

О ПРОВЕДЕНИИ 4-ГО ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ " РЯЗАНЬ - 2000 " (Приказ N 157 от 07.03.2000)

Приказ · № 157 · от 07.03.2000 · Министерство культуры · Действует без изменений

О проведении 4-го Всероссийского
Открытого конкурса юных исполнителей
" Рязань - 2000 "

Приказ Министерства культуры Российской Федерации
от 06.03.2000 N 157

Поддерживая инициативу Управления культуры администрации Рязанской области, Управления культуры администрации города Рязани, гастрольноконцертного объединения "Рязаньконцерт", в целях выявления новых талантов, развития исполнительского мастерства юных музыкантов, формирования педагогических школ и воспитания детской слушательской аудитории

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 4-й Всероссийский открытый конкурс юных исполнителей "Рязань - 2000" в г. Рязани с 27 по 31 марта 2000 года.
2. Утвердить положение о конкурсе и состав жюри конкурса (приложение N 1,2)
3. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на Управление образовательной и научно-информационной политики в сфере культуры (Зива В.Ф.)

Министр М.Е.Швыдкой

Приложение N 1
к приказу Министерства культуры
России N 157 от 06.03.2000

**ПОЛОЖЕНИЕ О ЧЕТВЕРТОМ ВСЕРОССИЙСКОМ
ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
"РЯЗАНЬ - 2000"**

Четвертый Всероссийский открытый конкурс юных исполнителей "Рязань-2000" призван способствовать развитию исполнительского мастерства юных музыкантов, а также привлечению и воспитанию детской слушательской аудитории.

Конкурс юных исполнителей проводится Министерством культуры Российской Федерации, Управлением культуры администрации Рязанской области, Управлением культуры администрации г. Рязани, гастрольноконцертным объединением "Рязаньконцерт".

В Конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, средних специальных музыкальных школ различных областей России и зарубежья.

Конкурс состоится 27 - 30 марта 2000 года и завершится 31 марта концертом его победителей. Участникам Конкурса необходимо присутствовать на его открытии и жеребьевке 27 марта в 16 часов.

Участники Конкурса распределены по трем специальностям: пианисты, скрипачи и виолончелисты,

исполнители на духовых и ударных инструментах.

Конкурс проводится по трем возрастным группам для пианистов, скрипачей и виолончелистов:

младшая группа - от 6 лет до 10 лет,

средняя группа - от 10 лет до 13 лет,

старшая группа - от 13 лет до 16 лет, по двум возрастным группам для исполнителей на духовых и ударных инструментах: младшая группа - от 6 лет до 12 лет, старшая группа - от 12 лет до 16 лет.

Возраст участников определяется на 27 марта 2000 года.

Конкурсные прослушивания проводятся публично в помещении ГКО "Рязаньконцерт" : Концертном зале им. С. Есенина и Зале камерной музыки, а также концертном зале Детской музыкальной школы N 1.

Конкурс состоит из двух туров. Порядок выступления участников определяется жеребьевкой и сохраняется на два тура. Регламент выступления в каждом туре не должен превышать в младшей группе 10 минут, в старшей группе - 15 минут. Победители конкурса определяются после второго тура по результатам выступлений в двух турах. Победителям Конкурса по каждой специальности и возрастной группе присваиваются звания лауреатов и вручаются дипломы и денежные премии. По решению Оргкомитета Конкурса устанавливаются специальные призы. Призовой фонд Конкурса складывается из средств учредителей, вкладов спонсоров и вступительных взносов участников (в размере 150 рублей). Для участия в Конкурсе высылается заявка (по прилагаемому образцу) по адресу: 390000, г. Рязань, ул. Ленина, 26, ГКО "Рязаньконцерт", Конкурс (телефон для справок - 77 20 74).

К заявке на участие прилагается заверенная копия свидетельства о рождении.

Иногородние участники Конкурса обеспечиваются гостиницей и репетиционным помещением.

Расходы по проезду и проживанию оплачиваются направляющей организацией или участниками Конкурса.

ПРОГРАММА КОНКУРСА

Фортепиано

1 тур 2 тур полифония крупная форма пьеса по выбору пьеса по выбору обязательное произведение

Скрипка, виолончель

1 тур 2 тур крупная форма пьеса по выбору две пьесы по выбору обязательное произведение

Духовые и ударные инструменты

1 тур 2 тур две разнохарактерные пьесы две разнохарактерные пьесы
или крупная форма

Дублирование произведений первого и второго туров не допускается. Обязательное произведение сообщается после поступления заявки за два месяца до начала Конкурса.

(название учебного заведения, подпись руководителя, печать) В Оргкомитет Четвертого

(Всероссийского) открытого

конкурса юных исполнителей

в г. Рязани

ЗАЯВКА

на участие в Четвертом

(Всероссийском) открытом конкурсе юных исполнителей

"Рязань - 2000"

N ФИО Специ- Число, Возраст- ФИО Програм- ФИО

участника альность месяц, ная группа пре- ма выс- концерт-

год р. пода туплений мастера

вате по турам
ля

Подробный адрес и телефон (с междугородным
кодом) учебного заведения, направившего
заявку _____

Приложение N2 к
Приказу Министерства культуры
N 157 от 06.03.2000

СОСТАВ ЖЮРИ Четвертого Всероссийского
открытого конкурса юных исполнителей
"Рязань - 2000" Мержанов Виктор Карпович - председатель жюри,
народный артист СССР, почетный президент
Объединения Педагогов Фортепиано "ЭПТА",
профессор Московской Государственной
консерватории им. П.И.Чайковского. Марчелла Крудели - президент "ЭПТА - ITALI",
профессор консерватории "Санта
Чечилия" в Риме, ректор консерватории в
г. Пескара. Осипова Ирина Викторовна - лауреат Международных
конкурсов, президент Объединения
Педагогов Фортепиано "ЭПТА", доцент
Московской Государственной консерватории
им. П.И.Чайковского. Яшвили Маринэ Луарсабовна - председатель жюри,
лауреат Международных конкурсов, народная
артистка Грузии, профессор Московской
Государственной консерватории им.
П.И.Чайковского. Тонха Владимир Константинович - народный артист РФ, профессор
Российской академии музыки им. Гнесиных. Турчанинова Галина Степановна - заслуженный
деятель искусств РФ, преподаватель
Центральной средней специальной
музыкальной школы при Московской
Государственной консерватории
им.П.И.Чайковского. Корнеев Александр Васильевич - председатель
жюри, лауреат Государственной премии
России, народный артист РФ, профессор
Московской Государственной консерватории
им. П.И.Чайковского. Иванов Владимир Дмитриевич - доктор искусствоведения, профессор
Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского. Карташев Владимир
Александрович - директор
Московской Детской школы искусств N 13,
советник по культуре при Мэрии г.Москвы.