

О ПРИСУЖДЕНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ (Циркулярное письмо N 01-219/16-32 от 29.10.1998)

Циркулярное письмо · № 01-219/16-32 · от 29.10.1998 · Министерство культуры · Действует без изменений

О ПРИСУЖДЕНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ

Циркулярное письмо Министерства культуры РФ
от 29.10.98 N 01-219/16-32

"ХРУСТАЛЬНЫЙ КАМЕРТОН"
юным композиторам

Театрально-концертная компания "Амфион", Союз Композиторов Российской Федерации, Всероссийское музыкальное общество, Международный союз музыкальных деятелей, Международный союз эстрадного искусства, Московский Дом композиторов, Российский фонд культуры, Российская Академия Наук, Государственное музыкальное училище им. Гнесиных и газета "Комсомольская правда" при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Комитета по Культуре при Правительстве Москвы, а также Российской комиссии по делам ЮНЕСКО проводят в 1998-1999 году 1-ый Всероссийский конкурс юных композиторов "Хрустальный Камертон".

Конкурс проводится ежегодно.

Конкурс юных композиторов "Хрустальный Камертон" проводится по четырем направлениям: "Академическая музыка", "Джазовая музыка", "Рок музыка" и "Электронная музыка".

К участию в конкурсе допускаются начинающие композиторы не старше 18 лет. Нижняя возрастная граница для участников конкурса не устанавливается.

Заявки принимаются до 15 февраля (ежегодно) по адресу:

г.Москва 103009, М.Кисловский переулок, д.9,

Контактный телефон (095) 290-14-45

Сочинения (не более 1-го по каждой номинации) должны быть представлены (по желанию участника) в форме нотного материала или демонстрационной записи на аудио- или видео-кассете.

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ:

1. АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА - камерные инструментальные и сольные вокальные сочинения (время звучания не более 6 мин.).
2. ДЖАЗОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ - джазовые композиции для состава не превышающего 8 инструментов (время звучания не более 6 минут).
3. РОК-КОМПОЗИЦИЯ - рок произведения (вокальные и инструментальные), время звучания не более 5 минут.
4. ЭЛЕКТРОННАЯ МУЗЫКА - композиции, время звучания не более 5 минут.

Итоги конкурса подводятся в апреле 1999 года. Произведения победителей исполняются на Гала-концерте лауреатов конкурса в Москве. Победителям будут вручены премии и специальные знаки "ХРУСТАЛЬНЫЙ КАМЕРТОН". Победителям конкурса будут начислены стипендии Министерства культуры Российской Федерации.

Заместитель Министра В.П.Демин

ФОРМА ЗАЯВКИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ КОМПОЗИТОРОВ
"ХРУСТАЛЬНЫЙ КАМЕРТОН"

I. Ф.И.О. _____ II. Дата рождения

_____ III. Личный девиз участника конкурса (Слово или знак,
которыми
необходимо пометить все экземпляры, представленных на
конкурс
сочинений _____ IV. Домашний адрес и телефон

_____ V. Конкурсное направление на которое
подаются
произведения _____ VI. Название произведений и дата
написания _____

_____ VII. Так же предлагается ответить на
следующие вопросы:

1) Обучается ли конкурсант в каком-либо музыкальном
учебном заведении? Если "Да" то в каком? _____

_____ обучается ли конкурсант композиции? Если "Да", то
сколько лет? _____

К заявке прилагается копия свидетельство о рождении или копия первой страницы паспорта и одна
фотография как на паспорт.

СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ, ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!