

О ПРОВЕДЕНИИ XVIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ ИМЕНИ М.И.ГЛИНКИ (Приказ N 339 от 12.05.1999)

Приказ · № 339 · от 12.05.1999 · Министерство культуры · Действует без изменений

О ПРОВЕДЕНИИ XVIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ ИМЕНИ М.И.ГЛИНКИ

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от
12.05.99 N 339

В соответствии с планом мероприятий Министерства культуры Российской Федерации, обращениями Правительства Республики Татарстан, Международного Союза музыкальных деятелей и в связи с 200-летием со дня рождения А.С.Пушкина

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 22 октября по 5 ноября 1999 года в Казани на базе Казанской государственной консерватории XVIII Международный конкурс вокалистов имени М.И.Глинки, посвященный 200-летию со дня рождения А.С.Пушкина.
Учредители конкурса: Министерство культуры Российской Федерации, Министерство культуры Республики Татарстан, Международный Союз музыкальных деятелей, Казанская государственная консерватория.
2. Утвердить состав Оргкомитета конкурса (приложение 1).
3. Утвердить условия и программу конкурса (приложение 2).
4. Утвердить состав жюри конкурса (приложение 3).
5. Утвердить Председателем жюри и Художественным руководителем конкурса Президента Международного Союза музыкальных деятелей, народную артистку СССР, профессора И.К.Архипову (по согласованию).
6. Утвердить календарный план проведения конкурса (приложение 4).
7. Управлению экономики и финансов (Щегловская Л.Г.), Управлению по делам искусств (Скоторенко В.С.), Отделу государственных проектов (Акулов В.П.), предусмотреть поэтапное финансирование конкурса, согласно смете расходов и вкладам учредителей конкурса.
8. Поручить Казанской государственной консерватории (Абдуллин Р.К.) совместно с Министерством культуры Республики Татарстан (Таишев М.М.) и Международным Союзом музыкальных деятелей (Архипова И.К.) обеспечить проведение конкурса на высоком организационном и художественном уровне.
9. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации Егорычеву В.В.

Министр В.К.Егоров

Приложение N 1

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ
XVIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ
ИМ.М.И.ГЛИНКИ

Хайруллин И.К. - заместитель премьер-министра Республики Татарстан, председатель
Архипова И.К. - президент Международного союза музыкальных деятелей, художественный ру-

ководитель конкурса, заместитель
председателя

Егорычев В.В. - заместитель министра культуры России,
заместитель председателя

Таишев М.М. - министр культуры Республики Татарстан,
заместитель председателя

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

Абдуллин Р.К. - ректор Казанской государственной консерватории

Аминов И.Ю. - председатель ГТРК "Татарстан"

Ахмадиев Ф.Г. - вице-мер г. Казани

Ахметзянов И.Г. - министр печати и массовой информации
Республики Татарстан

Белов И.А. - начальник железной дороги

Гильманова Р.Х. - заместитель министра внутренних дел
Республики Татарстан

Мухаметшин Ф.М. - полномочный представитель Республики
Татарстан в Российской Федерации

Пьявко В.И. - вице-президент Международного союза
музыкальных деятелей

Сафин А.З. - директор Татарской государственной
филармонии им. Г.Тука

Скоторенко В.С. - начальник управления по делам искусств
Министерства культуры Российской
Федерации

Умаров Ш.А. - руководитель Татарского межрегионального
территориального управления
Федеральной авиационной службы России

Шигапов М.А. - директор Государственного Большого
концертного зала Республики Татарстан

Приложение N 2

УСЛОВИЯ

1. Порядок подачи заявки

1.1. В конкурсе могут принять участие певцы и певицы, родившиеся не ранее 1 января 1967 года и не позднее 31 декабря 1979 года.

1.2. Конкурсные испытания состоят из двух отборочных и одного финального туров. Все прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. Ко второму туру будет допущено не более 50 участников первого тура.

1.3. Для участия в конкурсе необходимо выслать заявочный лист до 1 июля 1999 года по адресу: Россия, 103009, Москва, Б.Никитская, 14/2 Международный союз музыкальных деятелей, "Конкурс им.М.И.Глинки".

1.4. Оргкомитет оставляет за собой право ограничить количество участников 1-го тура до 120 человек.

1.5. Заявки не комплектные или присланные после указанного срока приниматься не будут. Дата отправления определяется по почтовому штемпелю.

