

О Российской академии художеств

Постановление · № 434 · от 19.05.2009 · Правительство Российской Федерации · Утратил силу

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 19 мая 2009 г. N 434

г. Москва О Российской академии художеств

В соответствии со статьей 6 Федерального закона "О науке и государственной научно-технической политике" Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемый устав Российской академии художеств.
2. Установить, что:

Российской академии художеств предоставляются субсидии из федерального бюджета на реализацию программы фундаментальных научных исследований, финансовое обеспечение выполнения государственного задания по оказанию государственных услуг физическим и юридическим лицам, а также на осуществление инвестиций в целях поддержки и развития научной, производственной и социальной инфраструктуры;

Российская академия художеств и подведомственные ей учреждения до 1 января 2010 г.

осуществляют свою деятельность в соответствии с положениями Бюджетного кодекса Российской Федерации, относящимися к бюджетным учреждениям;

устав, утвержденный настоящим постановлением в части открытия Российской академии художеств и подведомственным ей организациям счетов в кредитных организациях, вступает в силу с 1 января 2010 г.;

годовой отчет Российской академии художеств составляется не позднее 1 мая и утверждается президиумом Российской академии художеств не позднее 30 мая;

годовая бухгалтерская отчетность и консолидированная финансовая отчетность Российской академии художеств подлежат обязательной проверке аудиторской организацией начиная с отчета за 2010 год. Аудиторская организация назначается президиумом Российской академии художеств по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по управлению федеральным имуществом. Аудиторская проверка осуществляется за счет средств, выделяемых на эти цели из федерального бюджета.

3. Российской академией художеств совместно с Министерством образования и науки Российской Федерации и Министерством финансов Российской Федерации в IV квартале 2009 г. подготовить и внести в установленном порядке в Правительство Российской Федерации предложения:

- о порядке определения государственного задания Российской академии художеств на оказание государственных услуг физическим и юридическим лицам;
- о порядке формирования и предоставления Российской академии художеств субсидий из федерального бюджета на выполнение указанного государственного задания.

4. Признать утратившими силу:

постановление Правительства Российской Федерации от 18 ноября 1997 г. N 1450 "Об утверждении устава Российской академии художеств" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1997, N 47, ст. 5419);

пункт 28 изменений, которые вносятся в акты Правительства Российской Федерации, регулирующие земельные отношения, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 23 декабря 2002 г. N 919 "Об изменении и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации, регулирующих земельные отношения" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, N 52, ст. 5225).

Председатель Правительства
Российской Федерации В.Путин

УТВЕРЖДЕН

постановлением Правительства

Российской Федерации

от 19 мая 2009 г.

N 434

УСТАВ

Российской академии художеств

I. Общие положения

1. Российская академия художеств (далее - Академия) является преемницей традиций Академии художеств и наук, образованной на основании указа Петра I от 1724 года. С учреждением Академии трех знатнейших искусств в 1757 году были заложены основы для дальнейшего развития российской художественной культуры и науки.

В соответствии с указами Президента Российской Федерации от 18 декабря 1991 г. N 294 "Об особо ценных объектах национального наследия России" и от 25 мая 1992 г. N 522 "О преобразовании Академии художеств СССР в Российскую академию художеств" Академия относится к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации.

На территории Российской Федерации Академия является правопреемницей Академии художеств СССР и Российской академии художеств (государственного учреждения).

2. Академия является некоммерческой научной организацией, созданной в форме государственной академии наук. Академия руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации и настоящим уставом.

3. Академия является самоуправляемой организацией, которая проводит фундаментальные и прикладные научные исследования по важнейшим вопросам изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры (ваяние и зодчество, творческие концепции архитектурной деятельности, дизайн архитектурной среды, реконструкция и реставрация архитектурного наследия), дизайна и художественного образования, иных гуманитарных и общественных наук, художественных технологий, а также принимает участие в координации фундаментальных научных исследований и творческих процессов, выполняемых Академией за счет средств федерального бюджета.

