

(Утверждено Положение)

Постановление · № 1457 · от 30.12.1994 · Правительство Российской Федерации · Утратил силу

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 30 декабря 1994 г. N 1457

г. Москва

О Государственном фонде кинофильмов Российской

Федерации

Правительство Российской Федерации постановляет:

Утвердить прилагаемое Положение о Государственном фонде кинофильмов Российской Федерации.

Председатель Правительства

Российской Федерации В.Черномырдин

УТВЕРЖДЕНО

постановлением Правительства

Российской Федерации

от 30 декабря 1994 г.

N 1457

П О Л О Ж Е Н И Е

о Государственном фонде кинофильмов Российской

Федерации

1. Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации (далее именуется - Госфильмофонд России) является государственным хранителем коллекции фильмов и других киноматериалов, учреждением культуры, осуществляющим собирательскую, производственную, культурно-просветительную, образовательную, методическую и информационную деятельность.
2. В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 6 ноября 1993 г. N 1847 "О включении отдельных объектов в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации" Госфильмофонд России отнесен к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации.
Полное официальное наименование - Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации, сокращенное наименование - Госфильмофонд России.
3. Госфильмофонд России является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, счета (в том числе расчетный и валютный) в банках и других кредитных учреждениях, печать установленного образца, а также иные необходимые для его деятельности печати и штампы.
4. Госфильмофонд России руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации и настоящим Положением.
В соответствии с Основами законодательства Российской Федерации об Архивном фонде Российской Федерации и архивах коллекция Госфильмофонда России входит в государственную часть Архивного фонда Российской Федерации. Сроки, условия хранения и использования коллекции фильмов и других киноматериалов в Госфильмофонде России устанавливаются в соглашении между Комитетом Российской Федерации по кинематографии, Госфильмофондом России и Государственной архивной службой России на основании Положения об Архивном фонде Российской Федерации.
5. Госфильмофонд России в соответствии с законодательством Российской Федерации выступает истцом и ответчиком в суде, арбитражном суде и третейском суде, в установленном порядке несет ответственность по своим обязательствам.

6. Юридический адрес Госфильмофонда России: Московская область, Домодедовский район, рп Белые Столбы.

Обособленными подразделениями Госфильмофонда России являются находящиеся в г. Москве кинотеатр "Иллюзион" и представительство Госфильмофонда России, положения о которых утверждаются Госфильмофондом России.

7. Правительство Российской Федерации гарантирует создание правовых и материально-технических условий, необходимых для осуществления Госфильмофондом России своей деятельности и обеспечения сохранности, целостности и неотчуждаемости закрепленного за Госфильмофондом России как особо ценным объектом культурного наследия народов Российской Федерации имущества, включая коллекцию фильмов и других киноматериалов.

Финансирование деятельности Госфильмофонда России осуществляется за счет средств федерального бюджета и других средств, полученных Госфильмофондом России из иных источников в соответствии с законодательством Российской Федерации.

8. Коллекция Госфильмофонда России может использоваться гражданами и юридическими лицами Российской Федерации и других государств в научных, культурных, образовательных и просветительских целях.

Ограничения в пользовании киноматериалами устанавливаются в целях сохранности особо ценных материалов, а также в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

9. Госфильмофонд России осуществляет свою творческо-производственную деятельность самостоятельно и во взаимодействии с Комитетом Российской Федерации по кинематографии, Государственной архивной службой России, Министерством культуры Российской Федерации, общественными организациями и творческими союзами.

10. Основными задачами Госфильмофонда России являются:

хранение коллекции отечественных и зарубежных игровых, мультипликационных, научно-популярных, документальных фильмов и других киноматериалов;

осуществление исследовательской и собирательской деятельности, связанной с пополнением коллекции российских и зарубежных фильмов и других киноматериалов, имеющих культурную и научную ценность;

осуществление научной обработки фильмов и других киноматериалов, а также информационной и издательской деятельности;

сотрудничество с киноорганизациями России;

осуществление международной деятельности в рамках Международной федерации киноархивов и взаимодействие с другими международными организациями по обмену фильмами и другими киноматериалами.

11. Госфильмофонд России в целях выполнения поставленных перед ним задач:

ведет учет киноматериалов коллекции, осуществляет контроль за ее техническим состоянием, профилактическую обработку, восстановление и реставрацию поступающих и хранящихся киноматериалов, а также изготавливает копии для архивного обмена, пополнения собственной коллекции и по заявкам других организаций;

осуществляет мероприятия по созданию оптимальных условий хранения киноматериалов;

разрабатывает новые формы и методы длительного хранения киноматериалов с учетом мирового опыта, приобретает оборудование, отвечающее современным требованиям;

организует строительство зданий и сооружений для хранения, реставрации и печатания киноматериалов;

обеспечивает в установленном порядке доступ к коллекции Госфильмофонда России

заинтересованным отечественным и зарубежным организациям;

осуществляет закупки новых копий отечественных и зарубежных фильмов для пополнения коллекции.

