

# О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

Распоряжение · № 191-рп · от 01.06.2026 · Президент Российской Федерации · Действует без изменений

## РАСПОРЯЖЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 г. № 1010 "О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" присудить гранты Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства руководителям проектов по результатам конкурса, проведенного в 2025 году:

Абдуллаевой Альдане Мурадовне, артисту-гимнасту государственного автономного учреждения культуры Республики Татарстан "Казанский государственный цирк", на осуществление социально-культурного проекта по созданию цирковой лаборатории "Манеж идей";

Абулевой Ольге Алексеевне, директору муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны "Детская музыкальная школа № 6 имени Салиха Сайдашева" (Республика Татарстан), на осуществление культурно-просветительского проекта "Вокально-хоровые ассамблеи "Славься, город Автоград!";

Аксенову Максиму Николаевичу, заместителю директора (по режиссерско-постановочной работе) театрально-концертного зала "Центральный дом культуры железнодорожников" - структурного подразделения Московской железной дороги - филиала открытого акционерного общества "Российские железные дороги" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию и проведению спектакля-концерта "Память, застывшая в камне";

Александровской Ольге Александровне, преподавателю специальных дисциплин государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Самарское хореографическое училище (колледж)", на осуществление культурно-просветительского проекта "Искусство вне времени", направленного на сохранение историко-культурного наследия самарского купечества;

Андрееву Владимиру Евгеньевичу, кандидату филологических наук (г. Мичуринск, Тамбовская область), на осуществление литературно-биографического проекта "Пушкинский ген", посвященного праправнучке поэта А.С.Пушкина;

Антиповой Елене Вячеславовне, члену Общероссийской общественной организации "Ассоциация искусствоведов" (г. Саратов), на осуществление культурно-образовательного проекта "Детские фарфоровые традиции: путешествие в мир фарфора для детей и родителей";

Антугановой Наталье Эдуардовне, балетмейстеру муниципального бюджетного учреждения культуры "РДК "Октябрьский" Юкаменского района (Удмуртская Республика), на осуществление проекта по постановке пьесы-сказки А.Н.Островского "Снегурочка";

Аринцной Ирине Геннадьевне, педагогу-организатору муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска "Детская школа искусств № 12", на осуществление проекта по постановке синтез-спектакля "Эхо войны", посвященного 85-й годовщине начала Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов;

Асадчик Наталье Георгиевне, директору государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области "Государственный академический Северный русский народный хор", на осуществление культурно-образовательного проекта "Разморожены песни";

Афанасьевой Ирине Григорьевне, заведующей научно-просветительным отделом государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области "Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник имени А.А.Горбенко", на осуществление проекта по созданию мультимедийного модуля для экспозиции порохового погреба XVIII века;

Бакулиной Анастасии Владимировне, директору государственного бюджетного учреждения культуры "Национальная библиотека имени А.С.Пушкина Республики Мордовия" (г. Саранск), на осуществление культурно-просветительского проекта "Библиотека: люди и книга";

Беляеву Станиславу Дмитриевичу, артисту (кукловоду) государственного бюджетного учреждения культуры Воронежской области "Воронежский государственный театр кукол имени В.А.Вольховского", на осуществление проекта по постановке цикла спектаклей-концертов патриотической направленности "Куклы в строю";

Битюкову Валентину Сергеевичу, научному сотруднику государственного бюджетного учреждения культуры Воронежской области "Природный, архитектурно-археологический музей-заповедник "Дивногорье", на осуществление культурно-просветительского проекта "Маршрут Победы";

Богдановой Александре Георгиевне, директору государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области "Архангельский краеведческий музей", на осуществление культурно-выставочного проекта "Блок. Цвет. След", посвященного сохранению и изучению традиции уникального ремесла - кубовой набойки;

Бурановой Риде Асхатовне, начальнику методического отдела федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный академический центральный театр кукол имени С.В.Образцова" (г. Москва), на осуществление проекта по организации и проведению Всероссийской научно-практической конференции "Театр кукол будущего: искусство на стыке поколений", приуроченной к 95-летию Театра кукол имени С.В.Образцова;

Бушуевой Айталыын Леонидовне, заведующей труппой, актрисе государственного автономного учреждения Республики Саха (Якутия) "Мирнинский театр", на осуществление проекта по постановке моноспектакля "Абай Гэсэр. Рождение Героя" по мотивам героического бурятского улигера (эпоса);