4. Академия наделена правом управления своей деятельностью, правом владения, пользования и распоряжения передаваемым ей имуществом, находящимся в федеральной собственности, в соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике" и настоящим уставом, правом на создание, реорганизацию, ликвидацию подведомственных ей организаций, закрепление за ними федерального имущества, включенного в утвержденный Правительством Российской Федерации реестр федерального имущества, передаваемого Академии, а также правом на утверждение уставов подведомственных организаций и назначение их руководителей.

Перечень организаций, подведомственных Академии, утверждается Правительством Российской Федерации.

В ведении Академии находятся организации, созданные в следующих организационно-правовых формах:

учреждение Академии;

федеральное государственное унитарное предприятие.

Академия создает, реорганизует и ликвидирует учреждения Академии, закрепляет за ними федеральное имущество на праве оперативного управления, утверждает уставы и назначает их руководителей.

Учреждения Академии отвечают по своим обязательствам денежными средствами и имуществом,

приобретенным ими за счет средств, полученных от приносящей доход деятельности. При недостаточности у учреждений денежных средств и имущества, приобретенного ими за счет средств, полученных от приносящей доход деятельности, субсидиарную ответственность по обязательствам несет Академия.

Академия создает, реорганизует и ликвидирует федеральные государственные унитарные предприятия, находящиеся в ее ведении, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, уполномоченным на управление и распоряжение федеральным имуществом. Академия закрепляет за подведомственными ей федеральными государственными унитарными предприятиями федеральное имущество на праве хозяйственного ведения, утверждает их уставы и назначает их руководителей.

5. Финансовое обеспечение деятельности Академии осуществляется за счет средств федерального бюджета и иных не запрещенных законодательством Российской Федерации источников.

6. Структура Академии, порядок ее деятельности и финансового обеспечения подведомственных ей организаций определяются настоящим уставом.

7. Академия в своей структуре имеет следующие филиалы:

а) филиал Российской академии художеств в г. Санкт-Петербурге "Творческая мастерская "Литейный двор", созданный в соответствии с решением президиума Академии (протокол N 166 от 21 декабря 1999 г.);

б) филиал "Поволжское отделение Российской академии художеств" (г. Саратов), созданный в соответствии с решением президиума Академии (протокол N 100 от 16 января 2001 г.);

в) филиал Российской академии художеств в г. Москве "Музейно-выставочный комплекс (отделение) "Галерея искусств Зураба Церетели", созданный в соответствии с решением президиума Академии (протокол N 133 от 30 ноября 2004 г.).

8. Академия строится по научно-отраслевому и территориальному принципам. В структуру Академии входят отделения по видам творческой и научной деятельности согласно приложению N 1 и региональные отделения согласно приложению N 2.

Академия объединяет действительных членов (академиков), членов-корреспондентов и почетных членов (почетных академиков), избираемых общим собранием Академии, а также научных сотрудников подведомственных ей организаций.

9. Органами управления Академии являются общее собрание Академии - высший орган управления Академии, президиум Академии и президент Академии.

Устав Академии принимается общим собранием Академии и утверждается Правительством Российской Федерации по представлению указанного общего собрания.

Президент Академии избирается общим собранием Академии из числа ее действительных членов и утверждается в должности Правительством Российской Федерации по представлению общего собрания Академии.

10. Академия ежегодно, до 1 июля, представляет Президенту Российской Федерации и в Правительство Российской Федерации:

а) доклады о состоянии фундаментальных наук и прикладных наук в Российской Федерации, а также о важнейших научных и творческих достижениях российских ученых и творческих деятелей в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования;

б) отчеты о научно-организационной и финансово-хозяйственной деятельности;

в) предложения о приоритетных направлениях развития фундаментальных наук, прикладных наук и творческих процессов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, а также о направлениях поисковых исследований.

11. Академия является юридическим лицом, созданным без ограничения срока деятельности. Она

обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления и имеет самостоятельный баланс. Академия открывает лицевые счета главного распорядителя средств федерального бюджета и получателя средств федерального бюджета в Федеральном казначействе в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации, а также расчетные и иные счета в кредитных организациях.

