

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Ярославова дворища и древнего Торга", XII - XVII вв., расположенного по адресу: Новгородская область, г. Великий Новгород

Приказ · № 2556 · от 22.11.2016 · Министерство культуры · Действует без изменений

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

Москва

22 ноября 2016 г. № 2556

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения

"Ансамбль Ярославова дворища и древнего Торга",

XII - XVII вв., расположенного по адресу:

Новгородская область, г. Великий Новгород

Зарегистрирован Минюстом России 30 ноября 2016 г.

Регистрационный № 44494

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2003, № 9, ст. 805; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 23, ст. 2203; 2006, № 1, ст. 10; № 52 (ч. 1), ст. 5498; 2007, № 1 (ч. 1), ст. 21; № 27, ст. 3213; № 43, ст. 5084; № 46, ст. 5554; 2008, № 20, ст. 2251; № 29 (ч. 1), ст. 3418; № 30 (ч. 2), ст. 3616; 2009, № 51, ст. 6150; 2010, № 43, ст. 5450; № 49, ст. 6424; № 51 (ч. 3), ст. 6810; 2011, № 30 (ч. 1), ст. 4563; № 45, ст. 6331; № 47, ст. 6606; № 49 (ч. 1), ст. 7015, ст. 7026; 2012, № 31, ст. 4322; № 47, ст. 6390; № 50 (ч. 5), ст. 6960; 2013, № 17, ст. 2030; № 19, ст. 2331; № 30 (ч. 1), ст. 4078; 2014, № 43, ст. 5799; № 49 (ч. 6), ст. 6928; 2015, № 10, ст. 1420; № 29 (ч. 1), ст. 4359; № 51 (ч. 3), ст. 7237; 2016, № 1, (ч. 1) ст. 28, ст. 79; № 11, ст. 1494; № 15, ст. 2057) и подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; № 44, ст. 6272; 2012, № 6, ст. 688; № 17, ст. 2018; № 26, ст. 3524; № 37, ст. 5001; № 39, ст. 5270; 2013, № 3, ст. 204; № 8, ст. 841; № 31, ст. 4239; № 33, ст. 4386; № 41, ст. 5182; № 45, ст. 5822; 2014, № 9, ст. 909; № 30 (ч. 2), ст. 4305; № 40 (ч. 3), ст. 5426, № 48, ст. 6860; 2015, № 2, ст. 491; № 4, ст. 664; № 9, ст. 1339; № 17 (ч. 4), ст. 2565; № 18, ст. 2728; № 20, ст. 2919; 2016, № 2 (ч. 1), ст. 325; № 27 (ч. 3) ст. 4496; № 28, ст. 4741), приказываю:

1. Утвердить:

границы территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Ярославова дворища и древнего Торга", XII - XVII вв., расположенного по адресу: Новгородская область, г.

Великий Новгород (далее - Ансамбль), согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

режим использования территории Ансамбля согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнов) обеспечить внесение изменений в сведения единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации об Ансамбле.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации Н.А.Малакова.

Врио Министра В.В.Аристархов

Приложение № 1

к приказу

Министерства культуры

Российской Федерации

от 22 ноября 2016 г. № 2556

Описание

границ территории Ансамбля

Границы территории Ансамбля проходят:

от характерной (поворотной) точки А, расположенной на пересечении красных линий нечетной стороны улицы Большая Московская и четной стороны улицы Иваньская на юго-запад 291 м по нечетной стороне улицы Большая Московская параллельно и в 2,6 - 1,8 метрах от ограды XIX - XX вв. и восточного фасада Часовни иконы Божией Матери "Всех скорбящих Радость", 1914 года, пересекая улицу Ильину, до характерной (поворотной) точки Б, расположенной на пересечении красных линий нечетных сторон улиц Большая Московская и Никольская;

от характерной (поворотной) точки Б на северо-запад 197 м по тротуару нечетной стороны улицы Никольская параллельно и в 2 метрах от оград XIX и XX вв. до характерной (поворотной) точки В, расположенной на пересечении красных линий улицы Никольская и набережной Александра Невского у закругленного угла аркады Гостиного двора;

от характерной (поворотной) точки В на северо-запад 164 м по внешним границам пешеходных дорожек и газонов перед западным фасадом аркады Гостиного двора, через характерные (поворотные) точки Г, Д и Е, до характерной (поворотной) точки Ж, и далее на север 110 м, пересекая улицу Ильину до характерной (поворотной) точки З, расположенной на пересечении набережной Александра Невского и внутриквартального проезда;

от характерной (поворотной) точки З на юго-восток 129 м по южной границе дорожного полотна внутриквартального проезда, через характерную (поворотную) точку И, до характерной (поворотной) точки К, расположенной на красной линии четной стороны улицы Большая Дворцовая;

от характерной (поворотной) точки К на северо-восток и восток 47 м, следуя повороту красной линии четной стороны улицы Большая Дворцовая, через характерные (поворотные) точки Л, М, Н до характерной (поворотной) точки О, расположенной на красной линии четной стороны улицы Иваньская;

от характерной (поворотной) точки О на юго-восток 110 м по красной линии четной стороны улицы Иваньская до исходной характерной (поворотной) точки А.

