53

14.

Увеличение количества участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годомпроценто6,41,51,822,52,866,46,4

15.

Увеличение количества российских культурных акций, проведенных за рубежом по сравнению с предыдущим годомпроценто1,1511,11,11,131,151,151,15

16.

Издание книг и брошюр образовательного, научного, культурного назначения (в пересчете на 1000 человек)экземпляров400047304770481848864200400040004000

17.

Доля мероприятий, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России, в общем количестве мероприятий, реализованных учреждениями культуры клубного формированияпроценто30-----202530

18.

Рост числа участников клубных формирований самодеятельного народного творчества по сравнению с предыдущим годомпроценто1-----111

19.

Выпуск книжных изданий для инвалидов по зрениюназваний61-----575961

---

## Приложение № 2

к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

### РАСЧЕТЫ

целевых индикаторов и показателей реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

1. Доля национальных фильмов в общем объеме проката на территории Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$I_1 = N_{\text{оф}} / N_{\text{фп}} \times 100\%,$$

где:

$N_{\text{оф}}$  - количество отечественных фильмов в прокате;

$N_{\text{фп}}$  - всего фильмов в прокате.

Источники - по базе прокатных удостоверений и удостоверений национальных фильмов.

2. Доля объектов культурного наследия, состояние которых является удовлетворительным (не

требуется проведения противоаварийных работ и капитального ремонта), в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, определяется по следующей формуле:

$$I_2 = N_{\text{ус}} / N_{\text{об}} \times 100\%,$$

где:

$N_{\text{ус}}$  - количество объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии;

$N_{\text{об}}$  - общее количество объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия в удовлетворительном состоянии - объект, не находящийся в аварийном состоянии и не требующий капитального ремонта.

Источники - ведомственная статистика.

3. Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда определяется по следующей формуле:

$$I_3 = N_{\text{м.пр.}} / N_{\text{об}} \times 100\%,$$

где:

$N_{\text{м.пр.}}$  - количество музейных предметов, представленных зрителю;

$N_{\text{об}}$  - общее количество музейных предметов, находящихся в музейном фонде Российской Федерации.

Источники - статистическая форма № 8-НК.

4. Доля архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов определяется по следующей формуле:

$$I_4 = N_{\text{ух}} / N_{\text{об}} \times 100\%,$$

где:

$N_{\text{ух}}$  - количество архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение;

$N_{\text{об}}$  - общее количество архивных документов.

Источники - данные архивов.

5. Средняя книгообеспеченность (количество изданий в библиотеках / количество читателей) определяется по следующей формуле:

$$I_5 = N_{\text{изд}} / N_{\text{чит}},$$

где:

$N_{\text{изд}}$  - количество изданий в библиотеках;

$N_{\text{чит}}$  - количество читателей.

Источники - статистическая форма № 6-НК (свод).

6. Увеличение количества посещений музеев по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_6 = N_{\text{т.г.}} / N_{\text{пр.г.}} \times 100\% - 100\%,$$

где:

$N_{\text{т.г.}}$  - количество посещений музеев в текущем году;

$N_{\text{пр.г.}}$  - количество посещений музеев в прошлом году.

Источники - статистическая форма № 8-НК

7. Доля отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов в общем объеме подлежащих реставрации документов этой категории определяется по следующей формуле:

$$I_7 = N_{\text{р}} / N_{\text{об}} \times 100\%,$$

где:

N р - количество отреставрированных уникальных и особо ценных архивных документов;

N об - общее количество подлежащих реставрации документов этой категории.

Источники - ведомственная статистика.

8. Увеличение количества посещений библиотек по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_8 = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

N т.г. - количество посещений библиотек в текущем году;

N пр.г. - количество посещений библиотек в прошлом году.

Источники - статистическая форма № 6-НК (свод).

9. Увеличение количества посещений сайтов библиотек в сети Интернет по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_9 = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

N т.г. - количество посещений сайтов библиотек в сети Интернет в текущем году;

N пр.г. - количество посещений сайтов библиотек в сети Интернет в прошлом году.

Источники - статистическая форма № 6-НК (свод).

10. Увеличение количества электронных документов в национальной электронной библиотеке по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_{10} = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

N т.г. - количество электронных документов в национальной электронной библиотеке в текущем году;

N пр.г. - количество электронных документов в национальной электронной библиотеке в прошлом году.

Источники - отчетные данные национальных библиотек (РГБ и НРБ).

11. Увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_{11} = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

N т.г. - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), в текущем году;

N пр.г. - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1000 человек), в прошлом году.

Источники - статистические формы 9-НК и 12-НК.

12. Доля новых авторских произведений профессионального искусства в общем репертуаре исполнителей, театров и концертных организаций определяется по следующей формуле:

$$I_{12} = N \text{ нов} / N \text{ об} \times 100\%,$$

где:

N нов - количество новых произведений профессионального искусства в общем репертуаре организаций исполнительских искусств;

N об - общее количество произведений профессионального искусства в репертуаре организаций исполнительских искусств.

Источники - статистическая форма 9-НК.

13. Увеличение количества театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского межрегионального обмена по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_{13} = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

N т.г. - количество театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского межрегионального обмена в текущем году;

N пр.г. - количество театрально-концертных мероприятий за счет внутрироссийского межрегионального обмена в прошлом году.

Источники - статистические формы 9-НК и 12-НК.

14. Увеличение количества участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_{14} = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

N т.г. - количество участников культурно-досуговых мероприятий в текущем году;

N пр.г. - количество участников культурно-досуговых мероприятий в прошлом году.

Источники - статистическая форма 7-НК.

15. Увеличение количества российских культурных акций, проведенных за рубежом, по сравнению с предыдущим годом определяется по следующей формуле:

$$I_{15} = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%,$$

где:

N т.г. - количество российских культурных акций, проведенных за рубежом в текущем году;

N пр.г. - количество российских культурных акций, проведенных за рубежом в прошлом году.

Источники - статистические формы 9-НК и 12-НК.

16. Издание книг и брошюр образовательного, научного, культурного назначения (в пересчете на 1000 человек) определяется

$I_{16}$  - количеством экземпляров книг и брошюр образовательного, научного, культурного назначения (в пересчете на 1000 человек).

Источники - информация от издательств и по запросам у Российской книжной палаты (РКП).

17. Доля мероприятий, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России, в общем количестве мероприятий, реализованных учреждениями культуры клубного формирования определяется по следующей формуле:

$$I_{17} = N \text{ мер.н.н.} / N \text{ об} \times 100\%,$$

где:

N мер.н.н. - количество мероприятий, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России;

N об - общее количество мероприятий, реализованных учреждениями культуры клубного формирования.

Источники - статистическая форма 7-НК.

18. Рост числа участников клубных формирований самодеятельного народного творчества определяется по следующей формуле:

$I_{18} = N \text{ т.г.} / N \text{ пр.г.} \times 100\% - 100\%$ ,

где:

N т.г. - число участников клубных формирований самодеятельного народного творчества в текущем году;

N пр.г. - число участников клубных формирований самодеятельного народного творчества в прошлом году.

Источники - статистическая форма 7-НК.

19. Выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению определяется

I 19 - количеством книжных изданий (названий книг) для инвалидов по зрению.

Источники - по отчетам от специздательств.

---

### Приложение № 3

к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

#### ПЕРЕЧЕНЬ

мероприятий федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Направления расходов,

источники финансирования Объем финансирования (млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Государственный заказчик

Ожидаемые результаты

2006 - 2011

годы - всего в том числе

2006 год 2007 год 2008 год 2009 год 2010 год 2011 год

I. Обеспечение сохранности историко-культурного наследия

1.