К заявочному листу прилагаются:

- Ксеро- или фотокопия свидетельства о рождении;
- Ксеро- или фотокопия диплома об окончании музыкального учебного заведения или справка об учебе (для студентов);
- Творческая биография;
- Две черно-белые фотографии размером 13х18 и одна паспортная фотография на глянцевой бумаге;
- Заявочный лист с полной программой по турам. Просьба заполнить заявочный лист на машинке или печатными буквами. Вступительный взнос, сумма которого будет указана в вызове, подтверждающем участие в конкурсе, оплачивается по прибытии на конкурс перед жеребьевкой. Все допущенные к участию в конкурсе, не позднее 1 октября 1999 года, получают приглашение с датой прибытия на конкурс.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Оргкомитет гарантирует участникам, прошедшим на 2-ой тур, и их концертмейстерам оплату гостиницы до конца участия в конкурсе. Все остальные расходы (проезд и питание) за счет конкурсантов.

2.2. В случае необходимости, Оргкомитет предоставляет своих концертмейстеров на две репетиции и выступление в туре без дополнительной оплаты.

2.3. По решению жюри лауреаты конкурса обязаны выступить в заключительных концертах безвозмездно. Оргкомитет оставляет за собой право производить на конкурс аудио и видеозаписи, с дальнейшим использованием их в коммерческих целях, без дополнительной оплаты.

3. Премии

3.1. Оргкомитет объявляет следующие премии:

- Две I премии - 20 000 рублей каждая и звание лауреата;
- Две II премии - 16 000 рублей каждая и звание лауреата;
- Две III премии - 12 000 рублей каждая и звание лауреата;
- Две IV премии - 8 000 рублей каждая и звание лауреата.

Участник III финального тура, не получивший звание лауреата, награждается дипломом, званием дипломанта и поощрительной премией в размере 4 000 рублей.

3.2. Жюри имеет право присудить специальные призы:

1. Приз за лучшее исполнение произведений М.И.Глинки;
2. Приз за лучшее исполнение романса на слова А.С.Пушкина;
3. Приз за лучшее исполнение арии из опер на сюжет А.С.Пушкина;
4. Приз за лучшее исполнение произведений А.Н.Верстовского (в связи с 200-летием со дня рождения);
5. Приз за лучшее исполнение народной песни;
6. Приз лучшему басу (в связи со 100-летием со дня рождения А.С.Пирогова);
7. Жюри имеет право присудить дипломы лучшим концертмейстерам конкурса (2 чел.) с вручением каждому премии в размере 4 000 рублей.

ПРОГРАММА КОНКУРСА

I тур

1. Ария из оперы, кантаты или оратории XVII-XVIII вв.
2. Ария из оперы XIX-XX вв.
3. Один романс Глинки на стихи Пушкина (или романс Глинки по выбору участника).

II тур

1. Один романс Глинки, в зависимости от характера голоса:

сопрано

"Финский залив" или "Давно ли роскошно ты розой цвела"

меццо-сопрано

"Заздравный кубок" или "К ней"

тенор

"Я помню чудное мгновенье" или "Победитель"

баритон

"Стансы" или "Рыцарский романс"

бас

"Ночной смотр" или "Сомнение"

2. Один из романсов Верстовского по выбору участника.

3. Народная песня (можно "а капелла").

4. Ария из оперы, кантаты или оратории современного композитора (II-я полов.XX века).

5. Одна из следующих арий:

сопрано

Глинка

Каватина и рондо Антонида из оперы "Жизнь за царя"

Каватина Людмилы из оперы "Руслан и Людмила"

Каватина Гориславы из оперы "Руслан и Людмила"

Римский-Корсаков

Ария Шемаханской царицы из оперы "Золотой петушок"

Ария Оксаны из оперы "Ночь перед Рождеством"

Ария Марфы из оперы "Царская невеста"

меццо-сопрано

Глинка

Ария Ратмира из оперы "Руслан и Людмила"

Речитатив и ария Вани из оперы "Жизнь за царя"

Римский-Корсаков

Сцена Любани из оперы "Царская невеста"

(1 акт)

Ария Кашеевны из оперы "Кашей Бессмертный"

тенор

Даргомыжский

Ария Князя из оперы "Русалка" ("Невольню к грустным берегам...")

Глинка

Ария Собинина из оперы "Жизнь за царя"

Римский-Корсаков

Песня Индийского гостя из оперы "Садко"

Ария Левко из оперы "Майская ночь" (3 акт)

Ария Лыкова из оперы "Царская невеста" ("Туча небесная мимо промчалась...")