Академия имеет печать со своим наименованием и с изображением Государственного герба Российской Федерации и иные необходимые для ее деятельности печати и штампы, бланки со своим наименованием, а также товарные знаки, утвержденные и зарегистрированные в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Полное официальное наименование организации - Российская академия художеств. Сокращенное официальное наименование организации - РАХ.

Официальное наименование организации на английском языке - The Russian Academy of Arts.

Место нахождения Академии - г. Москва, ул. Пречистенка, д. 21.

II. Цели, предмет деятельности и основные задачи Академии

12. Целями деятельности Академии являются развитие научной и творческой деятельности в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, искусствознания, фотоискусства и мультимедийных технологий, новейших художественных течений, а также осуществление и обеспечение взаимодействия различных видов искусств и научных исследований. В своей деятельности Академия руководствуется также следующими целями:

- а) всемерное содействие развитию науки и искусства в России;
- б) укрепление связей между наукой и художественным образованием, а также содействие образовательной деятельности;
- в) повышение общественного престижа научной и творческой деятельности, статуса и социальной защищенности работников науки, образования и творческих работников.

13. Предметом деятельности и основными задачами Академии являются:

- а) проведение и участие в координации фундаментальных и прикладных исследований в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, фотоискусства и мультимедийных технологий, новейших художественных течений, теории и истории искусства, финансируемых за счет средств федерального бюджета;
- б) участие в координации экспертизы произведений изобразительного искусства, архитектуры и дизайна, формирующих образцы художественного качества мирового уровня, создание которых финансируется за счет средств федерального бюджета;
- в) совершенствование теории и практики художественного образования и эстетического воспитания;
- г) подготовка научных и творческих кадров высшей квалификации, в том числе через аспирантуру и докторантуру, в научных и образовательных учреждениях Академии;
- д) участие в разработке и реализации государственной научной политики, экспертизе крупных научных программ и проектов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, фотоискусства и мультимедийных технологий, а также искусствознания на территории Российской Федерации и за рубежом;
- е) проведение мероприятий, направленных на выявление и поддержку талантливых исследователей и деятелей искусства, а также на содействие творческому росту молодых ученых и деятелей искусства;
- ж) развитие интеграции академической и вузовской науки;
- з) укрепление научных и творческих связей, взаимодействие с иными государственными академиями наук, другими творческими и научными организациями, ведущими фундаментальные и прикладные исследования;
- и) расширение связей между наукой, искусством и производством в художественной сфере, участие

в инновационной деятельности, реализации достижений науки и искусства, а также содействие развитию соответствующих отраслей экономики России;

к) хранение и изучение архивных документов и фондов, музейных предметов и музейных коллекций, публичное представление музейного фонда Академии, являющегося частью Музейного фонда Российской Федерации;

л) развитие международного научного и творческого сотрудничества, участие в крупных международных программах и проектах, осуществление внешнеэкономической деятельности;

м) подготовка предложений и реализация мероприятий, направленных на развитие материальной и социальной базы науки и искусства, обеспечение безопасных условий труда, а также на укрепление социальной защищенности работников Академии и подведомственных ей организаций;

н) участие в популяризации и пропаганде науки, научных знаний, творческих и научно-технических достижений в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, фотоискусства, мультимедийных технологий, искусствознания.

