

О V ВСЕРОССИЙСКОМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ МУЗЫКАНТОВ - ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА (Приказ N 235 от 12042000)

Приказ · № 235 · от 12.04.2000 · Министерство культуры · Действует без изменений

О V Всероссийском открытом конкурсе музыкантов - исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Н.А. Римского-Корсакова

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.04.2000 N 235 (извлечения)

В целях выявления новых талантливых музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах, совершенствования их профессионального мастерства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести V Всероссийский открытый конкурс музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Н.А.РимскогоКорсакова в Санкт-Петербурге на базе Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова и Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга с 8 по 20 ноября 2000 года.
2. Утвердить состав Оргкомитета конкурса (Приложение N 1).
3. Утвердить условия и программу конкурса (Приложение N 2).
4. Международному культурному центру Министерства культуры Российской Федерации (С.С. Шаумян):
 - принять необходимые меры для проведения V Всероссийского открытого конкурса музыкантов - исполнителей на духовых и ударных инструментах им.Н.А.Римского-Корсакова на высоком организационном и творческом уровне;
 - представить до 20 мая с.г. смету расходов, состав жюри и календарный план проведения конкурса.
5. Департаменту искусств и народного творчества (В.С.Скоторенко) предусмотреть финансирование конкурса.
6. Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова (В.А.Чернушенко), Государственной академической капелле Санкт-Петербурга (В.К. Лавров):
 - предоставить концертные залы, репетиционные помещения, а также технический персонал по обслуживанию конкурса для проведения его в установленные сроки;
 - обеспечить участие в конкурсе симфонического оркестра.
7. Предложить органам исполнительной власти в сфере культуры субъектов Российской Федерации, ректорам высших учебных заведений, директорам концертных организации и симфонических оркестров, республиканским, региональным, краевым, областным организациям Союза композиторов:
 - рекомендовать для участия в конкурсе наиболее талантливых исполнителей, отвечающих требованиям всероссийского творческого соревнования;
 - обеспечить широкую информацию об условиях и программах конкурса;
 - создать условия для успешной подготовки участников конкурса;
 - выделить средства для проезда и оплаты командировочных расходов участников и концертмейстеров конкурса.
8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра В.В.Егорычева

Министр М.Е.Швыдкой

Приложение N 1

к приказу N 235 от 12.04.2000 г.

Оргкомитет

V Всероссийского открытого конкурса

музыкантов-исполнителей на духовых и ударных

инструментах им.Н.А.Римского-Корсакова

ЯКОВЛЕВ Владимир Петрович - вице-губернатор, председатель

Комитета по культуре

администрации Санкт-Петербурга,

председатель Оргкомитета ЕГОРЫЧЕВ Виктор Васильевич -заместитель Министра культуры

Российской Федерации,

сопредседатель Оргкомитета

Члены оргкомитета:

АХРАМКОВ Владимир Петрович -начальник Отдела музыкального

искусства Департамента искусств и

народного творчества Министерства

культуры Российской Федерации БАТЕНИН Никита Сергеевич -первый заместитель председателя

Комитета по культуре

администрации Санкт- Петербурга БЕЗРУЧЕНКО Валерий Павлович - профессор Санкт-Петербургской

государственной консерватории

им.Н.А.Римского-Корсакова БОЙКО Владимир Михайлович - проректор Санкт-петербургской

государственной консерватории

им.Н..А. Римского-Корсакова ДОСАДИН Владимир Николаевич - профессор Российской академии

музыки им.Гнесиных КАРЛОВА Нина Ильинична - главный специалист Департамента

экономики и социальной политики

Министерства культуры Российской

Федерации КРАВЧЕНКО Сергей Иванович - декан оркестрового факультета

Московской государственной

консерватории им.П.И.Чайковского ЛАВРОВ Виталий Константинович - генеральный директор

Государственной академической

капеллы Санкт-Петербурга НЕРЕТИН Николай Семенович - и.о. декана оркестрового

факультета Санкт- Петербургской

государственной консерватории Н.

А. Римского- Корсакова ПОПОВ Валерий Сергеевич - заведующий кафедрой духовых

инструментов Московской

государственной консерватории им.

П. И. Чайковского ПУШЕЧНИКОВ Иван Федорович - заведующий кафедрой духовых

инструментов Российской академии

музыки им.Гнесиных РУДНЕВ Игорь Николаевич - консультант Отдела музыкального

искусства Департамента искусств и

народного творчества Министерства

культуры Российской Федерации САЦ Леонид Михайлович - начальник Отдела театрально-

концертной работы Комитета по

культуре администрации Санкт-

Петербурга СКОТОРЕНКО Владислав Семенович -руководитель Департамента

искусств и народного творчества

Министерства культуры

Российской Федерации СОКОЛОВ Кирилл Борисович - заведующий кафедрой деревянных

духовых инструментов Санкт-

Петербургской государственной

консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова СПИРИДОНОВА Ольга Юрьевна - ведущий эксперт Международного культурного центра Министерства культуры Российской Федерации СУМЕРКИН Виктор Васильевич - заведующий кафедрой медных духовых инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова ФЕДОСЕЕВА Валентина Сергеевна - директор Средней специальной музыкальной школы при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова ФЕДОТОВ Авангард Алексеевич- председатель правления Московского музыкального общества, профессор Российской академии музыки им.Гнесиных ЧЕРНУШЕНКО Владислав Александрович - ректор Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А. Римского-Корсакова, председатель Президиума жюри ШАУМЯН Сурен Сергеевич - генеральный директор Международного культурного центра Министерства культуры Российской Федерации ЛОГУТЕНКО Владимир Степанович - директор конкурса, ответственный секретарь Оргкомитета

Приложение N 2

к приказу N 235 от 12.04. 2000г.