12. Госфильмофонд России имеет право:

планировать свою деятельность, устанавливать цены на платные работы и услуги, определять технологию, формы и методы работы;

распоряжаться в установленном порядке финансовыми средствами и имуществом, получать и использовать помимо бюджетных средств денежные средства, материальные и иные ценности, переданные Госфильмофонду России в качестве дара или оставленные ему по наследству отечественными и зарубежными юридическими и физическими лицами;

пользоваться банковскими кредитами;

заключать в установленном порядке в Российской Федерации и за рубежом договоры на строительство, закупку, аренду движимого и недвижимого имущества, приобретать имущественные и неимущественные права и нести соответствующие обязанности;

организовывать кинопоказы фильмов и других киноматериалов во время проведения фестивалей, кинонедель, семинаров и других культурных мероприятий;

пополнять коллекцию фильмов и киноматериалов путем их покупки или получения в дар непосредственно от физических и юридических лиц, обмена с отечественными и зарубежными архивами, другими учреждениями и организациями в соответствии с законодательством Российской Федерации;

использовать в рекламных целях собственное обозначение (официальное наименование, символику) на копиях фильмов и других киноматериалах, хранящихся и изготавливаемых в Госфильмофонде России, а также предоставлять в соответствии с законодательством Российской Федерации такое право другим юридическим и физическим лицам;

осуществлять в установленном порядке в Российской Федерации и за рубежом деятельность по продаже, приобретению и прокату копий фильмов, проводить товарообменные операции, связанные с техническим оснащением Госфильмофонда России;

создавать обособленные структурные подразделения (представительства), а также участвовать в учреждении и работе ассоциаций, обществ, фондов в соответствии с законодательством Российской Федерации;

самостоятельно распоряжаться доходами от собственной творческо-производственной деятельности;

предоставлять в установленном порядке для работников Госфильмофонда России дополнительные отпуска, устанавливать сокращенный рабочий день и иные льготы, а также поощрять работников организаций, обслуживающих коллектив работников Госфильмофонда России, не входящих в его состав;

создавать совместно с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации специальную службу безопасности для обеспечения установленного режима работы и охраны коллекции фильмов и других киноматериалов.

13. Здания, сооружения, фонды и другое имущество (движимое и недвижимое) Госфильмофонда России являются федеральной собственностью и находятся в его оперативном управлении.

Занимаемые Госфильмофондом России земельные участки находятся в его бессрочном и безвозмездном пользовании.

Изменение формы собственности либо перепрофилирование Госфильмофонда России не допускается.

Здания, сооружения, фонды и другое имущество Госфильмофонда России не подлежат продаже, отчуждению, приватизации, залогу.

14. Имущество Госфильмофонда России образуется за счет:

имущества, переданного в установленном порядке Госфильмофонду России собственником или уполномоченным им органом;

имущества, приобретаемого Госфильмофондом России за счет имеющихся у него финансовых

средств, в том числе за счет дополнительных доходов от собственной творческо-производственной деятельности;

имущества, получаемого Госфильмофондом России в порядке добровольных вкладов и пожертвований от юридических и физических лиц.

15. Имущество, приобретенное за счет доходов от самостоятельной творческо-производственной деятельности, включается в состав имущества, учитываемого на балансе Госфильмофонда России. Это имущество является федеральной собственностью и в правовом отношении приравнивается к другому имуществу, закрепленному за Госфильмофондом России на праве оперативного управления.

16. Контроль за использованием имущества, находящегося в оперативном управлении Госфильмофонда России, осуществляется Государственным комитетом Российской Федерации по управлению государственным имуществом.

17. Госфильмофонд России в целях обеспечения своей деятельности может по согласованию с Государственным комитетом Российской Федерации по управлению государственным имуществом сдавать в аренду, передавать во временное пользование находящееся в его оперативном управлении недвижимое имущество.

18. Источниками финансирования деятельности Госфильмофонда России являются:

ассигнования из федерального бюджета;

доходы от собственной творческо-производственной деятельности;

амортизационные отчисления;

кредиты банков и других кредитных учреждений;

добровольные взносы и дары юридических и физических лиц;

иные поступления, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 12 ноября 1993 г. N 1904 "О дополнительных мерах государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" Госфильмофонд России освобожден от уплаты таможенных пошлин на ввозимые им произведения искусства, приобретенные за счет федерального бюджета или полученные в дар, а также на материалы и технологическое оборудование, приобретенные им за счет средств федерального бюджета либо полученные в порядке компенсации за проведение научно-творческих мероприятий.

19. Имущество, средства и доходы Госфильмофонда России используются исключительно для достижения целей, определенных настоящим Положением.

20. Госфильмофонд России образует в установленном порядке:

фонд оплаты труда;

фонд творческо-производственного и социального развития;

фонд материального поощрения.

21. Руководство Госфильмофондом России осуществляет генеральный директор, утверждаемый Правительством Российской Федерации по представлению Комитета Российской Федерации по кинематографии.

22. Генеральный директор на основе единоначалия руководит деятельностью Госфильмофонда России и несет персональную ответственность за выполнение задач, возложенных на Госфильмофонд России.

23. Генеральный директор:

обеспечивает организацию хранения коллекции фильмов и других киноматериалов, проведение научно-исследовательской, культурно-просветительной, ремонтно-реставрационной, административно-производственной и финансово-экономической деятельности Госфильмофонда России;

без доверенности действует от имени Госфильмофонда России, представляет его интересы во взаимоотношениях со всеми российскими и зарубежными юридическими и физическими лицами;

определяет структуру Госфильмофонда России и утверждает штаты, численность, формы и размеры

оплаты труда работников в пределах выделяемых Госфильмофонду России на эти цели ассигнований;

назначает на должность и освобождает от должности работников, заключает с ними контракты (трудовые договоры), применяет к ним меры поощрения и взыскания;

назначает своих заместителей и распределяет между ними должностные обязанности;

утверждает положения и инструкции, издает приказы и дает указания, обязательные для выполнения всеми работниками Госфильмофонда России, а также контролирует их исполнение;

принимает иные меры для обеспечения деятельности Госфильмофонда России.

24. При Госфильмофонде России образуется экспертный совет по вопросам хранения и пополнения коллекции киноматериалов, другие коллегиальные совещательные органы, положения о которых, а также их состав утверждаются генеральным директором Госфильмофонда России.