14. Для решения указанных в пункте 13 настоящего устава задач Академия:

а) определяет основные направления фундаментальных исследований и творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, а также гуманитарных и общественных наук в рамках своей компетенции;

б) выделяет наиболее перспективные направления фундаментальных исследований, по которым объединение усилий академических научных организаций может обеспечить быстрое достижение принципиально новых результатов в области науки и искусства, а также финансирует соответствующие программы;

в) выявляет и поддерживает талантливых исследователей и творческих деятелей, а также содействует научному росту творческой молодежи;

г) создает в установленном порядке научные советы, комитеты и комиссии по важнейшим направлениям науки и искусства, а также творческие мастерские по различным направлениям искусства;

д) осуществляет издательскую деятельность:

учреждает издательства, издает научные труды и монографии, иные издания;

учреждает и издает журналы об искусстве, газеты об искусстве, в которых публикуются результаты научных исследований и творческие достижения членов Академии, научных сотрудников, работников образования и культуры как России, так и зарубежных стран;

е) осуществляет обмен печатными изданиями с научными учреждениями, высшими учебными заведениями, библиотеками, музеями, издательствами и другими организациями Российской Федерации, а также зарубежных стран;

ж) развивает творческие и научные связи с зарубежными академиями художеств (искусств) и другими учреждениями культуры, отдельными деятелями мирового искусства, а также с ЮНЕСКО и другими международными организациями в области науки, культуры и образования;

з) осуществляет и организует выставочную, музейную и архивную деятельность, организует путем приобретения предметов культуры и искусства комплектование своих выставочных, музейных, библиотечных и архивных фондов, а также их учет, хранение, консервацию и реставрацию;

и) в установленном порядке участвует в экспертизе произведений всех видов монументальной живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства и дизайна (эскизы, модели, чертежи, технико-экономическая, проектно-сметная документация и другие подлежащие экспертизе материалы), проектов создания комплексов для культурно-массовых и спортивных мероприятий;

к) осуществляет самостоятельно или совместно с другими организациями работу по приобретению, производству и реализации материалов, оборудования и других средств, необходимых для

достижения целей деятельности Академии;

л) осуществляет информационное обеспечение научных исследований в сфере искусства - обеспечивает деятельность научных библиотек, музеев, архивов, участвует в создании и развитии на территории России научно-информационных сетей, баз и банков данных, проводит научные съезды, конференции и совещания, творческие симпозиумы, а также организует выставки научных и творческих достижений;

м) обеспечивает необходимый режим содержания и использования занимаемых Академией и ее организациями зданий и сооружений, осуществляет меры противопожарной безопасности, организует разработку программ реставрации и реконструкции этих зданий и сооружений, а также обеспечивает капитальное строительство, реконструкцию, реставрацию и капитальный ремонт объектов, закрепленных за Академией;

н) создает свои представительства и филиалы;

о) участвует в установленном порядке в разработке и экспертизе нормативных правовых актов, регулирующих деятельность Академии в области искусства, науки, научного творчества и охраны интеллектуальной собственности;

п) оказывает содействие в защите прав интеллектуальной собственности ученых, деятелей искусства и организаций Академии, участвует в реализации государственной политики в области создания и вовлечения в хозяйственный оборот результатов интеллектуальной деятельности;

р) обеспечивает выполнение в соответствии с законодательством Российской Федерации требований по защите государственной тайны, служебной и коммерческой тайн;

с) осуществляет деятельность по улучшению социальной защищенности работников Академии, участвует в разработке, заключении и выполнении отраслевого (тарифного) соглашения в качестве представителя работодателя;

т) осуществляет иную деятельность, направленную на достижение целей и задач, предусмотренных настоящим уставом.

15. В пределах своей компетенции присуждает на конкурсной основе золотые и серебряные медали и дипломы Академии за лучшие произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, а также труды по искусствоведению и художественной критике. Академия оказывает поддержку творческому росту молодых художников, архитекторов, дизайнеров и искусствоведов, в установленном порядке присуждает бронзовые медали Академии выпускникам художественных высших учебных заведений Российской Федерации за лучшие дипломные работы, а также бронзовые медали Академии "За успехи в учебе" обучающимся в подведомственных ей образовательных учреждениях.

Академия ходатайствует в установленном порядке о присвоении почетных званий и награждении государственными наградами членов Академии и работников подведомственных ей организаций.

16. Академия в соответствии с законодательством Российской Федерации вправе выступать учредителем или соучредителем организаций, служащих целям и задачам Академии, предусмотренным настоящим уставом, а также вступать в ассоциации и союзы.