Карта (схема)

границ территории Ансамбля

Карта (схема) и условные обозначения не приводятся. См. официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>.

Объекты культурного наследия федерального значения, входящие в пообъектный состав Ансамбля

1. Собор Никольский, 1113-1136 годы, XVII, XIX века;
2. Колокольня Никольского собора, 1684-1685 годы;
3. Церковь Иоанна Предтечи на Опоках, 1127-1130 годы, XV, XVI, XVIII - XIX века;
4. Церковь Успения на Торгу, 1135-1144 годы, XV - XIX века;
5. Церковь Параскевы Пятницы, 1207 год, XIV, XV, XVII - XIX века;
6. Церковь Георгия на Торгу, 1356 год, 1750-1754 годы;
7. Церковь Жен Мироносиц, 1510 год, XVIII - XIX века;
8. Церковь Прокопия, 1529 год, XVIII - XIX века;
9. Гостиный двор (фрагменты): Аркада Гостиного двора, конец XVIII века;

10. Гостиный двор (фрагменты): Корпус надвратный с башней, конец XVII века, XIX век;
11. Торговые ряды, конец XVIII века (фрагмент);
12. Часовня иконы Божией Матери "Всех скорбящих Радость", 1914 год;
13. Училище народное, 1870 год;
14. Ограда, 1-я треть XIX века, 2-я половина XIX века, XX век.

Координаты

характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границ

территории Ансамбля	Номер	Координаты
характерных (поворотных) характерной точек определены в местной системе (поворотной)		
координат МСК - 53 картометрическим точки методом с погрешностью измерения 0,1 м.		
----- X Y ----- 1(A) 576993,94		
2180430,84 ----- 2(Б) 576723,30 2180324,14 -----		
----- 3(В) 576789,33 2180139,44 -----		
----- 4(Г) 576813,16 2180123,83 ----- 5(Д)		
576829,76 2180125,90 ----- 6(Е) 576835,45 2180123,48		
----- 7(Ж) 576947,14 2180137,86 -----		
----- 8(З) 577049,90 2180177,06 -----		
9(И) 577002,48 2180291,27 ----- 10(К) 577000,74		
2180296,24 ----- 11 577001,73 2180296,62 -----		
----- 12 577007,49 2180299,00 -----		
----- 13(Л) 577013,73 2180302,31 ----- 14 577018,35		
2180305,20 ----- 15 577021,66 2180307,38 -----		
----- 16 577024,60 2180309,85 -----		
----- 17(М) 577026,74 2180311,88 ----- 18 577028,94		
2180314,89 ----- 19 577030,86 2180318,4 -----		
----- 20 577031,51 2180320,17 -----		
----- 21(Н) 577032,46 2180323,85 ----- 22 577032,99		
2180326,23 ----- 23(О) 577032,79 2180328,79 -----		
----- 24 577031,15 2180334,12 -----		
----- 1(A) 576993,94 2180430,84 -----		

Приложение № 2

к приказу

Министерства культуры

Российской Федерации

от 22 ноября 2016 г. № 2556

Режим использования территории Ансамбля

1. На территории объекта культурного наследия федерального значения установлен режим использования земель историко-культурного назначения.
2. На территории Ансамбля разрешается:
 - 2.1. проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации;
 - 2.2. сохранение элементов планировочной структуры;
 - 2.3. сохранение элементов природного и культурного ландшафта;
 - 2.4. воссоздание или компенсация утраченных элементов Ансамбля, производимых на основании письменного разрешения и задания, и в соответствии с документацией, согласованной органом исполнительной власти, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- 2.5. проведение работ по обеспечению функционирования Ансамбля и поддержанию его инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;
- 2.6. проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся в пределах Ансамбля, в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации об объектах культурного наследия;
- 2.7. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
- 2.8. проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию Ансамбля;
- 2.9. обеспечение доступа к объектам культурного наследия;
- 2.10. обеспечение мер пожарной безопасности;
- 2.11. обеспечение мер экологической безопасности;
- 2.12. прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных участков;
- 2.13. прокладка, ремонт и реконструкция дорожных коммуникаций и иные работы, не нарушающие целостность Ансамбля и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- 2.14. ремонт и реконструкция дорог, проездов, не нарушающих целостность Ансамбля и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- 2.15. установка временных сооружений в рамках проведения планируемых сезонных культурно-массовых мероприятий без повреждения почвенного покрова, с последующим демонтажем всех возведенных сооружений и проведением работ по благоустройству (восстановлению) нарушенных участков территории Ансамбля, проведение работ по уборке и сбору материалов (конструкций) и строительного мусора после демонтажа возведенных сооружений.
3. На территории Ансамбля запрещается:
 - 3.1. новое строительство;
 - 3.2. хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Ансамбля, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
 - 3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
 - 3.4. установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения;
 - 3.5. прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;
 - 3.6. движение транспортных средств на территории Ансамбля, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;
 - 3.7. устройство автостоянок;
 - 3.8. размещение любых рекламных конструкций на объектах культурного наследия и на территории Ансамбля;
 - 3.9. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;
 - 3.10. оставление материалов (конструкций) и строительного мусора после демонтажа возведенных сооружений.