Варакиной Галине Владиславовне, профессору кафедры общего и славянского искусствознания Института славянской культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российский государственный университет им. А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)" (г. Москва), на осуществление культурно-просветительского медиапроекта по актуализации и популяризации изделий художественных промыслов как объектов нематериального этнокультурного достояния России;

Власовой Ирине Владимировне, исполнительному продюсеру общества с ограниченной ответственностью "КРАСНОДАРСКАЯ КИНОСТУДИЯ ИМЕНИ НИКОЛАЯ МИНЕРВИНА", на осуществление проекта по изданию сборника "Константин Петрович Победоносцев. Статьи и письма";

Воронцову Андрею Венедиктовичу, старшему преподавателю автономной некоммерческой организации высшего образования "Российский православный университет святого Иоанна Богослова" (г. Москва), на осуществление научно-исследовательского проекта по подготовке и изданию монографии "Неизвестный Шолохов";

Вялых Александру Сергеевичу, ответственному секретарю Смоленского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России", на осуществление культурно-просветительского проекта "Шаг в космос";

Газиевой Наталье Курбановне, театроведу (г. Москва), на осуществление проекта по изданию сборника рецензий "Калейдоскоп театральной жизни Дагестана в 1920 - 2025 годах";

Галимовой Лилии Маратовне, заведующей отделом (сектором) дома (дворца) культуры, парка культуры и отдыха, научно-методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга) муниципального бюджетного

учреждения культуры "Центр культуры "Кызыл тау" (г. Набережные Челны, Республика Татарстан), на осуществление историко-просветительского проекта "Ожившие кадры";

Галуниной Ольге Владимировне, режиссеру любительского театра (студии) муниципального бюджетного учреждения "Центр культурного развития "Яхромский" (Московская область), на осуществление проекта по постановке иммерсивного спектакля "Первый город Победы";

Голевой Анжелике Романовне, заведующей отделом "Региональный центр "Воронеж. Волонтеры культуры" государственного бюджетного учреждения культуры Воронежской области "Воронежская областная юношеская библиотека имени В.М.Кубанева", на осуществление проекта по созданию короткометражного фильма "Волонтеры СВО. Жизнь в тылу";

Даниловой Марии Батоевне, преподавателю специальных дисциплин государственного автономного профессионального образовательного учреждения Республики Бурятия "Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева" (г. Улан-Удэ), на осуществление культурно-образовательного проекта "Байкальские балетные лаборатории";

Делягиной Марине Владимировне, заместителю директора по информатизации муниципального бюджетного учреждения культуры "Централизованная библиотечная система" муниципального округа город Чкаловск Нижегородской области, на осуществление проекта по созданию электронного краеведческого ресурса "Чкаловск: время Героев. Честь и слава в каждом сердце";

Демахиной Галине Николаевне, директору муниципального бюджетного учреждения культуры "Дзержинский театр кукол" (Нижегородская область), на осуществление проекта по созданию кукольного спектакля "Светлана" по одноименной балладе В.А.Жуковского;

Демидову Алексею Александровичу, заведующему сектором муниципального бюджетного учреждения "Городской Дворец культуры" (г. Фролово, Волгоградская область), на осуществление проекта по созданию кукольного театра "Давай сыграем";

Дмитриенко Дарье Геннадьевне, директору муниципального учреждения культуры "Хвалынский краеведческий музей" (Саратовская область), на осуществление проекта по популяризации коллекции древнерусской темперной живописи "Небесный Хвалынский";

Добрякову Анатолию Юрьевичу, режиссеру Народной киностудии "Встреча" автономного учреждения культуры Удмуртской Республики "Республиканский дом народного творчества" (г. Ижевск), на осуществление проекта по созданию цикла документальных фильмов "Когда все вместе 2.0";

Доржиевой Эльвире Гуржаповне, директору государственного автономного профессионального образовательного учреждения Республики Бурятия "Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева" (г. Улан-Удэ), на осуществление проекта по постановке балета "Бургэд";

Дорогановой Анне Викторовне, директору государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия "Республиканский методический центр" (г. Абакан), на осуществление проекта по проведению детского межрегионального пленэра "Легенды Хакасии";