Работы по ремонту, реставрации, противоаварийной  
защите, консервации памятников истории и культуры, находящихся в  
федеральной собственности

прочие нужды 4 772,2539,9549,557310731073963,8

комплекс работ по ремонту, реставрации, противоаварийной  
защите и консервации не менее 300 памятников истории и культуры

федеральный бюджет 4 651,6529,852855010501050943,8

Минкультуры России

120,610,121,523232320

Росархив

2.

Реставрация памятников истории и культуры,  
находящихся в федеральной собственности - объектов религиозного назначения

прочие нужды 6 553---2 2352 1592 159

комплекс работ по реставрации не менее 250 памятников истории и культуры религиозного  
назначения

федеральный бюджет 6 553---2 2352 1592 159  
Минкультуры России

3.

Реставрация памятников истории и культуры,  
включенных в проект "Историческая память"  
прочие нужды 2500---10001000500

комплекс работ по реставрации не менее 80 памятников истории и культуры, включенных в проект  
"Историческая память"

федеральный бюджет 2500---10001000500  
Минкультуры России

4.

Контроль состояния и использования памятников истории  
и культуры  
прочие нужды 167162224404025

оптимизация расходов на реставрацию и их эффективное  
использование. Обследование состояния не менее 2000 памятников

федеральный бюджет 167162224404025  
Минкультуры России

5.

Реставрация и консервация музейных предметов, входящих в состав государственной части  
Музейного фонда Российской Федерации  
прочие нужды 189,421,43234343434

проведение работ по реставрации и консервации до 7000  
музейных предметов, поддержание в удовлетворительном состоянии до 80 процентов общего  
объема музейных предметов

федеральный бюджет 189,421,43234343434  
Минкультуры России

6.

Обеспечение сохранности библиотечных фондов  
прочие нужды 217161718535657

оптимизация расходов на реставрацию, повышение их эффективного использования:  
создание 11 новых и развитие 30 региональных центров консервации библиотечных фондов.  
Разработка и внедрение новых технологий консервации документов: нейтрализация кислотности  
бумаги - 10 тонн ежегодно (около 25 тыс. документов), реставрация и фазовая консервация  
документов, обследование состояния сохранности фондов не менее 10 хранилищ ежегодно;  
развитие системы учета библиотечных фондов, создание и развитие системы государственной  
регистрации книжных памятников Российской Федерации, развитие Сводного каталога книжных  
памятников Российской Федерации (около 20 тыс. записей ежегодно), создание и развитие 15  
региональных центров по работе с книжными памятниками; укрепление и развитие материально-  
технической базы сохранения библиотечных фондов

федеральный бюджет 217161718535657  
Минкультуры России

7.

Страховое копирование библиотечных фондов,  
фильмофонда  
прочие нужды924910212424

создание и хранение Российского страхового фонда документов библиотек как части Единого  
российского фонда документации - 400 тыс. кадров в год; оцифровка около 500 тыс. страниц редких  
документов ежегодно; укрепление и развитие материально-технической базы сохранения  
библиотечных фондов

федеральный бюджет924910212424  
Минкультуры России

8.

Пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации  
прочие нужды176,228,22830303030

приобретение для государственной части Музейного фонда  
Российской Федерации до 300 единиц хранения

федеральный бюджет176,228,22830303030  
Минкультуры России

9.

Создание условий для обеспечения доступности музейных  
и библиотечных фондов, фильмофондов, а также их безопасности  
прочие нужды351,557,55460606060

рост к 2012 году доли экспонируемых музейных предметов, относящихся к федеральной  
собственности, до 1,5 процента от их общего количества

федеральный бюджет351,557,55460606060  
Минкультуры России

10.

Формирование и ведение Государственного  
каталога Музейного фонда Российской Федерации  
прочие нужды223253840404040

введение в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации до 10 млн. единиц  
записей

федеральный бюджет223253840404040  
Минкультуры России

11.

Издание полных научных каталогов собраний музеев, Свода памятников истории и культуры  
прочие нужды21234444

подготовка и издание 14 томов Свода памятников истории и культуры

федеральный бюджет21234444  
Минкультуры России

12.

Приобретение произведений изобразительного

искусства

прочие нужды40667777

пополнение фондов государственных музеев.

Приобретение не менее 810 единиц современных произведений изобразительного искусства

федеральный бюджет40667777

Минкультуры России

13.

Комплексный проект "Культура русского Севера"

прочие нужды430407080808080

сохранение наиболее ценных памятников русского деревянного зодчества, традиционных промыслов (Холмогоры, Поморье)

федеральный бюджет430407080808080

Минкультуры России

14.

Комплексный проект "Культурное наследие Юга России как фактор экономического развития регионов"

прочие нужды1 055,4130165,4190190190190

реставрация объектов культуры Юга России, создание вокруг них инфраструктуры с целью развития туризма в регионе

федеральный бюджет455,43065,490909090

Минкультуры России

прочие источники600100100100100100100

15.

Реставрация особо ценных единиц фондового хранения

прочие нужды23,24,34,54,84,84,8-

реставрация 10 тыс. особо ценных единиц фондового хранения

федеральный бюджет22,44,24,44,64,64,6-

Росархив

прочие источники0,80,10,10,20,20,2-

16.

Страховое копирование особо ценных единиц фондового хранения

прочие нужды47,99,09,59,89,89,8-

создание страхового фонда копий 55 тыс. уникальных и особо ценных документов

федеральный бюджет47,99,09,59,89,89,8-

Росархив

17.

Приобретение, реставрация и страховое копирование особо ценных архивных документов



прочие нужды20-----20

увеличение количества микрофильмированных особо ценных и уникальных дел, находящихся в федеральной собственности, до 25 процентов от их общего объема. В целях предотвращения вывоза за рубеж ценных архивных документов предполагается приобретение ряда коллекций выдающихся деятелей культуры и искусства

федеральный бюджет20-----20

Росархив

18.

Упорядочение документов, входящих в состав государственной части Архивного фонда Российской Федерации

прочие нужды20,051,72,653,644,054,05

упорядочение не менее 77 тыс. единиц хранения

федеральный бюджет20,051,72,653,644,054,05

Росархив

19.

Рассекречивание архивных документов

прочие нужды3,90,50,60,60,60,61

рассекречивание не менее 21 тыс. документов высших органов власти

федеральный бюджет3,90,50,60,60,60,61

Росархив

20.

Копирование архивных документов иностранного происхождения, подлежащих передаче в страну происхождения  
прочие нужды8,90,50,811,632

перевод на микрофильмы 6 тыс. единиц хранения

прочие источники8,90,50,811,632

Росархив

21.

Приобретение особо ценных документальных коллекций, личных фондов, находящихся в собственности юридических и физических лиц  
прочие нужды13,11,21,4533,73,75-

приобретение документальных коллекций таких выдающихся деятелей культуры, как Д.Д.Шостакович, А.И.Райкин, И.С.Козловский и другие

федеральный бюджет13,11,21,4533,73,75-

Росархив

22.

Оснащение архивов системами автоматического пожаротушения

прочие нужды18,45,46,66,4---

модернизация системы пожаротушения в федеральных архивах

федеральный бюджет17,45,16,36---

Росархив

прочие источники1,00,30,30,4---

23.

Оборудование архивохранилищ повышенной защиты

прочие нужды15,694,65,795,3---

установка системы видеонаблюдения в федеральных архивах

федеральный бюджет14,894,45,495---

Росархив

прочие источники0,80,20,30,3---

24.

Проведение в архивах неотложных противоаварийных

работ

прочие нужды12,34,62,45,3---

замена системы жизнеобеспечения в федеральных архивах

федеральный бюджет10,64,11,94,6---

Росархив

прочие источники1,70,50,50,7---

25.

Проведение работ по повышению уровня безопасности архивов и предотвращению хищений

архивных документов

прочие нужды94,06---25,9025,9142,25

совершенствование и модернизация систем безопасности и

увеличение степени сохранности документов в федеральных архивах

федеральный бюджет88,06---24,5024,3139,25

Росархив

прочие источники6---1,41,63

26.

