

Об утверждении Правил осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрированных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме и Правил обеспечения условий доступности для инвалидов кинозалов, а также о внесении изменения в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, утвержденный приказом Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800

Приказ Министерства культуры Российской Федерации · № 1017 · от 27.06.2018 · Действует с изменениями

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

МОСКВА

27 июня 2018 г. № 1017

Об утверждении Правил осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрированных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме и Правил обеспечения условий доступности для инвалидов кинозалов, а также о внесении изменения в Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, утвержденный приказом Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800

Зарегистрирован Минюстом России 5 октября 2018 г.

Регистрационный № 52349

В соответствии с частью 4 статьи 2 Федерального закона от 28.03.2017 № 34-ФЗ "О внесении изменений в статьи 8 и 9 Федерального закона "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2017, № 14, ст. 1993), а также в целях обеспечения равного доступа всех категорий граждан к национальным фильмам
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Правила осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрированных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Утвердить Правила обеспечения условий доступности для инвалидов кинозалов согласно приложению № 2 к настоящему приказу.
3. Внести изменение в абзац тринадцатый пункта 5 Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, утвержденного приказом Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800 (зарегистрирован Минюстом России 10.12.2015 регистрационный

№ 40074), заменив слова "но не менее двух мест" словами "но не менее трех мест".

4. Направить настоящий приказ на государственную регистрацию в Министерство юстиции Российской Федерации.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Министр В.Р.Мединский

Приложение № 1
к приказу Минкультуры России
от 27 июня 2018 г. № 1017

Правила осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрированных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме

1. Настоящие Правила регулируют осуществление демонстраторами фильмов показа полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме, демонстрируемых с субтитрами и (или) с тифлокомментарием.
2. Информация о времени начала и продолжительности сеансов субтитрированных фильмов в кинотеатре должна располагаться в доступных для ознакомления местах, а также должна быть размещена на сайте демонстратора фильмов в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (при его наличии).
3. Информация о том, что полнометражный национальный фильм, созданный в художественной или анимационной форме, снабжен тифлокомментарием, а также информация о показе в кинозале, оборудованном в соответствии с пунктом 2 приложения № 2 к настоящему приказу, указанных фильмов с тифлокомментарием размещается в доступных для ознакомления местах, а также на сайте демонстратора фильмов в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (при его наличии).
4. Демонстратор фильмов должен обеспечить возможность бронирования (покупки) инвалидами билетов на выбранный ими сеанс с использованием сайта демонстратора фильмов в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (при его наличии) или непосредственно в кассе кинотеатра.
С целью оказания демонстратором фильмов услуги, бронирование (покупка) по желанию инвалида может производиться с указанием на необходимость предоставления специальных устройств, необходимых для просмотра фильмов с тифлокомментарием.
При отсутствии свободных мест, оборудованных в соответствии с пунктом 2 приложения № 2 к настоящему приказу, на выбранный инвалидом сеанс полнометражного национального фильма, созданного в художественной или анимационной форме, снабженного

тифлокомментарием, инвалиду должно быть предложено забронировать (приобрести) билет на свободное место в кинозале, оборудованном в соответствии с пунктом 2 приложения № 2 к настоящему приказу, на ближайший сеанс данного фильма или любого иного фильма, который снабжен тифлокомментарием.

При отсутствии свободных мест на выбранный инвалидом сеанс субтитрованного полнометражного национального фильма, созданного в художественной или анимационной форме, инвалиду должно быть предложено забронировать (приобрести) билет на ближайший сеанс данного фильма, демонстрируемого с субтитрами, или любого иного фильма, демонстрируемого с субтитрами (на который имеются свободные места).

5. Показ субтитрованных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме (при их наличии в прокате), должен осуществляться в кинотеатре не менее семи раз в неделю, из них по будням - не менее четырех раз и в выходные дни - не менее трех раз. Демонстрация указанных фильмов должна осуществляться в том числе и на вечерних сеансах.

6. В кинозале, оборудованном в соответствии с пунктом 2 приложения № 2 к настоящему приказу, снабженные тифлокомментарием полнометражные национальные фильмы, созданные в художественной или анимационной форме, показываются с тифлокомментарием на всех сеансах.

Приложение № 2
к приказу Минкультуры России
от 27 июня 2018 г. № 1017

Правила обеспечения условий доступности для инвалидов
кинозалов

1. Настоящие Правила разработаны в целях обеспечения доступности для инвалидов кинозалов, создания необходимых условий для полного и эффективного вовлечения инвалидов в общественную жизнь.

2. Не менее чем 3% от количества зрительских мест в одном из кинозалов кинотеатра (но не менее 3 мест в кинозале) должно быть оборудовано специальными устройствами, позволяющими демонстрировать фильмы с тифлокомментарием.

3. Демонстраторы фильмов обеспечивают условия индивидуальной мобильности инвалидов и возможность для их самостоятельного передвижения по помещению кинотеатра (в том числе: поручни, пандусы, раздвижные двери, доступные санитарно-гигиенические помещения, достаточная для проезда колясок ширина дверных проемов в стенах, надлежащее размещение оборудования и носителей информации, необходимых для обеспечения беспрепятственного доступа к объектам (местам предоставления услуг) инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения, слуха и передвижения, тактильные

мнемосхемы плана помещений кинотеатра).

4. При оборудовании входа в помещение кинотеатра доступность для инвалидов должна быть обеспечена демонстратором фильмов путем соблюдения следующих условий:

- наличие непосредственно перед входом площадки, обеспечивающей доступ для инвалидов на креслах-колясках;
- наличие при входе в кинотеатр тактильных настенных указателей (в случае расположения кинотеатра в отдельно стоящем здании);
- наличие альтернативного пути движения в случае установки на входе рамочных металлоискателей;
- оборудование устройства входного вестибюля (при его наличии) с учетом предоставления инвалиду в кресле-коляске возможности ее использования.

5. Сотрудники демонстратора фильмов обеспечивают оказание в кинотеатре необходимой инвалидам помощи в передвижении по территории кинотеатра (в том числе, при необходимости обеспечивают сопровождение инвалида до зрительского места), а также в пользовании услугами, предоставляемыми на территории кинотеатра. Перечень сотрудников, ответственных за взаимодействие с лицами, имеющими инвалидность, определяется демонстратором фильмов.

6. Демонстраторы фильмов обеспечивают приобретение и эксплуатацию оборудования, необходимого для демонстрации тифлокомментированных фильмов, показ которых осуществляется в кинотеатре, и выдачу указанного оборудования инвалиду на время просмотра фильма. Выбор типа приобретаемых специальных устройств, позволяющих демонстрировать фильмы с тифлокомментарием, осуществляется демонстратором фильмов самостоятельно. Количество приобретаемого оборудования, указанного в абзаце первом настоящего пункта, рассчитывается с учетом положений пункта 2 настоящих Правил.