Затеевой Дарье Сергеевне, методисту отдела сопровождения приоритетных проектов в сфере культуры государственного бюджетного учреждения культуры Калужской области "Центр развития культуры", на осуществление проекта по созданию цикла короткометражных документальных фильмов "Закулисье";

Захарову Евгению Игоревичу, директору бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Театр обско-угорских народов - Солнце", на осуществление проекта по постановке уличного спектакля "Легенды о семи холмах";

Зель Ирине Георгиевне, главному хормейстеру государственного бюджетного учреждения культуры Ставропольского края "Государственный казачий ансамбль песни и танца "Ставрополье", на осуществление культурно-просветительского проекта "Милославные местечки", посвященного изучению и популяризации наследия гребенских казаков;

Зининой Элле Викторовне, заместителю директора по общим вопросам муниципального бюджетного учреждения культуры "Центральная городская библиотека" города Владимира, на осуществление проекта по созданию цифрового краеведческого ресурса "Князь-Владимирский некрополь: виртуальное путешествие по страницам истории";

Зиновеевой Марине Михайловне, директору музея федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г.Строганова" (г. Москва), на осуществление проекта по подготовке и изданию альбома "Строгановский стиль";

Иванченко Александре Денисовне, артистке эстрады (г. Москва), на осуществление проекта по постановке драматического спектакля "ЛЮБИТЬ";

Исаенко Катерине Николаевне, начальнику отдела по гастрольной деятельности и спецпроектам государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы "Мастерская "12" Никиты Михалкова", на осуществление театрально-образовательного проекта "Откройте! Это театр!";

Каралису Дмитрию Николаевичу, члену Общероссийской общественной организации "Союз писателей России" (г. Санкт-Петербург), на осуществление проекта по подготовке и изданию книги "Блокадная кровь", посвященной подвигу сотрудников Ленинградского института переливания крови в годы блокады Ленинграда (1941 - 1944);

Козловой Олеся Владимировне, директору муниципального бюджетного учреждения "Межпоселенческий (центральный) Дом культуры с. Айкино" (Республика Коми), на осуществление проекта по проведению цикла культурно-просветительских мероприятий "Коми-нижневычегодский костюм: от истории к воплощению";

Коковой Лейле Джамалдиновне, заведующей лабораторией ономастики и социально-политических исследований социально-гуманитарного института федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М.Бербекова" (г. Нальчик), на осуществление культурно-просветительского проекта по разработке и проведению ономастического диктанта на тему "Известные топонимы России и Кабардино-Балкарии";

Колесникову Дмитрию Дмитриевичу, заместителю исполнительного директора по общим вопросам государственного бюджетного учреждения культуры Воронежской области "Воронежский государственный академический театр драмы имени А.Кольцова", на осуществление проекта по созданию спектакля "Сказочник" по пьесе Е.Коллеговой;

Кошаеву Владимиру Борисовичу, профессору кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова", на осуществление культурно-просветительского проекта "Державное узорочье: традиции русской резьбы и росписи по дереву";

Крюковой Марии Александровне, историку, кандидату исторических наук (пос. Румянцево, Московская область), на осуществление проекта по изданию научно-исследовательской монографии "Екатерина II: история моего времени";

Кучербаевой Ирине Николаевне, исполняющей обязанности директора государственного бюджетного учреждения культуры Республики Башкортостан Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени Макарима Хусаиновича Тухватшина (г. Уфа), на осуществление проекта по созданию военно-патриотического клуба для незрячих "Миссия памяти";

Леманн Нине Викторовне, директору Благотворительного фонда "Русская культура" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию короткометражного фильма "Позывной "Культура";

Летуновой Татьяне Владимировне, руководителю студии декоративного творчества и народных ремесел "Параскева" структурного подразделения Дворец культуры муниципального бюджетного учреждения культуры муниципального округа Перевозский Нижегородской области "Перевозская

централизованная клубная система", на осуществление проекта по постановке детского кукольного спектакля "Когда бах-бах-бах, и похлебка не каждый день...";

Летюк Наталье Викторовне, члену Международного союза музыкальных деятелей (творческий союз) (г. Москва), на осуществление проекта по проведению цикла музыкально-образовательных программ для детей "Organo pleno (продолжение)";