Оборудование архивов передовыми средствами защиты от техногенных катастроф

прочие нужды13,2---6,556,65-

совершенствование систем жизнеобеспечения в федеральных архивах

федеральный бюджет11,7---5,855,85-

Росархив

прочие источники1,5---0,70,8-

27.

Укрепление корпоративных

связей российских и зарубежных архивистов

прочие нужды6,90,911112

проведение не менее 20 выездных семинаров

федеральный бюджет6,90,911112

Росархив

28.

Строительство и реконструкция объектов учреждений культуры

по перечню объектов, предусмотренному в приложении № 4 к

федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

капитальные вложения73034,351788729302,710245,728425309,77149775,17199528,98

обеспечение сохранности объектов культуры, развитие инфраструктуры

учреждений культуры

федеральный бюджет73034,351788729302,710245,728425309,77149775,17199528,98

67863,371785228852,79245,728423659,77148995,17198588

Минкультуры России

4570,98250321,4857,11521,5680940,98

Государственный Эрмитаж

750100128,6142,9128,5100150

Госфильмофонд России

29.

Содержание Федерального государственного

учреждения "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Москва, и Федерального

государственного учреждения "Северо- Западная дирекция по строительству, реконструкции и

реставрации", г. Санкт-Петербург

прочие нужды302,7785---236,123466,6551-

обеспечение выполнения функций, возложенных

на Федеральное государственное учреждение "Дирекция по строительству, реконструкции и

реставрации", г. Москва, и Федеральное государственное учреждение "Северо-Западная дирекция

по строительству, реконструкции и реставрации", г. Санкт-Петербург

федеральный бюджет302,7785---236,123466,6551-

Минкультуры России

30.

Укрепление материально- технической базы учреждений культуры

регионов

капитальные вложения4713---27601613340

строительство и реконструкция объектов культуры регионов

федеральный бюджет3313---19601162,6190

Минкультуры России

прочие источники1400---800450150

31.

Укрепление материально- технической базы региональных

библиотек

капитальные вложения4515,5---1484,512811750

улучшение условий хранения библиотечных фондов и обслуживания читателей в

региональных библиотеках

федеральный бюджет 2765,5---884,58811000

Минкультуры России

прочие источники 1750---600400750

32.

Строительство и реконструкция объектов учреждений Росархива по перечню объектов, предусмотренному в приложении № 4 к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

капитальные вложения 2 652,9200257,2285,7287663960

обеспечение сохранности архивных документов, развитие инфраструктуры  
федеральных архивных учреждений

федеральный бюджет 2 652,9200257,2285,7287663960

Росархив

33.

Укрепление материально- технической базы региональных архивов

капитальные вложения 442,6---60198184,6

обеспечение сохранности архивных документов, развитие инфраструктуры  
региональных архивных учреждений

федеральный бюджет 257,6---30118109,6

Росархив

прочие источники 185---308075

II. Сохранение и развитие системы художественного образования, поддержка молодых дарований

34.

Проведение мастер-классов, фестивалей, выставок молодых дарований

прочие нужды 101,6313337,6---

проведение до 30 мероприятий в год, создание условий для  
развития таланта

федеральный бюджет 101,6313337,6---

Минкультуры России

35.

Проведение мастер- классов, фестивалей, выставок молодых дарований, реализация проекта "Новое передвижничество"

прочие нужды 322,8---107,6107,6107,6

проведение до 130 мероприятий в год, создание условий для  
развития таланта

федеральный бюджет 322,8---107,6107,6107,6

Минкультуры России

III. Адресная поддержка профессионального искусства, литературы и творчества

36.

Приобретение прав на постановку и исполнение

драматических и музыкальных произведений российских авторов  
прочие нужды138212124242424

приобретение прав на постановку и исполнение не менее 550 произведений

федеральный бюджет прочие источники74 6411 1011 1013 1113 1113 1113 11  
Минкультуры России

37.

Поддержка дебютных проектов молодых авторов и исполнителей  
прочие нужды108---363636

ежегодно поддерживать не менее 10 проектов в области изобразительного искусства, 12 проектов в области музыкального искусства, 6 проектов в области хореографического искусства, 40 проектов в области театрального искусства

федеральный бюджет72---242424  
Минкультуры России

прочие источники36---121212

38.

Проведение конкурса "Алые паруса"  
прочие нужды39131313---

привлечение молодых талантливых писателей к написанию детских книг. Ежегодный выпуск детских книг тиражом до 35 тыс. экземпляров для детских библиотек

федеральный бюджет9333---  
Роспечать

прочие источники30101010---

39.

Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества  
прочие нужды43---131317

привлечение молодых талантливых писателей к написанию детских книг. Ежегодный выпуск детских книг тиражом до 35 тыс. экземпляров для детских библиотек

федеральный бюджет13---337  
Роспечать

прочие источники30---101010

IV. Обеспечение условий для художественного творчества и инновационной деятельности

40.

Социально-творческий заказ на создание новых постановок в драматических и музыкальных театрах, произведений и программ для них, а также цирковых номеров и программ  
прочие нужды446,4717175,175,177,177,1

целевая поддержка создания разножанровых  
произведений искусства. Заказ не менее 65 драматических и  
музыкальных произведений и 120 цирковых номеров

федеральный бюджет 372,4606063,163,163,163,1  
Минкультуры России

прочие источники 74111112121414

#### V. Обеспечение культурного обмена

41.

Проведение всероссийских и международных  
фестивалей и выставок

прочие нужды 1 097,1191174,3178,7181,7185,7185,7

проведение ежегодно не менее 15 международных и всероссийских фестивалей и выставок

федеральный бюджет 775,1141123,3127,7127,7127,7127,7  
Минкультуры России

прочие источники 322505151545858

42.

Разработка и проведение творческих мероприятий и программ в сфере профессионального  
искусства для Вооруженных Сил Российской Федерации и правоохранительных органов

прочие нужды 24444444

проведение 25 мероприятий для военнослужащих и  
сотрудников правоохранительных органов

федеральный бюджет 18333333  
Минкультуры России

прочие источники 6111111

43.

Поддержка гастролей федеральных театров и музыкальных  
коллективов в регионах

прочие нужды 272434346464747

обеспечение доступности для граждан, проживающих в различных регионах, услуг сферы  
исполнительских искусств

федеральный бюджет 230373739393939  
Минкультуры России

прочие источники 42667788

44.

Мероприятия по популяризации государственных  
символов

прочие нужды 80121214141414

проведение 48 мероприятий

федеральный бюджет 70111112121212  
Минкультуры России

прочие источники10112222

45.

Всемирный фестиваль циркового искусства

прочие нужды10172418181717

проведение 3 фестивалей циркового искусства мирового уровня

федеральный бюджет9262216161616

Минкультуры России

прочие источники9122211

46.

Реализация крупного проекта "Модельные сельские библиотеки"

прочие нужды207181920505050

обеспечение доступа к информационным ресурсам 420 сельских библиотек

федеральный бюджет165141516404040

Минкультуры России

прочие источники42444101010

47.

Издание социально значимой литературы

прочие нужды659,775125112112112123,7

ориентировочный выпуск ежегодно 550 наименований книг

федеральный бюджет659,775125112112112123,7

Роспечать

48.

Проведение историко- документальных выставок, создание

электронных экспозиций архивных документов

прочие нужды19,33,63,83,944-

обеспечение доступа граждан к архивным документам,

проведение не менее 30 историко- документальных выставок

федеральный бюджет15,733,13,23,23,2-

Росархив

прочие источники3,60,60,70,70,80,8-

49.