УСЛОВИЯ

V Всероссийского открытого конкурса музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах им.Н.А.Римского-Корсакова

Учредители: Министерство культуры Российской Федерации, Комитет по культуре Администрации Санкт-Петербурга, Международный центр фестивалей, конкурсов и культурного сотрудничества с зарубежными странами, Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А.Римского-Корсакова.

Конкурсные состязания пройдут на базе Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова, Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга и Средней специальной музыкальной школы при Санкт-Петербургской консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова с 8 по 20 ноября 2000 г. по специальностям: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, ударные инструменты.

В конкурсе могут принять участие музыканты-исполнители из России и других стран в возрасте до 35 лет включительно (на день открытия конкурса).

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 8 сентября 2000 года по адресу: 191014, г. Санкт-Петербург, ул.Радищева, д.3. Дирекция конкурса. Тел./факс (812) 279-64-86. E-mail: conc@mail.nevalink.ru.

К заявке (по образцу) следует приложить следующие документы:

- 1) свидетельство о рождении (копия),
- 2) документ о музыкальном образовании (копия),

- 3) творческую биографию (резюме),
- 4) две черно-белые фотографии 13 x 18 см.

Извещение о включении в список участников конкурса будет сообщено соискателям не позднее, чем за месяц до начала конкурса после получения всех необходимых документов.

Вступительный взнос в размере 1000 рублей для граждан Российской Федерации и стран СНГ и 50 \$ США для зарубежных участников следует оплатить по приезду на конкурс перед жеребьевкой.

В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Конкурсные прослушивания проводятся публично и состоят из трех туров. Порядок выступления участников устанавливается жеребьевкой перед I туром отдельно по каждой специальности и сохраняется до конца конкурса.

Ко II туру будет допущено не более 50% участников I тура. К III туру будет допущено не более 5 исполнителей по каждой специальности.

Программа конкурса исполняется наизусть.

Каждое произведение может быть исполнено только в одном из туров.

V Всероссийский открытый конкурс музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Н.А.Римского-Корсакова объявляет следующие премии по каждой специальности:

I премия в размере 30000 рублей и звание лауреата,

II премия в размере 20000 рублей и звание лауреата,

III премия в размере 10000 рублей и звание лауреата,
два диплома по 5000 рублей каждый и звание дипломанта.

Четыре лучших концертмейстера награждаются дипломами и денежной премией в размере 5000 рублей каждая.

Участники II тура награждаются почетными грамотами.

Лауреаты и дипломанты конкурса обязаны безвозмездно выступить в заключительных концертах конкурса.

Жюри имеет право:

- 1) присудить не все премии,
- 2) делить премии между участниками III тура,
- 3) вводить две вторых или две третьих премии при отсутствии соответственно первой или второй премий.

Решения жюри пересмотру не подлежат.

Оргкомитет бесплатно предоставляет концертмейстеров на репетиции и выступления. Участники конкурса имеют право выступать со своими концертмейстерами. В случае отсутствия такой возможности об этом необходимо указать в заявке, т.е. не позднее 8 сентября 2000 года.

Оплата расходов участников I тура конкурса и их концертмейстеров производится за собственный счет. Проживание участников (и их концертмейстеров), прошедших на последующие туры оплачивается Дирекцией конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право трансляции концертов и прослушиваний конкурса по радио и телевидению, а также эксклюзивное право записи конкурса на аудио- и видеокассеты и распространение их без дополнительного гонорара.

Государственные, общественные и коммерческие организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы и частные лица могут учредить специальные призы для участников конкурса, которые присуждаются жюри в соответствии с пожеланиями учредителей.

Заявка

участника V Всероссийского открытого конкурса
музыкантов- исполнителей на духовых и ударных
инструментах им.Н.А.Римского-Корсакова

8 - 20 ноября 2000 г.,

Санкт-Петербург

Ф.И.О. _____

_____ Дата и место

рождения _____

_____ Образование (когда и какое заведение окончил

или на каком курсе учится) _____ Место работы и

должность _____

_____ Ф.И.О. педагога (с указанием должности и почетного звания) _____

_____ Ф.И.О. концертмейстера _____

_____ Адрес, телефон/факс _____

Программа

1 тур

_____ 2 тур

_____ 3 тур

_____ Личная подпись _____ Число _____