

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ О ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОМ СОВЕТЕ ПО МОНУМЕНТАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ПРИ МИНИСТЕРСТВЕ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И СОСТАВА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА ПО МОНУМЕНТАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ПРИ МИНИСТЕРСТВЕ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Приказ · № 1330 · от 18.12.2001 · Министерство культуры · Действует без изменений

Министерство культуры Российской Федерации

П р и к а з

№ 1330 от 18.12.2001 г.

Об утверждении Положения о художественно-экспертном совете по монументальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации и состава художественно-экспертного совета по монументальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации

В соответствии с Положением о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 06.06.1997. № 679 "Об утверждении Положения о Министерстве культуры Российской Федерации" (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 02.11.2000 № 913 "О внесении изменений и дополнений в Положение о Министерстве культуры Российской Федерации" пункт 11) и в связи с необходимостью утверждения Положения о художественно-экспертном совете по монументальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации и состава художественно-экспертного совета по монументальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о художественно-экспертном совете по монументальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации (приложение 1)
2. Утвердить состав художественно-экспертного совета по монументальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации (приложение 2)
3. Считать утратившими силу приказы Министерства культуры и туризма Российской Федерации от 17.11.92 № 354 "Об утверждении Положения о художественно-экспертном совете по монументальному искусству" и от 10.08.92 № 157 "Об утверждении состава художественно-экспертного совета по монументальному искусству Министерства культуры и туризма Российской Федерации".

Министр М.Е.Швыдкой

Приложение 1

к приказу Минкультуры России

от 18.12.2001 г. № 1330

ПОЛОЖЕНИЕ О художественно-экспертном совете по монументальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации

1. Художественно-экспертный совет по монументальному искусству (далее именуется - Совет) является постоянно действующим совещательным органом, созданным при Министерстве культуры Российской Федерации в целях систематического обсуждения важнейших проблем развития

отечественного монументального искусства, выработки практических рекомендаций, способствующих его развитию, обеспечения высокого художественного уровня создаваемых произведений и рассмотрения конкретных вопросов, связанных с проектированием памятников, монументов, комплексных проектов и отдельных произведений монументально-декоративного искусства, создаваемых на основании Указов Президента Российской Федерации, постановлений Правительства Российской Федерации, решений Администраций субъектов Российской Федерации, предложений Министерств и ведомств Российской Федерации, общественных, неправительственных и творческих организаций.

2. Совет в своей деятельности руководствуется законодательством Российской Федерации, подзаконными нормативными актами, нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, а также иных министерств, ведомств и настоящим Положением.

3. Основными задачами Совета являются:

- а) участие в разработке программ и условий, проводимых под руководством или при участии Министерства культуры Российской Федерации конкурсов на художественно-архитектурное проектирование памятников, монументов и других монументальных объектов;
- б) экспертная оценка предложений органов государственной власти Российской Федерации о сооружении монументальных объектов регионального значения и вынесения рекомендаций о целесообразности их поддержки Министерством культуры Российской Федерации при формировании ежегодных планов;
- в) участие в формировании и реализации долгосрочной целевой программы Министерства культуры Российской Федерации по увековечению памяти выдающихся деятелей отечественной культуры и искусства;
- г) вынесение рекомендаций по кандидатурам авторов мемориальных досок, надгробий и других малоформатных монументально-декоративных объектов, создание которых допускается без проведения конкурсов;
- д) рассмотрение по мере необходимости проектов монументальных объектов, осуществляемых по результатам конкурсов или заданиям государственных заказчиков, на всех стадиях творческой работы и вынесение рекомендаций авторским коллективам по возможной доработке данных проектов;
- е) экспертная оценка созданных произведений и вынесение рекомендаций о целесообразности их окончательной приемки государственными заказчиками, размерах соответствующего авторского вознаграждения, стоимости других производственных работ, связанных с художественно-архитектурным проектированием монументальных объектов.

4. Состав Совета формируется из наиболее авторитетных мастеров и специалистов в области монументального искусства и архитектуры, и утверждается приказом Министерства культуры Российской Федерации сроком на четыре года.

Члены Совета, систематически пропускающие заседания без уважительных причин, могут быть исключены из состава Совета по решению Министерства культуры Российской Федерации.

5. Заседания Совета, в том числе выездные, проводятся по мере необходимости под руководством председателя Совета или его заместителя, но не менее 4 раз в год.

Заседания Совета считаются правомочными, если на них присутствует не менее половины членов Совета.

Совет принимает свои заключения и рекомендации простым большинством голосов при открытом голосовании присутствующих на заседании членов Совета.

Совет может проводить обсуждения творческих проектов, представленных на его рассмотрение, в присутствии их авторов, заказчиков и других заинтересованных лиц. Заключения и рекомендации Совет вправе принимать на закрытом заседании.

Регламент работы Совета принимается большинством голосов членов Совета и утверждается его

председателем.

6. Заседания Совета оформляются протоколами, которые составляются в трех экземплярах, подписываются всеми присутствовавшими на заседании членами Совета, и утверждаются заместителем Министра культуры Российской Федерации.

Члены Совета вправе требовать отражения в протоколе заседания Совета своего несогласия с принятым коллегиальным решением или изложения особого мнения в отдельном приложении к данному протоколу.

7. Организационно-техническое обеспечение деятельности Совета осуществляет по поручению Министерства культуры Российской Федерации Государственный музейно-выставочный центр "Росизо".

Приложение 2

к приказу Минкультуры России

от 18.12.2001 г. N 1330

Состав

художественно-экспертного совета по монументальному искусству при
Министерстве культуры Российской Федерации

1. Бичуков - председатель художественного экспертного
Анатолий Андреевич совета по монументальному искусству
Минкультуры России, Вице-президент
Российской академии художеств; Народный
художник России, скульптор
2. Перфильев - заместитель председателя
Валерий Иосифович художественно-экспертного совета по
монументальному искусству Минкультуры
России, Начальник Отдела поддержки
творчества мастеров искусств и
индивидуальных проектов Департамента
государственной поддержки искусств и
развития народного творчества Минкультуры
России, искусствовед
3. Балашов - член-корреспондент Российской академии
Андрей Владимирович академии художеств, Заслуженный художник
России, скульптор
4. Бурганов - действительный член Российской академии
Александр Николаевич художеств, скульптор, Народный
художник России
5. Волчек - профессор, заведующий кафедрой повышения
Юрий Павлович квалификации МАРХи, архитектор
6. Воскресенский - первый заместитель председателя
Игорь Николаевич Москомархитектуры, (главный художник
г. Москвы), архитектор
7. Красильникова - заслуженный художник России,
Мария Владиленовна монументалист
8. Ковальчук - заслуженный художник России,
Андрей Николаевич скульптор
9. Лазарев - заслуженный деятель искусств России,
Михаил Павлович искусствовед
10. Хазанов - архитектор

Михаил Давыдович

11. Чаркин - действительный член Российской академии

Альберт Серафимович художеств, Заслуженный художник России,
скульптор, (Санкт-Петербург)

12. Щербаков - заслуженный художник России, скульптор

Салават

Александрович

13. Тихонов - ответственный секретарь Совета,

Алексей заслуженный архитектор России

Константинович