Подготовка к изданию документальных публикаций

прочие нужды26,32,53,4167,157,24-

подготовка к изданию 38 и издание 25 книг и альбомов по истории

федеральный бюджет26,32,53,4167,157,24-

Росархив

50.

Информационное обеспечение юбилейных

мероприятий, связанных с памяtnыми датами отечественной истории  
прочие нужды11-----11

информационное обеспечение юбилейных мероприятий,  
связанных с памяtnыми датами отечественной истории

федеральный бюджет11-----11  
Росархив

## VI. Разработка и внедрение информационных продуктов и технологий в сфере культуры

51.

Формирование Национальной электронной  
библиотеки

прочие нужды117,5127,58303030

обеспечение доступа граждан к информационным  
ресурсам, пополнение Национальной электронной библиотеки 1 млн.

федеральный бюджет81,5105,56202020  
Минкультуры России

прочие источники36222101010

полнотекстовых записей

52.

Создание и ведение сводного каталога библиотек России  
прочие нужды127241314263020

обеспечение доступа граждан к информационным  
ресурсам, пополнение каталога не менее 2,2 млн. записей

федеральный бюджет127241314263020  
Минкультуры России

53.

Формирование банка данных единого государственного  
реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
Федерации

прочие нужды24444444

занесение всех охраняемых памятников в банк данных единого  
государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации

федеральный бюджет24444444  
Минкультуры России

54.

Проведение научно- практических конференций и  
конкурсов научных работ в области архивоведения  
прочие нужды4,40,70,70,70,80,70,8

проведение 6 научно- практических конференций

федеральный бюджет4,10,60,70,70,70,70,7



Росархив

прочие источники 0,30,1--0,1-0,1

55.

Поддержка общероссийского сайта "Архивы России" в сети Интернет

прочие нужды 7,41,41,51,51,51,5-

повышение доступности информационных ресурсов архивных учреждений

федеральный бюджет 7,41,41,51,51,51,5-

Росархив

56.

Перевод архивных документов, средств их поиска в электронный формат и представление их в сети Интернет

прочие нужды 11-----11

повышение доступности информационных ресурсов архивных учреждений

федеральный бюджет 11-----11

Росархив

57.

Создание электронных каталогов и баз данных архивных описей

прочие нужды 36,23,26,67,39,39,8-

создание 5 баз данных архивных описей Российского государственного Военно-исторического архива, Российского государственного архива экономики, Государственного архива Российской Федерации, Российского государственного архива социально-политической истории

федеральный бюджет 27,41,955,57,57,5-

Росархив

прочие источники 8,81,31,61,81,82,3-

58.

Формирование общего архивного информационного пространства России на базе единого классификатора документальной информации Архивного фонда Российской Федерации  
НИОКР 7,81,51,51,61,61,6-

издание единого классификатора документальной информации Архивного фонда Российской Федерации

федеральный бюджет 71,41,41,41,41,4-

Росархив

прочие источники 0,80,10,10,20,20,2-

59.

Модернизация информационной технологии книгоиздания  
капитальные вложения 48---2424-

создание электронного депозитария, внедрение системы многоуровневой защиты электронных баз данных

федеральный бюджет48---2424-

Роспечать

VII. Поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок

60.

Поддержка международных гастролей ведущих  
российских драматических и музыкальных коллективов  
прочие нужды262424244444545

популяризация российского исполнительского  
искусства в мире. Поддержка не менее 80 гастролей

федеральный бюджет214353536363636

Минкультуры России

прочие источники48778899

61.

Обеспечение устойчивого развития производства  
российских фильмов (частичное финансирование производства  
отечественных фильмов)  
прочие нужды9 044,41 293,61 372,41 594,61 594,61 594,61 594,6

государственная поддержка российской кинематографии.

Производство 95 игровых, 1300 частей неигровых и 36 мультипликационных  
фильмов

федеральный бюджет3 860,5670,5630640640640640

Минкультуры России

прочие источники5 183,9623,1742,4954,6954,6954,6954,6

62.

Реализация мер, направленных на поддержку российского кинематографа в кинопрокате  
(проведение  
мероприятий по пропаганде отечественного кино, частичное тиражирование фильмокопий)  
прочие нужды3 554547,1569,4609,5609,5609,5609

создание приоритетных условий для показа российских фильмов.

Оказание государственной поддержки 70 процентам российских фильмов, проведение в 70  
процентах регионов в среднем по 3 мероприятия в год

федеральный бюджет1 425,5235,5230240240240240

Минкультуры России

прочие источники2 128,5311,6339,4369,5369,5369,5369

63.

Система мероприятий, направленных на продвижение  
российских фильмов за рубежом (участие в международных кинофестивалях и  
проведение некоммерческих киномероприятий), осуществление международного сотрудничества в

области кинематографии

прочие нужды 948,5142,6157,5162,1162,1162,1

продвижение российских фильмов за рубежом посредством участия в престижных международных фестивалях и кинорынках

федеральный бюджет 732,5110122,5125125125125

Минкультуры России

прочие источники 21632,63537,137,137,137,1

64.

Приобретение импортной пленки

прочие нужды 409,26564,669,969,969,9

государственная поддержка производства и проката фильмов

федеральный бюджет 409,26564,669,969,969,9

Минкультуры России

65.

Проведение международных книжных

выставок-ярмарок

прочие нужды 284205652525252

продвижение российской литературы на мировые книжные рынки. Ежегодное участие в 10 выставках

федеральный бюджет 214104440404040

Роспечать

прочие источники 70101212121212

VIII. Обновление специального оборудования организаций сферы культуры и массовых коммуникаций

66.

Приобретение уникального оборудования

(музыкальных инструментов, свето- и звукотехнического оборудования, фондового и экспозиционного оборудования и т. д.)

прочие нужды 1 394,1164,7164,7164,7300300300

ежегодное обновление специального оборудования не менее

51 организации сферы культуры, в том числе 45 учреждений клубного типа

федеральный бюджет 1 394,1164,7164,7164,7300300300

Минкультуры России

67.

Оснащение архивов современными техническими

средствами и оборудованием

прочие нужды 56,216,322,417,5---

увеличение степени обработки и сохранности документов

федеральный бюджет 54,91621,917---

Росархив

прочие источники 1,30,30,50,5---

68.

Оснащение архивов вычислительной техникой и развитие системы локальных информационных сетей

прочие нужды 10,82,63,94,3---

повышение скорости и качества обработки документов, обеспечение дополнительного доступа к архивным документам, создание новых и модернизация локальных информационных сетей

федеральный бюджет 9,92,43,63,9---

Росархив

прочие источники 10,20,30,4---

69.

Развитие современных информационных систем доступа к архивным документам, в том числе с использованием сети Интернет

прочие нужды 8,9---4,44,5-

повышение скорости и качества поиска документов, обеспечение дополнительного доступа к архивным документам, создание новых и модернизация локальных информационных сетей с выходом в сеть Интернет

федеральный бюджет 7,8---3,93,9-

Росархив

прочие источники 1,1---0,50,6-

70.

Организация мобильной системы обслуживания населенных пунктов, не имеющих библиотек

прочие нужды 150---505050

приобретение 100 библиобусов ежегодно

федеральный бюджет 150---505050

Минкультуры России

71.

Обновление специального оборудования предприятия, выпускающего литературу для инвалидов по зрению  
капитальные вложения 31,8---10,410,411

ежегодное производство до 60 названий книг для инвалидов по зрению

федеральный бюджет 31,8---10,410,411

Роспечать

IX. Модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации

72.

Развитие сети телерадиовещания Российской Федерации  
капитальные вложения 4 285231,2838,7872,71 086,91 255,5-

модернизация сети телерадиовещания Российской Федерации

федеральный бюджет1 905200257,1285,8500662,1-  
Роспечать

прочие источники2 38031,2581,6586,9586,9593,4-

73.