Макаровой Юлии Валентиновне, главному библиотекарю городской библиотеки № 8 муниципального бюджетного учреждения культуры "Централизованная библиотечная система г. Вологды", на осуществление проекта по созданию цикла театральных постановок "Живые страницы Родины";

Матвеевой Ольге Владимировне, заместителю директора по информационным технологиям и проектной деятельности государственного бюджетного учреждения культуры Калужской области "Калужский музей изобразительных искусств", на осуществление культурно-образовательного проекта "Пейзаж фронтового города", направленного на сохранение и популяризацию уникальной коллекции фронтовой графики;

Матис Людмиле Степановне, помощнику главного режиссера муниципального автономного учреждения культуры "Театр драмы г. Каменска-Уральского" (Свердловская область), на осуществление проекта по подготовке и изданию книги "Каменский театр: Перекресток судеб", посвященной истории Каменск-Уральского театра;

Милицкой Кристине Николаевне, заместителю директора государственного автономного учреждения культуры "Оренбургский государственный татарский драматический театр им. М.Файзи", на осуществление проекта по постановке спектакля "Сайяр Ашказарского", посвященного жизни и творчеству создателя первого татарского театра в России;

Милянчу Глебу Владимировичу, режиссеру игрового кино-, теле- и видеофильма (г. Санкт-Петербург), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Экстремум. Добровольческий отряд";

Мингалеву Евгению Николаевичу, дирижеру симфонического оркестра автономного учреждения культуры Воронежской области "Воронежский концертный зал", на осуществление культурно-просветительского проекта "Победы Великой России в музыке русских и советских композиторов";

Мифтаховой Алсу Равилевне, директору государственного бюджетного учреждения "Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан" (г. Казань), на осуществление проекта по организации межрегионального съезда мастеров и экспертов по ковроделию;

Мякишевой Ирине Джамаловне, режиссеру-постановщику областного государственного автономного учреждения культуры Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М.Загурского, на осуществление проекта по постановке спектакля по произведениям А.С.Пушкина и Н.А.Римского-Корсакова;

Нестеровой Лидии Георгиевне, заведующей библиотекой № 1 им. В.Алексеева муниципального бюджетного учреждения культуры Ангарского городского округа "Централизованная библиотечная система" (Иркутская область), на осуществление проекта по созданию мемориальной экспозиции "С Сибирью породненная судьба", посвященной творчеству поэта В.А.Алексеева;

Нехорошевой Светлане Геннадьевне, режиссеру любительского театра (г. Москва), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Кекуры Чаун-Чукотки";

Неяскиной Екатерине Юрьевне, старшему научному сотруднику научно-исследовательского отдела государственного бюджетного учреждения культуры "Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д.Эрзи" (г. Саранск), на осуществление культурно-просветительского проекта по созданию мультимедийного фильма "Антология мордовской живописи";

Николаевой Елене Васильевне, директору автономного учреждения Чувашской Республики "Чувашский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический драматический

театр им. К.В.Иванова" Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (г. Чебоксары), на осуществление проекта "Цифровая энциклопедия Чувашского театра";

Ольховскому Андрею Викторовичу, художнику декоративно-прикладного искусства (г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра), на осуществление проекта по созданию монументальной росписи "Семейные ценности. Спасибо, родители!";

Орешкович Екатерине Владиславовне, генеральному директору, художественному руководителю образцового коллектива детского музыкального театра "Открытие" общества с ограниченной ответственностью "Народный дом" (г. Киров), на осуществление культурно-просветительского проекта по постановке музыкального спектакля "Герои неба";

Перевезенцеву Сергею Вячеславовичу, профессору кафедры истории социально-политических учений факультета политологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова", на осуществление историко-патриотического проекта по подготовке и изданию книги "Русские победы. X - XX века";

Петрашовой Ольге Борисовне, режиссеру муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская театральная школа (г. Волгодонск, Ростовская область), на осуществление культурно-просветительского проекта "Театр в чемодане";

Пиянзину Николаю Дмитриевичу, директору муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Школа креативных индустрий" Альметьевского муниципального района Республики Татарстан, на осуществление проекта по созданию и продвижению цикла передач о путешествиях "ЭтноСлед";

Плиеву Беслану Хусейновичу, звукооператору и организатору государственного бюджетного учреждения "Центр театра, кино и креативных индустрий" (г. Магас, Республика Ингушетия), на осуществление проекта по созданию короткометражного художественного фильма "Легенды гор";