III. Действительные члены (академики), члены-корреспонденты, почетные члены и иностранные члены Академии

17. Членами Академии являются действительные члены (академики), члены-корреспонденты и почетные члены (почетные академики), а также иностранные члены. Членство в Академии является пожизненным.

18. Действительные члены Академии избираются из числа членов-корреспондентов Академии, обогативших современное изобразительное искусство, архитектуру, дизайн и искусствоведение выдающимися творческими произведениями и трудами первостепенного научного значения.

Членами-корреспондентами Академии избираются художники, архитекторы, дизайнеры и искусствоведы, которые обогатили современное изобразительное искусство, архитектуру, дизайн и

искусствознание выдающимися творческими произведениями и научными трудами.

Почетными членами Академии могут быть избраны выдающиеся деятели зарубежной и российской культуры и искусства, а также лица, которые своей активной благотворительной и спонсорской деятельностью вносят значительный вклад в развитие Академии и российской культуры в целом. Иностранцами членами Академии избираются крупнейшие зарубежные деятели искусств, получившие признание мирового творческого сообщества Академии. Иностранные члены Академии избираются общим собранием Академии. Выборы иностранных членов Академии проводятся одновременно с выборами действительных членов и членов-корреспондентов Академии, но не реже 1 раза в 3 года. Количество вакансий для избрания иностранных членов Академии и их распределение по отделениям Академии устанавливаются президиумом Академии.

19. Правительство Российской Федерации устанавливает:

- а) численность действительных членов и членов-корреспондентов Академии по представлению общего собрания Академии;
- б) оклады за звания действительных членов и членов-корреспондентов Академии.

20. Выборы действительных членов и членов-корреспондентов Академии проводятся не реже 1 раза в 3 года. Время проведения выборов, наименования специальностей и число вакансий по каждой специальности устанавливаются президиумом Академии с учетом предложений отделений Академии и региональных отделений Академии.

21. Действительные члены и члены-корреспонденты Академии участвуют в выполнении научных, творческих и образовательных задач Академии.

22. Действительные члены и члены-корреспонденты Академии состоят в одном из отделений Академии и могут участвовать в работе других ее отделений.

Действительные члены и члены-корреспонденты Академии ежегодно представляют в соответствующее отделение Академии отчеты о своей научной и творческой деятельности, которые заслушиваются на заседаниях этих отделений или на заседаниях президиума Академии.

23. Действительные члены и члены-корреспонденты Академии имеют право вносить на рассмотрение общего собрания Академии, президиума Академии и бюро соответствующего отделения Академии научные, творческие, организационные и учебно-методические вопросы и предложения.

IV. Органы управления Академии

24. Высшим органом управления Академии является общее собрание Академии.

25. Членами общего собрания Академии являются действительные члены и члены-корреспонденты Академии.

Общее собрание Академии правомочно, если на нем присутствуют большинство его членов.

В голосовании по выборам действительных членов Академии принимают участие только действительные члены Академии, присутствующие на общем собрании Академии, в голосовании по выборам членов-корреспондентов Академии принимают участие все члены Академии, присутствующие на общем собрании Академии.

Изменения, которые вносятся в устав Академии, принимаются на общем собрании Академии большинством в две трети голосов членов общего собрания Академии, принявших участие в голосовании. При этом необходимо наличие большинства голосов от списочного состава членов Академии и большинства голосов от списочного состава действительных членов Академии.

По остальным вопросам решения принимаются большинством голосов присутствующих на общем собрании Академии.