Проведение научно- технических работ в  
области перехода на цифровое вещание  
НИОКР89,726,648,314,8---

разработка перехода на цифровое вещание  
DVB-T, радиовещание DRM

федеральный бюджет33-2211---  
Роспечать

прочие источники56,726,626,33,8---

74.

Проведение научно- технических работ в  
области перехода на цифровое вещание (опытная эксплуатация результатов НИОКР)  
НИОКР37,5---121213,5

разработка перехода на цифровое вещание  
DVB-T, радиовещание DRM

федеральный бюджет24,5---888,5  
Роспечать

прочие источники13---445

Х. Научное, организационное и информационное обеспечение федеральной целевой программы  
"Культура России (2006 - 2011 годы)"

75.

Информационное обеспечение федеральной целевой  
программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"  
прочие нужды501088888

обеспечение информацией о ходе реализации федеральной целевой программы "Культура России  
(2006 - 2011 годы)" ее участников  
и других заинтересованных лиц

федеральный бюджет501088888

32755555

Минкультуры России

12222222

Роспечать

6111111

Росархив

76.

Проведение систематических

научных и статистических исследований развития рыночных отношений в отрасли  
НИОКР12222222

изучение влияния отрасли на развитие общества, создание экономических моделей развития  
отрасли

федеральный бюджет12222222

7211111

Минкультуры России

2,5-0,50,50,50,50,5

Роспечать

2,5-0,50,50,50,50,5

Росархив

77.

Разработка систем контроля сохранности и современных методов реставрации и копирования  
документов Архивного фонда Российской Федерации

НИОКР14,32,62,72,73,13,2-

повышение степени сохранности

документов за счет внедрения новых методов, использования

электронных носителей информации

федеральный бюджет13,82,62,62,633-

Росархив

прочие источники0,5-0,10,10,10,2-

78.

Исследование организационных,

управленческих, технологических и экономических аспектов архивного дела в целях создания  
устойчивой модели его развития

НИОКР6,31,11,11,11,51,5-

создание новых технологий,

организационных и экономических моделей управления и развития архивного дела

федеральный бюджет5,81111,41,4-

Росархив

прочие источники0,50,10,10,10,10,1-

79.

Разработка систем работы с

документацией

НИОКР101,81,81,82,32,3-

разработка новых технологических

систем хранения, реставрации и перемещения документации,

снижение угрозы их повреждения при перемещениях

федеральный бюджет8,81,61,61,622-

Росархив

прочие источники1,20,20,20,20,30,3-

80.

Разработка системы автоматизированного  
государственного учета документов Архивного фонда Российской Федерации  
НИОКР13,22,42,42,433-

создание системы автоматизированного  
учета документов Архивного фонда Российской Федерации

федеральный бюджет13,22,42,42,433-  
Росархив

81.

Исследование современных  
процессов документационного обеспечения управления и развития электронного документооборота  
НИОКР8-----8

создание системы автоматизированного  
учета документов Архивного фонда Российской Федерации

федеральный бюджет8-----8  
Росархив

82.

Проведение научных исследований в  
области комплектования, хранения, учета и использования архивных документов  
НИОКР5,25-----5,25

создание системы автоматизированного  
учета документов Архивного фонда Российской Федерации

федеральный бюджет5,25-----5,25  
Росархив

83.

Разработка системы отбора документов Архивного фонда Российской Федерации на постоянное  
хранение  
и развитие системы экспертизы их ценности  
НИОКР61,11,11,11,31,4-

создание новых технологий для  
определения состава, сроков и порядка хранения документов федеральных органов  
власти

федеральный бюджет5,41111,21,2-  
Росархив

прочие источники0,60,10,10,10,10,2-

84.

Разработка новых технологий,  
проведение научных изысканий в сфере кинематографии  
НИОКР169341729292931

разработка современного

кинотехнологического оборудования

федеральный бюджет169341729292931

Минкультуры России

85.

Научные исследования процессов развития  
культуры и искусства России

НИОКР10,5211,5222

популяризация культурного наследия

(выпуск 7 томов искусств")

федеральный бюджет10,5211,5222

Минкультуры России

86.

Исследование рынка услуг культуры и  
рынка труда для специалистов, профессия которых связана с искусством и культурой

НИОКР10,5211,5222

создание аналитических

материалов по определению спроса на услуги в сфере культуры и рабочую силу с целью влияния на  
формирование рынка и подготовку специалистов. Разработка методических рекомендаций

федеральный бюджет10,5211,5222

Минкультуры России

87.

Поддержка региональных фольклорных  
фестивалей, посвященных традициям, обрядам и обычаям народов  
России

прочие нужды36,410,41115---

создание условий для сохранения традиционной народной

художественной культуры, возрождения народных праздников и обрядов

федеральный бюджет29,48,4912---

Минкультуры России

прочие источники7223---

88.

Научное и методическое  
обеспечение сохранения и развития нематериального культурного наследия народов России

НИОКР2-----2

создание аналитических

материалов по определению спроса на услуги в сфере культуры и рабочую силу с целью влияния на  
формирование рынка и подготовку специалистов. Разработка методических рекомендаций

федеральный бюджет2-----2

Минкультуры России

89.

Поддержка всероссийских и межрегиональных



фестивалей и конкурсов народного творчества  
прочие нужды58181822---

поддержка организаций культуры, деятельность которых направлена на сохранение, поддержку и развитие народного творчества, коллективов народного творчества, граждан, являющихся носителями и распространителями традиций народной культуры

федеральный бюджет50161618---  
Минкультуры России

прочие источники8224---

90.

Поддержка региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалей, конкурсов, выставок народного творчества  
прочие нужды540---180180180

ежегодное проведение не менее 8 международных, 20 всероссийских, 50 межрегиональных и 50 региональных мероприятий народного творчества

федеральный бюджет330---110110110  
Минкультуры России

прочие источники210---707070

91.

Разработка, формирование и ведение каталога нематериальных культурных ценностей (нематериального культурного наследия)  
прочие нужды50,5---16,516,517,5

создание электронного каталога, включающего в себя не менее 300 тыс. записей по объектам нематериальных культурных ценностей (нематериального культурного наследия)

федеральный бюджет37,5---12,512,512,5  
Минкультуры России

прочие источники13---445

92.

Поддержка проектов, направленных на сохранение и развитие нематериальных культурных ценностей (нематериального культурного наследия)  
прочие нужды240---808080

ежегодная поддержка не менее 100 проектов в области народного творчества, народной музыки, национального танца

федеральный бюджет240---808080  
Минкультуры России

---

Приложение № 4

к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

## ПЕРЕЧЕНЬ

федеральных государственных учреждений культуры, финансируемых за счет государственных капитальных вложений для федеральных государственных нужд, предусмотренных на реализацию федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)" в рамках федеральных адресных инвестиционных программ на 2006 - 2011 годы

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Объем финансирования

2006 - 2011

годы - всего в том числе

2006 год 2007 год 2008 год 2009 год 2010 год 2011 год

Минкультуры России

1.

Государственный академический Большой театр России, г. Москва 27509,1249350042803503,2412078,74147,1849-

2.

Государственный академический Малый театр, г. Москва 1887,264,59958175460,4400530

3.

Московский художественный академический театр имени А.П.Чехова, г. Москва 117852050060,538497,4616--

4.

Российский государственный театр "Сатириконт" имени Аркадия Райкина, г. Москва 640----640-

5.

Государственный академический Мариинский театр, г. Санкт-Петербург 13082,2981759,741230036005422,557--

6.

Российский государственный академический театр драмы имени А.С.Пушкина (Александринский), г. Санкт-Петербург 1140750145120125--

7.

Российская государственная библиотека, г. Москва 2300250125250375600700

8.

Музеи Московского Кремля, г. Москва 2700268518,5658,51001650

9.

