

Статья 6. Государственная поддержка кинематографии

Формами государственной поддержки кинематографии являются:

принятие законов и иных нормативных правовых актов в области кинематографии;
частичное государственное финансирование проката и показа национальных фильмов, а также
частичное государственное финансирование (в соответствии с утвержденными объемами
финансирования) производства национальных фильмов, соответствующих приоритетным темам;
полное государственное финансирование производства кинолентописи, полное государственное
финансирование (в соответствии с утвержденными объемами финансирования) производства
национальных фильмов, соответствующих приоритетным темам, проката национальных фильмов в
случаях, указанных в статьях 8 и 9 настоящего Федерального закона;

Абзац. (Утратил силу - Федеральный закон от 22.08.2004 № 122-ФЗ)

государственное финансирование расходов, связанных с выполнением функций оператора единой
информационной системы. (Дополнение абзацем - Федеральный закон от 27.12.2009 № 375-ФЗ)

Основные меры государственной поддержки кинематографии направлены на:

создание национальных фильмов, в том числе для детей и юношества, и национальных фильмов -
дебютов;
сохранение и развитие материально-технической базы кинематографии;
создание условий для проката и показа национальных фильмов;
реализацию образовательных и научно-технических программ;
проведение кинофестивалей и других культурных мероприятий;
участие в международных кинофестивалях и других международных культурных мероприятиях.
Все организации кинематографии имеют право на получение государственной поддержки.