Полушкиной Марине Александровне, художественному руководителю государственного бюджетного учреждения культуры "Мордовская государственная филармония - Республиканский Дворец культуры" (г. Саранск), на осуществление культурно-просветительского проекта "Бог есть Любовь" в рамках цикла "Музыкальный ковчег";

Пономаревой Марине Николаевне, заведующей отделом "Музей природы и этнографии" муниципального бюджетного учреждения культуры "Ковровский историко-мемориальный музей" (Владимирская область), на осуществление проекта по созданию детского этнографического центра "В гостях у ковровского умельца";

Поповой Наталье Владимировне, заведующей информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки им. Н.М.Ядринцева муниципального бюджетного учреждения "Централизованная библиотечная система г. Барнаула", на осуществление проекта по созданию электронной коллекции архивных документов "Память Победы. Барнаул";

Потаповой Анне Сергеевне, журналисту (г. Балашиха, Московская область), на осуществление проекта по созданию короткометражного фильма "Военный балет";

Потупову Евгению Васильевичу, члену Общероссийской общественной организации "Союз Российских писателей" (г. Брянск), на осуществление проекта по подготовке и изданию сборника "Евгений Евтушенко. Путешествие по волнам памяти";

Румянцевой Дарье Андреевне, старшему преподавателю кафедры живописи и композиции федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования "Московский государственный академический художественный институт имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств", на осуществление проекта по созданию мозаичного оформления въезда на территорию Дома творчества "Академическая дача" имени И.Е.Репина;

Рыловой Евдокии Аркадьевне, преподавателю государственного бюджетного профессионального

образовательного учреждения "Чайковское музыкальное училище" (техникум) (Пермский край), на осуществление социально-культурного проекта для детей с ограниченными возможностями здоровья "Звуки и краски";

Семко Ларисе Борисовне, режиссеру-постановщику сектора режиссуры культурно-массовых мероприятий муниципального бюджетного учреждения "Централизованная клубная система города Губкинского" (Ямало-Ненецкий автономный округ), на осуществление проекта по постановке инклюзивного спектакля "Тень на лесной тропе";

Сизову Владимиру Анатольевичу, заместителю директора по научной работе государственного автономного учреждения культуры Московской области "Государственный историко-литературный музей-заповедник А.С.Пушкина" (раб. пос. Большие Вяземы), на осуществление научно-исследовательского проекта "Архитектурно-историческое наследие Бориса Годунова. Большие Вяземы - Захарово";

Симоновой Ирине Леонидовне, методисту по музейно-образовательной деятельности бюджетного учреждения культуры Омской области "Омский областной музей изобразительных искусств имени М.А.Врубеля", на осуществление проекта по созданию научно-популярного видеоподкаста о музее имени М.А.Врубеля "Музейная кухня";

Склярской Ольге Викторовне, режиссеру-постановщику государственного автономного учреждения культуры "Саратовский областной театр оперетты", на осуществление проекта по постановке музыкального спектакля "Два капитана" по роману В.А.Каверина;

Соловьеву Сергею Ивановичу, директору бюджетного учреждения "Государственный Национальный театр Республики Карелия" (г. Петрозаводск), на осуществление проекта по организации гастрольного тура с показом спектаклей "Про войну слишком много и громко не надо" и "Вепсянка";

Сое Ольге Васильевне, директору бюджетного учреждения культуры Омской области "Омский государственный Северный драматический театр имени М.А.Ульянова" (г. Тара), на осуществление проекта по постановке ландшафтного спектакля под открытым небом "Женское лицо войны";

Старцевой Анастасии Сергеевне, главному режиссеру бюджетного учреждения культуры Омской области "Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола", на осуществление проекта по постановке уличного театрального спектакля "Королевство кривых зеркал";

Титову Максиму Михайловичу, директору автономной некоммерческой организации по развитию изобразительного искусства Дом творчества "Академическая дача" имени И.Е.Репина (г. Вышний Волочек, Тверская область), на осуществление проекта по созданию серии картин, изданию каталога и организации выставки "Большая Россия в маленьком формате";