26. Общее собрание Академии:

- а) по представлению комиссии по уставу Академии принимает устав Академии, утверждает положение о выборах в Академию, а также изменения, которые вносятся в них;
- б) представляет устав Академии, а также изменения, которые вносятся в устав Академии, в

Правительство Российской Федерации;

в) по представлению президиума Академии принимает решения о создании, реорганизации и ликвидации отделений Академии и региональных отделений Академии;

г) определяет основные направления фундаментальных исследований Академии;

д) утверждает отчетный доклад президиума Академии о научных и творческих достижениях Академии и научно-организационной работе ее президиума в истекшем году;

е) определяет направления и приоритеты формирования плана бюджетного финансирования Академии на следующий финансовый год;

ж) заслушивает и обсуждает доклады отделений Академии, региональных отделений Академии и институтов Академии, а также отдельных ученых и творческих деятелей;

з) обсуждает научные и научно-организационные проблемы;

и) избирает членов Академии и иностранных членов Академии, президента Академии и президиум Академии;

к) представляет в Правительство Российской Федерации для утверждения в должности избранного общим собранием Академии президента Академии;

л) принимает постановления общего собрания Академии по другим вопросам, предусмотренным настоящим уставом.

27. Общее собрание Академии созывается президиумом Академии по предложению президента Академии не реже 1 раза в год. В исключительных случаях общее собрание Академии может быть созвано по решению президента Академии или по инициативе двух третей действительных членов Академии. О дате проведения общего собрания Академии должно быть объявлено президиумом Академии за 2 месяца до его созыва. В особых случаях президиум Академии вправе принять решение о созыве общего собрания Академии в месячный срок.

Вопросы для обсуждения на общем собрании Академии вносятся в президиум Академии членами общего собрания Академии, учеными советами научных организаций Академии, бюро отделений Академии и президиумами региональных отделений Академии. Президиум Академии с учетом внесенных предложений формирует повестку заседания общего собрания Академии. Президиум и Президент Академии

28. Президиум Академии является постоянно действующим коллегиальным органом управления. Президиум Академии подотчетен общему собранию Академии. Президиум Академии докладывает общему собранию Академии о важнейших решениях, принятых им в период между сессиями общего собрания Академии.

29. Президиум Академии состоит из президента и вице-президентов Академии, главного ученого секретаря президиума Академии, заместителя главного ученого секретаря президиума Академии, академиков-секретарей отделений Академии, председателей региональных отделений Академии и других членов Академии.

Число членов президиума Академии определяет общее собрание Академии.

Заседания президиума Академии считаются правомочными, если на них присутствуют не менее половины численного состава президиума Академии.

Решения президиума Академии принимаются простым большинством голосов при открытом голосовании присутствующих на заседании членов президиума Академии. Решения президиума Академии по выборам действительных членов, членов-корреспондентов и почетных членов Академии считаются правомочными при кворуме, составляющем не менее половины численного состава президиума Академии.

В период между сессиями общего собрания Академии президиум Академии вправе кооптировать в свой состав на имеющиеся вакансии новых членов Академии из числа действительных членов Академии.

30. Президиум Академии избирается на 5-летний срок простым большинством голосов при открытом

голосовании действительных членов Академии, присутствующих на сессии общего собрания Академии. Распределение обязанностей между вице-президентами и членами президиума Академии осуществляет президент Академии.

31. Общее собрание Академии по выборам президента и президиума Академии начинает свою работу с избрания президента Академии. Президент Академии избирается из числа ее действительных членов. Избранный общим собранием Академии президент Академии вступает в должность после его утверждения Правительством Российской Федерации. До утверждения в должности Правительством Российской Федерации избранный общим собранием Академии президент Академии исполняет обязанности президента Академии.

Распоряжением президента Академии отдельные его полномочия могут быть делегированы вице-президентам Академии, председателям региональных отделений Академии и заместителям президента Академии.

32. Президент Академии избирается общим собранием Академии из числа ее действительных членов на 5-летний срок простым большинством голосов при открытом голосовании действительных членов Академии и утверждается в должности Правительством Российской Федерации по представлению общего собрания Академии.

В случае смерти президента Академии, его добровольной отставки или возникновения обстоятельств, объективно препятствующих осуществлению им своих обязанностей, исполняющий обязанности президента Академии может быть избран президиумом Академии из состава членов президиума Академии или из числа действительных членов Академии, не входящих в состав ее президиума, с последующим одобрением общим собранием Академии и утверждением Правительством Российской Федерации.