Государственный Русский музей, г. Санкт-Петербург 2729,83805086,3976,52550987,01

10.

Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник "Царское село", г. Санкт-Петербург 1159,634120274150285,887,534242,3

11.

Всероссийский музей А.С.Пушкина, г. Санкт-Петербург 270110507040--

12.

Государственный музей-заповедник "Петергоф", г. Санкт-

Петербург1710,2258120120259272,4828220,053718,69

13.

Государственный музей-заповедник "Ораниенбаум", г. Ломоносов, Ленинградская область29492502502501232,5246,5720

14.

Государственная Третьяковская галерея, г. Москва3628,3905026,65604,6513571500

15.

Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Кижі", Республика Карелия96,8639,661047,2---

16.

Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник, Архангельская область732,15030,749,3305,2296,9-

17.

Московский государственный университет культуры и искусств, г. Химки, Московская область640352525165-390

18.

Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского, г. Москва2250-1502503503501150

19.

Красноярская государственная академия музыки и театра, г. Красноярск265152020210--

20.

Национальный Театральный центр "Дворец театров", г. Нальчик34515016035---

21.

Бурятский государственный академический театр оперы и балета, г. Улан-Удэ460100180180---

22.

Калининградский музыкальный театр, г. Калининград190507070---

Всего67863,371785228852,79245,728423659,77148995,17198588

23.

Государственный Эрмитаж4570,98250321,4857,11521,5680940,98

24.

Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации750100128,6142,9128,5100150

Росархив

25.

Российский государственный архив Военно-Морского Флота, г. Санкт-Петербург6060-----

26.

Российский государственный архив научно-технической документации, г. Москва173,3609518,3---

27.

Российский государственный архив экономики (строительство филиала), пос. Вороново, Московская область539,86013424379,7723-

28.

Государственный архив Российской Федерации (строительство архиво-хранилища), г. Москва 974,432028,210123,23343450

29.

Российский государственный исторический архив Дальнего Востока (реконструкция), г. Владивосток 100---104050

30.

Российский государственный военный архив (строительство комплекса зданий и архива документов, касающихся личного состава), г. Москва 741,4--14,460227440

31.

Центр хранения страхового фонда (реконструкция), г. Ялуторовск, Тюменская область 64---143020  
Всего 2652,9200257,2285,7287,0663960

Роспечать

32.

Сеть телерадиовещания Российской Федерации 1905200257,1285,8500662,1-

33.

Мероприятия по обновлению специального оборудования предприятия, выпускающего литературу для инвалидов по зрению 31,8---10,410,411

34.

Информационная технология книгоиздания (модернизация) 48---2424-

Всего 1984,8200257,1285,8534,4696,511

Итого 77822,05179272981710817,228426131,171411134,671910649,98

---

#### Приложение № 5

к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Распределение средств федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации (субсидий) на софинансирование мероприятий по укреплению материально-технической базы учреждений культуры регионов, в том числе библиотек, архивов, предусмотренных на реализацию федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Объем финансирования

2006 - 2011

годы - всего в том числе

2006 год 2007 год 2008 год 2009 год 2010 год 2011 год

Минкультуры России

Мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждений культуры регионов

1.

Национальный Театральный центр "Дворец театров", г. Нальчик 205---65140-

2.  
Бурятский государственный академический театр оперы и балета, г. Улан-Удэ430---200230-
3.  
Калининградский музыкальный театр, г. Калининград110---7040-
4.  
Реконструкция Саранского городского центра культуры под Национальный театр оперы и балета им. Яушева, Республика Мордовия864---500364-
5.  
Реконструкция здания детской школы искусств под музейно- этнографический комплекс в с. Подлесная Тавла, Кучкуровский муниципальный р-н, Республика Мордовия55,6----55,6-
6.  
Реконструкция Северо-Осетинского государственного объединенного музея истории, архитектуры и литературы, г. Владикавказ93----93-
7.  
Строительство Ярославского культурно-зрелищного центра, г. Ярославль1 000---800200-
8.  
Восстановление Пензенского областного театра им. Луначарского, г. Пенза325---325--
9.  
Реконструкция республиканского Дворца культуры в г. Саранске, Республика Мордовия190-----190
10.  
Реконструкция драматического театра, г. Новокузнецк, Кемеровская область40----40-
- Итого3 312,60---1 9601 162,6190
- Мероприятия по укреплению материально-технической базы региональных библиотек
11.  
Кировская областная универсальная научная библиотека им. А.И.Герцена (строительство пристройки), г. Киров, ул. Герцена, 50130,2---3694,2-
12.  
Реконструкция здания Тамбовской областной универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина, г. Тамбов, ул. Интернациональная, д. 1766---3333-
13.  
Национальная библиотека им. Н.Г.Доможакова, г. Абакан, Республика Хакасия36,5---36,5--
14.  
Реконструкция Национальной библиотеки Чувашской Республики и строительство пристроя с переходом, г. Чебоксары, просп. Ленина, д. 15170---10070-
15.  
Реконструкция комплекса зданий Оренбургской универсальной научной библиотеки им. Н.К.Крупской, г. Оренбург200---8020100
16.  
Строительство пристройки к зданию Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. М.Горького, г. Рязань62---3428-

17.  
Строительство Иркутской областной публичной библиотеки им. И.И.Молчанова-Сибирского, г. Иркутск 275---75100100
18.  
Реконструкция комплекса Центральной городской публичной библиотеки им А.П.Чехова, г. Таганрог, Ростовская область 22,5---22,5--
19.  
Реконструкция Национальной библиотеки Республики Карелия, г. Петрозаводск 202---12577-
20.  
Строительство фондохранилища Томской государственной областной универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина, г. Томск 145---145--
21.  
Строительство Пензенской областной универсальной научной библиотеки им. М.Ю.Лермонтова, г. Пенза 501,5---100171,5230
22.  
Реконструкция Национальной библиотеки Республики Северная Осетия - Алания, г. Владикавказ 50--4010-
23.  
Ставропольская государственная краевая научная универсальная библиотека им. М.Ю.Лермонтова, г. Ставрополь 260---30130100
24.  
Реконструкция Национальной библиотеки Республики Бурятия, г. Улан-Удэ 147,3----47,3100
25.  
Белгородская государственная универсальная научная библиотека, г. Белгород 180-----180
26.  
Челябинская областная универсальная научная библиотека, г. Челябинск 317,5---27,5100190
- Итого 2 765,5---884,58811 000
- Росархив
- Мероприятия по укреплению материально-технической базы региональных архивов
27.  
Государственный архив Смоленской области 101,5----51,949,6
28.  
Государственный архив Калужской области 78,5----38,540
29.  
Государственный исторический архив Новгородской области 77,6---3027,620
- Итого 257,6---30118109,6

---

Приложение № 6  
к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Объемы финансирования федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)" по источникам финансирования и направлениям расходования средств

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Направления расходов,  
источники финансирования 2006 - 2008  
годы - всего в том числе

2006 год 2007 год 2008 год 2009 год 2010 год 2011 год

Всего 128 783,580 213 168,714 577,415 925,828 440 178,594 823 749,627 21 183,43

в том числе:

федеральный бюджет 113 773,180 211 922 12 626 13 738,228 436 463,594 820 518,727 18 504,63

прочие источники 15 010,41 246,71 951,42 187,63 7153 230,92 678,8

Капитальные вложения - всего 89 872,751 79 303,210 398,611 404,128 431 022,571 414 819,671 912 924,58

в том числе:

федеральный бюджет 84 157,751 79 272 9 817 10 817,228 429 005,671 413 296,271 911 949,58

в том числе:

бюджетные инвестиции 77 822,051 79 272 98 171 081 7,228 426 131,171 411 134,671 910 649,98

субсидии 6 335,7 --- 287 4,521 61,612 99,6

Прочие источники 5 715 31,258 1,658 6,92 016,91 523,497 5

НАОКР - всего 402,057 7,179,959,559,860 65,75

в том числе:

федеральный бюджет 328,755 053 555 555 60,75

прочие источники 73,327,126,94,54,855

Прочие нужды - всего 38 508,778 53 788,44 098,94 462,29 096,223 48 869,955 18 193,1

в том числе:

федеральный бюджет 29 286,678 52 600 2 756 2 866 7 402,923 47 167,455 16 494,3

прочие источники 9 222,11 188,41 342,91 596,21 693,31 702,51 698,8

---

## Приложение № 7

к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

### ПРАВИЛА

предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на развитие учреждений культуры и архивов

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры и архивов, относящихся к государственной

собственности субъектов Российской Федерации (объектов капитального строительства, относящихся к собственности муниципальных образований) (далее - субсидии).

2. Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств субъектов Российской Федерации по реализации мероприятий региональных (муниципальных) целевых программ, предусматривающих финансирование объектов капитального строительства учреждений культуры и архивов.

3. Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры, является Министерство культуры Российской Федерации.

Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства архивов, является Федеральное архивное агентство.

Распределение (перераспределение) субсидий утверждается приказом главного распорядителя средств федерального бюджета.

4. Субсидии предоставляются субъектам Российской Федерации, отвечающим следующим требованиям:

отклонение уровня обеспеченности учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня составляет более 30 процентов;

уровень расчетной бюджетной обеспеченности с учетом распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации на соответствующий финансовый год не превышает средний по Российской Федерации уровень (здесь и далее уровень расчетной бюджетной обеспеченности определяется в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. № 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации").

Расчет общего отклонения уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня представлен в приложении.

5. Распределение субсидий между субъектами Российской Федерации, отвечающими требованиям пункта 4 настоящих Правил, осуществляется по следующей формуле:

$$C_{ik} = C_k \times [D_i \times (ИБР_i / РБО_i)] / [D_i \times (ИБР_i / РБО_i)],$$

где:

$C_{ik}$  - предельный объем средств для предоставления субсидии  $i$ -му субъекту Российской Федерации в  $k$ -м году;

$C_k$  - общий объем субсидий, распределяемый на  $k$ -й год;

$D_i$  - общее отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня;

$ИБР_i$  - индекс бюджетных расходов  $i$ -го субъекта Российской Федерации, используемый при расчете распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации на соответствующий финансовый год;

$РБО_i$  - уровень расчетной бюджетной обеспеченности  $i$ -го субъекта Российской Федерации на соответствующий финансовый год.

6. Размер уровня софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий определяется по следующей формуле:

$$У_i = 0,4 / РБО_i,$$



где:

$Y_i$  - уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации;

0,4 - средний уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий по Российской Федерации;

$RBO_i$  - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на соответствующий финансовый год.

7. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации ежегодно, до 1 февраля соответствующего планового периода, представляет главному распорядителю средств федерального бюджета заявку на получение субсидии (далее - заявка), не превышающей предельного объема средств для предоставления субсидии, установленного для данного субъекта Российской Федерации на текущий финансовый год.

Заявка на получение субсидии должна содержать информацию о выполнении субъектом Российской Федерации условий, установленных пунктом 10 настоящих Правил.

Форма заявки, порядок ее подачи, а также перечень необходимых документов, подтверждающих выполнение субъектом Российской Федерации условий предоставления субсидии, устанавливаются главным распорядителем средств федерального бюджета.

8. В случае если субъектом Российской Федерации, имеющим право на получение субсидии в соответствии с пунктом 4 настоящих Правил, не представлена заявка на получение субсидии в текущем финансовом году и (или) не выполнены условия предоставления субсидий, средства, предусмотренные данному субъекту Российской Федерации в текущем финансовом году, пропорционально перераспределяются между субъектами Российской Федерации, подавшими заявки и выполнившими условия предоставления субсидий.

9. Субъект Российской Федерации, не получивший субсидию в текущем финансовом году в соответствии с пунктом 8 настоящих Правил, сохраняет право на ее получение в очередном финансовом году при выполнении требований, установленных пунктом 10 настоящих Правил.

10. Условиями предоставления субъектам Российской Федерации субсидий являются: наличие региональных (муниципальных) целевых программ, предусматривающих расходные обязательства субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил. При этом при формировании региональных (муниципальных) целевых программ в приоритетном порядке должны предусматриваться мероприятия по развитию тех объектов учреждений культуры и архивов, в отношении которых существует наибольшее отклонение уровня обеспеченности от среднего по Российской Федерации уровня;

наличие в законе субъекта Российской Федерации о бюджете субъекта Российской Федерации и (или) в нормативных правовых актах муниципальных образований о местных бюджетах расходных обязательств и бюджетных ассигнований на софинансирование в соответствующем финансовом году мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил, с учетом установленного уровня софинансирования;

наличие утвержденной проектной документации на объекты учреждений культуры и архивов, строительство (реконструкция) которых предусмотрено мероприятиями, указанными в пункте 2 настоящих Правил, и положительного заключения государственной экспертизы на данную проектную документацию.

11. Субсидии предоставляются субъекту Российской Федерации в соответствии с соглашением, заключенным в установленном законодательством Российской Федерации порядке между главным распорядителем средств федерального бюджета и высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации (далее - соглашение), содержащем следующие положения:

а) наличие нормативного правового акта субъекта Российской Федерации, устанавливающего расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на исполнение которого предоставляется

субсидия;

б) сведения об объеме субсидий, предоставляемых субъекту Российской Федерации;

в) целевое назначение субсидий, предусматривающее адресное распределение субсидий с указанием по каждому объекту учреждения культуры и архива объемов финансирования, в том числе за счет субсидии;

г) сведения об объеме средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации и направляемых на финансирование объектов учреждений культуры и архивов, относящихся к государственной собственности субъекта Российской Федерации, и (или) на предоставление соответствующих субсидий из бюджета субъекта Российской Федерации местным бюджетам на софинансирование объектов учреждений культуры и архивов, относящихся к муниципальной собственности;

д) график перечисления субсидий, случаи и порядок внесения в него изменений и порядок контроля за его исполнением;

е) сроки и порядок предоставления отчетности об осуществлении расходов бюджета субъекта Российской Федерации, вытекающих из соглашения, источником финансового обеспечения которых является субсидия;

ж) значения целевых показателей эффективности использования субсидий (далее - целевые показатели), установленных по согласованию сторон из числа показателей, указанных в пункте 13 настоящих Правил;

з) сроки и порядок осуществления контроля за исполнением соглашения;

и) порядок возврата субсидий, в том числе использованных не по целевому назначению;

к) ответственность сторон за нарушение условий соглашения.

12. Форма соглашения утверждается Министерством культуры Российской Федерации.

13. Оценка эффективности расходов бюджетов субъектов Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых являются субсидии, осуществляется по следующим целевым показателям:

а) посещаемость учреждений культуры;

б) вместимость зрительных залов;

в) численность единиц хранения;

г) количество представленных зрителю музейных предметов;

д) количество экземпляров библиотечного фонда общедоступных библиотек на 1000 человек;

е) доля библиотечного фонда общедоступных библиотек на электронных носителях;

ж) уровень обновляемости библиотечных фондов общедоступных библиотек.

14. Значения целевых показателей устанавливаются соглашением.

15. Недостижение по итогам отчетного финансового года установленных соглашением значений целевых показателей является основанием для сокращения размера субсидии субъекту Российской Федерации на очередной финансовый год. Сокращение субсидии, предусмотренной на очередной финансовый год, производится в размере от 10 процентов до 50 процентов пропорционально уровню достижения значений целевых показателей. Предложения по сокращению объемов предоставляемых субсидий вносятся Министерством культуры Российской Федерации в Министерство финансов Российской Федерации. Высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются между другими субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии и достигшими в отчетном году значений целевых показателей.