Троицкой Татьяне Борисовне, кандидату филологических наук (г. Рязань), на осуществление кросс-культурного театрального проекта по созданию спектакля "Приговор" по пьесе Ф. фон Шираха "Террор";

Трулову Владимиру Александровичу, художнику монументально-декоративного искусства (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мемориального сооружения "Защитникам Отечества" и проведению патриотических мероприятий;

Фокиной Татьяне Валерьевне, председателю регионального отделения Общероссийской общественной организации "Союз фотохудожников России" по Вологодской области, на осуществление проекта по организации и проведению фотовыставки "Донбасс: визуальное свидетельство";

Фоменко Ольге Николаевне, руководителю отдела по информационной деятельности и работе со слушателями автономного учреждения "Государственная филармония Республики Саха (Якутия) им Г.М.Кривошапка" (г. Якутск), на осуществление культурно-образовательного проекта "Форум культурного единства Арктики";

Ходош Эвелине Яковлевне, профессору кафедры хорового дирижирования федерального

государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова", на осуществление проекта по организации Всероссийского хорового форума "Творчество, исполнительство, образование - 2026";

Христовой Елене Сергеевне, директору муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования "Детская художественная школа № 1" города Томска, на осуществление проекта по организации и проведению креативного пленэра "Деревянные кружева";

Хусанбаевой Эльмире Рашидовне, преподавателю-исследователю (г. Москва), на осуществление проекта по подготовке и изданию книги "Цифровой город: как технологии формируют наше восприятие";

Челмакиной Наталье Николаевне, заведующей отделом декоративно-прикладного искусства государственного бюджетного учреждения культуры "Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д.Эрзи" (г. Саранск), на осуществление проекта по созданию электронного каталога "Мордовский костюм как культурный текст";

Чепрасовой Марии Леонидовне, декану факультета экранных и сценических искусств федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского", на осуществление проекта по созданию театрализованного представления "Моя родина сделала меня поэтом";

Черепанову Андрею Михайловичу, президенту некоммерческого фонда "Культурное наследие Западной Сибири" (г. Тюмень), на осуществление проекта по популяризации исторического наследия служилого казачества и созданию документального фильма "Легенды сибирского казачества";

Шакиной Светлане Владимировне, заведующей Музеем А.А.Пластова - филиалом областного государственного бюджетного учреждения культуры "Ульяновский областной художественный музей", на осуществление проекта по организации художественной лаборатории "Уроки ботаники";

Шарафутдиновой Эльвине Дамировне, преподавателю государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Курганский областной колледж культуры", на осуществление проекта по созданию гастрольной театрализованной вокально-хореографической постановки "Зауральская вечерка";

Шашловой Веронике Борисовне, заведующей отделом культурно-массовой работы муниципального учреждения культуры "Клуб "Праздничный Саратов", на осуществление культурно-просветительского проекта по созданию театральной лаборатории для детей с ограниченными возможностями здоровья "СвеТень";

Сихалиевой Саиде Микдадовне, заместителю директора по творчеству государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Дагестанский государственный театр оперы и балета" (г. Махачкала), на осуществление проекта по созданию и постановке детского балета "Белый голубь";

Щербаковой Галине Владимировне, заведующей отделом по проектной деятельности и связям с общественностью Центральной библиотеки имени Р.С.Иванченко - филиала муниципального бюджетного учреждения культуры "Централизованная библиотечная система г. Йошкар-Олы", на осуществление проекта по созданию комнаты-музея Р.С.Иванченко "Девушка из истребительного батальона";

Юриной Анастасии Викторовне, библиотекарю государственного автономного учреждения культуры "Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей", на осуществление культурно-просветительского проекта "Негативы хранятся вечно";

Яковлевой Елене Витальевне, заведующей методическим отделом государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области "Архангельская областная детская библиотека имени А.П.Гайдара", на осуществление культурно-патриотического проекта "Севморпуть. Большое книжное путешествие", посвященного развитию Арктики и Северного морского пути;

Яницкой Наталье Михайловне, заведующей отделом комплектования библиотечного фонда

государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области "Архангельская областная научная ордена "Знак Почета" библиотека имени Н.А.Добролюбова", на осуществление проекта по подготовке и изданию книги "Библиотеки Архангельской области в годы Великой Отечественной войны".

---

Президент Российской Федерации В.Путин

1 июня 2026 года

№ 191-рп