

Статья 504. Виды авторских договоров о передаче произведения

для использования

К авторским договорам о передаче произведения для использования относятся:

договор об издании или переиздании произведения в оригинале (издательский договор);

договор о депонировании рукописи;

договор о публичном исполнении неопубликованного произведения (постановочный договор);

причем постановочный договор, предусматривающий выплату единовременного вознаграждения, может быть заключен автором на одно и то же произведение лишь с одной организацией;

договор об использовании неопубликованного произведения в кинофильме или телевизионном фильме (сценарный договор), в радио- и телевизионной передаче; договор о создании произведения изобразительного искусства в целях его публичного выставления (договор художественного заказа);

договор об использовании в промышленности неопубликованного произведения декоративно-прикладного искусства;

а также другие договоры о передаче произведений литературы, науки или искусства для использования каким-либо иным способом**.

** Статья 504 - с изменениями, внесенными Указом от 1 марта 1974 г., (Ведомости Верховного Совета РСФСР 1974 г., N 10, ст. 286) и от 24 февраля 1987 г., (Ведомости Верховного Совета РСФСР 1987 г., N 9, ст. 250).