Если размер средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил, не позволяет обеспечить установленный для субъекта Российской Федерации уровень софинансирования, то размер субсидии, предоставляемой бюджету субъекта Российской Федерации, подлежит сокращению с целью обеспечения соответствующего уровня софинансирования, а высвобождающиеся средства пропорционально

перераспределяются между субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии.

16. Субсидии предоставляются в соответствии со сводной бюджетной росписью федерального бюджета в пределах лимитов бюджетных обязательств, утвержденных в установленном порядке, главному распорядителю средств федерального бюджета.

Перечисление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации осуществляется в установленном порядке на счета, открытые территориальным органам Федерального казначейства для учета поступлений и их распределения между бюджетами бюджетной системы Российской Федерации, для последующего перечисления в установленном порядке в бюджеты субъектов Российской Федерации.

17. Остаток не использованных в текущем финансовом году субсидий, потребность в которых сохраняется, подлежит использованию в очередном финансовом году на те же цели в порядке, установленном настоящими Правилами.

Остаток неиспользованных субсидий при установлении главным распорядителем средств федерального бюджета отсутствия потребности в них субъектов Российской Федерации подлежит возврату в доход федерального бюджета.

В случае неперечисления остатка субсидий в доход федерального бюджета они подлежат взысканию в доход федерального бюджета в порядке, установленном Министерством финансов Российской Федерации.

18. В случае несоблюдения органом государственной власти субъекта Российской Федерации условий предоставления субсидии перечисление субсидии приостанавливается Министерством финансов Российской Федерации в установленном им порядке.

19. Ответственность за достоверность представляемых главному распорядителю средств федерального бюджета сведений и целевое использование субсидий возлагается на органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

Контроль за соблюдением субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Российской Федерации, Федеральным архивным агентством и Федеральной службой финансово-бюджетного надзора.

20. Субсидия в случае ее нецелевого использования подлежит взысканию в доход федерального бюджета в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

---

## Приложение

к Правилам предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на развитие учреждений культуры и архивов

### РАСЧЕТ

общего отклонения уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня

Обеспеченность субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами определяется на основе расчета показателя общего отклонения уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня. Этот показатель определяется по данным Федеральной службы государственной статистики на последнюю отчетную дату на основе показателей отклонения уровней обеспеченности субъекта Российской Федерации соответствующими объектами от среднего по Российской Федерации уровня по следующим направлениям.

Общее отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

$$D_i = T_i + M_i + C_i + A_i,$$

где:

$D_i$  - общее отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации театрами, музеями, библиотеками и архивами от среднего по Российской Федерации уровня;

$T_i$  - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации театральными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня;

$M_i$  - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации музейными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня;

$C_i$  - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации общедоступными библиотеками от среднего по Российской Федерации уровня;

$A_i$  - отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации архивами от среднего по Российской Федерации уровня.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации театральными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

$$T_i = (T_{РФ} - T_i) / T_{РФ},$$

где:

$T_{РФ}$  - количество мест в театрах в расчете на 10 тыс. человек в среднем по Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$T_{РФ} = K_{пт\ РФ} \times 10000 / N_{РФ},$$

где:

$K_{пт\ РФ}$  - количество мест в театрах, расположенных на территории Российской Федерации;

$N_{РФ}$  - численность постоянного населения в Российской Федерации;

$T_i$  - количество мест в театрах в расчете на 10 тыс. человек в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$T_i = K_{пт\ i} \times 10000 / N_i,$$

где:

$K_{пт\ i}$  - количество мест в театрах, расположенных в субъекте Российской Федерации;

$N_i$  - численность постоянного населения в субъекте Российской Федерации.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации музейными учреждениями от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

$$M_i = (M_{РФ} - M_i) / M_{РФ},$$

где:

$M_{РФ}$  - количество экспозиционно-выставочной площади музеев в расчете на 10 тыс. человек в среднем по Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$M_{РФ} = K_{пм\ РФ} \times 10000 / N_{РФ},$$

где:

$K_{пм\ РФ}$  - количество экспозиционно-выставочной площади музеев по Российской Федерации;

$N_{РФ}$  - численность постоянного населения в Российской Федерации;

$M_i$  - количество экспозиционно-выставочной площади музеев в расчете на 10 тыс. человек в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$M_i = K_{пм\ i} \times 10000 / N_i,$$

где:

Кпм  $i$  - количество экспозиционно-выставочной площади музеев по субъекту Российской Федерации;  
 $H_i$  - численность постоянного населения в субъекте Российской Федерации.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации общедоступными библиотеками от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

$$Ч_i = (Ч_{РФ} - Ч_i) / Ч_{РФ},$$

где:

$Ч_{РФ}$  - количество общедоступных библиотек в расчете на 10 тыс. человек в среднем по Российской Федерации, определяется по следующей формуле:

$$Ч_{РФ} = A \times 10000 / H_{РФ},$$

где:

$A$  - число общедоступных библиотек в Российской Федерации;

$H_{РФ}$  - численность постоянного населения в Российской Федерации;

$Ч_i$  - количество общедоступных библиотек в расчете на 10 тыс. человек в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$Ч_i = A \times 10000 / H_i,$$

где:

$A$  - число общедоступных библиотек в субъекте Российской Федерации;

$H_i$  - численность постоянного населения в субъекте Российской Федерации.

Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации архивами от среднего по Российской Федерации уровня определяется по следующей формуле:

$$A_i = (A_{РФ} - A_i) / A_{РФ},$$

где:

$A_{РФ}$  - количество архивов в расчете на 1 тыс. единиц хранения в среднем по Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$A_{РФ} = A \times 1000 / E_{РФ},$$

где:

$A$  - число архивов в Российской Федерации;

$E_{РФ}$  - численность единиц хранения в Российской Федерации;

$A_i$  - количество архивов в расчете на 1 тыс. единиц хранения в субъекте Российской Федерации определяется по следующей формуле:

$$A_i = A \times 1000 / E_i,$$

где:

$A$  - число архивов в субъекте Российской Федерации;

$E_i$  - численность единиц хранения в субъекте Российской Федерации.

---

## Приложение № 8

к федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)"

### МЕТОДИКА

оценки эффективности реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)"

Оценка эффективности реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011

годы)" (далее - Программа) производится ежегодно на основе использования системы целевых индикаторов, которая обеспечит мониторинг динамики результатов реализации Программы за оцениваемый период с целью уточнения степени решения задач и выполнения мероприятий Программы.

Для оценки эффективности реализации Программы используются целевые индикаторы по направлениям, которые отражают выполнение мероприятий Программы.

Оценка эффективности реализации Программы производится путем сравнения фактически достигнутых показателей за соответствующий год с утвержденными на год значениями целевых индикаторов.

Программа предполагает использование системы индикаторов, характеризующих текущие и конечные результаты ее реализации.

Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов по следующей формуле:

,

где:

E - эффективность реализации Программы (процентов);

If 1 - фактический индикатор, достигнутый в ходе реализации Программы;

Ip 1 - нормативный индикатор, утвержденный Программой;

n - количество индикаторов Программы.

Социально-экономический эффект от реализации Программы выражается:

в обеспечении сохранности объектов культурного наследия Российской Федерации;

в укреплении единого культурного пространства, культурных связей между регионами, обеспечении выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан;

в укреплении позиции отечественного кинематографа на российском и мировом рынках;

в развитии библиотечного дела на новой современной основе;

в увеличении количества творческих дебютов и новаторских проектов в отрасли;

в укреплении влияния российской культуры на мировой культурный процесс, укреплении мировых культурных связей, использовании опыта зарубежных стран в развитии отечественной культуры."

---