баритон

Глинка

Ария Руслана из оперы "Руслан и Людмила"

("О, поле, поле... Дай Перун булатный меч...")

Римский-Корсаков

Песня Веденецкого гостя из оперы "Садко"
Сцена и ариетта Ивана Королевича из оперы "Кашей Бессмертный"

Чайковский

Ария Князя Елецкого из оперы "Пиковая дама"

бас

Глинка

Ария Руслана из оперы "Руслан и Людмила"
("О, поле, поле... Дай Перун булатный меч...")

Ария Сусанина из оперы "Жизнь за царя"

Рондо Фарлафа из оперы "Руслан и Людмила"

Римский-Корсаков

Песня Варяжского гостя из оперы "Садко"

III тур

(финальное прослушивание с оркестром)

1. Ария из оперы русского композитора.

2. Ария из оперы западноевропейского композитора.

Примечание:

а) Каждое произведение может быть исполнено только в од- ном туре.

б) Порядок исполнения программы во всех турах по желанию участника.

в) Участник, претендующий на приз за лучшее исполнение произведений Глинки, должен исполнить в 3-м туре арию этого композитора.

г) Участник 3-го тура, в программу которого включена ред- ко исполняемая ария, должен предоставить свою партитуру и го- лоса.

Телефоны для справок: (095) 201-65-81, 201-67-39

II тур

баритон

Римский-Корсаков

Речитатив и ария Грозного из оперы "Царская невеста"

Приложение N 3

СОСТАВ ЖЮРИ

XVIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ

ИМЕНИ М.И.ГЛИНКИ

Архипова И.К. Председатель жюри Москва Россия

Народная артистка СССР,

Профессор, академик Абдуллин Р.К. Зам.председателя жюри Казань Россия

Народный артист Респуб-

лики Татарстан, Заслу-

женный деятель искусств

РФ, профессор Казанской

государственной консерва-

тории Бутов Н.И. Зам. председателя жюри Москва Россия

Генеральный директор

РГКК "Содружество" Андгуладзе Н.Д. Член жюри Тбилиси Грузия

Народный артист Грузии,

профессор, заведующий

кафедрой вокального факультета Тбилисской консерватории Биешу М.Л. Член жюри Кишинев Молдавия
Народная артистка СССР, профессор, Председатель Союза музыкальных деятелей Республики Молдова Днишев А.М. Член жюри Алматы Казахстан
Народный артист СССР, профессор Казахской государственной консерватории Иванов В.П. Член жюри Чебоксары Россия
Народный артист Республики Чувашия, лауреат международных конкурсов, художественный руководитель Чувашского оперного театра
Норейка В.Л. Член жюри Вильнюс Литва
Народный артист СССР, профессор Огренич Н.Л. Член жюри Одесса Украина
Народный артист Украины, ректор Одесской государственной консерватории Петров И.И. Член жюри Москва Россия
Народный артист СССР Скусниченко П.И. Член жюри Москва Россия
Заслуженный артист России, профессор, зав.кафедрой сольного пения Московской государственной консерватории Сунгатуллина З.Д. Член жюри Казань Россия
Народная артистка России, профессор, зав.кафедрой вокального искусства Казанской государственной консерватории Чернушенко В.А. Член жюри Санкт-Петербург Россия
Народный артист России, профессор, ректор Санкт-Петербургской государственной консерватории Рузавина Р.Н. Ответственный секретарь Москва Россия
Заслуженный работник культуры РФ Андреев А.В. Помощник председателя жюри по связям с общественностью Москва Россия

Приложение N 4

ГРАФИК

Проведения VIII Международного конкурса вокалистов имени М.И.Глинки
Казань, 1999 год

Заезд участников - 20 октября

21 октября Жеребьевка

Торжественное открытие конкурса

(концерт лауреатов прошлых лет) 22 октября I тур 23 октября I тур 24 октября I тур 25 октября I тур

26 октября I тур 27 октября Выходной (жюри)

Репетиции 28 октября II тур 29 октября II тур 30 октября II тур 31 октября II тур

1 ноября Выходной (жюри)

Репетиции (с оркестром)

2 ноября III тур

3 ноября III тур

4 ноября Торжественное закрытие конкурса

(концерт лауреатов)

5 ноября Разъезд участников и членов жюри