Вице-президенты Академии избираются общим собранием Академии из числа действительных членов Академии по представлению избранного общим собранием Академии президента Академии. Академики-секретари отделений Академии и председатели региональных отделений Академии избираются соответствующими общими собраниями региональных отделений (бюро отделений) Академии из числа действительных членов Академии и включаются в состав президиума Академии после утверждения общим собранием Академии.

Главный ученый секретарь президиума Академии избирается президиумом Академии из числа действительных членов Академии по представлению избранного общим собранием Академии президента Академии и включается в состав президиума Академии по должности.

Другие члены президиума Академии избираются в соответствии с положением о выборах президиума Академии, утвержденным общим собранием Академии.

33. В случае принятия Правительством Российской Федерации решения о неутверждении президента Академии, избранного общим собранием Академии, вновь избранный президиум Академии назначает из состава избранных вице-президентов Академии исполняющего обязанности президента Академии. Новые выборы президента Академии должны состояться не позднее чем через 6 месяцев со дня принятия Правительством Российской Федерации указанного решения.

34. Президент Академии:

а) возглавляет президиум Академии и осуществляет общее руководство деятельностью Академии, ее отделений и организаций по всем направлениям их деятельности, предусмотренной настоящим уставом;

б) без доверенности действует от имени Академии, представляет ее интересы в органах государственной власти, органах местного самоуправления и организациях на территории Российской Федерации и за ее пределами;

в) распоряжается имуществом, в том числе финансовыми средствами, Академии в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим уставом в пределах делегированных президиумом Академии полномочий и в порядке, определяемом президиумом Академии;

- г) заключает договоры, отраслевое (тарифное) соглашение, выдает доверенности, совершает иные юридические действия;
- д) обеспечивает открытие лицевых счетов главного распорядителя средств федерального бюджета и получателя бюджетных средств в Федеральном казначействе, расчетных и иных счетов в кредитных организациях;
- е) руководит деятельностью по разработке и реализации кадровой политики Академии;
- ж) утверждает структуру и штатное расписание аппарата президиума Академии, смету расходов на его содержание и численность работников;
- з) назначает заместителей президента Академии, определяет направления их деятельности и полномочия;
- и) назначает руководителей организаций, подведомственных Академии, руководителей структурных подразделений (управлений, самостоятельных отделов) аппарата президиума Академии, применяет к ним меры поощрения и дисциплинарной ответственности;
- к) награждает работников Академии ведомственными наградами;
- л) решает иные вопросы руководства деятельностью Академии;
- м) несет персональную ответственность за выполнение возложенных на Академию задач;
- н) издает приказы и распоряжения.

35. Президиум Академии подотчетен общему собранию Академии и докладывает ему о важнейших решениях, принятых им в период между сессиями общего собрания Академии.

36. Общее собрание Академии может принять решение о досрочном переизбрании всего состава президиума Академии. По представлению президента Академии общее собрание Академии может досрочно освободить отдельных членов президиума Академии. В этом случае или в случае досрочного выбывания членов президиума Академии по иным причинам общее собрание Академии может избрать новых членов президиума Академии на оставшийся срок до очередных выборов президиума Академии.

37. Президиум Академии:

- а) обеспечивает выполнение решений общего собрания Академии и созывает сессии общего собрания Академии;
- б) проводит конференции, совещания, семинары для обсуждения творческих, научных, учебно-методических вопросов и вопросов подготовки научно-творческих кадров;
- в) определяет основные направления работы, утверждает планы и отчеты отделений, отделов, советов, научных и образовательных учреждений Академии;
- г) утверждает распределение средств федерального бюджета между отделениями Академии по отраслям и направлениям наук, между научными и иными организациями, подведомственными Академии, предоставляемых в соответствии с программой фундаментальных научных исследований государственных академий наук, утверждаемой Правительством Российской Федерации;
- д) утверждает годовой отчет о выполнении плана бюджетного финансового обеспечения Академии и отчет об использовании средств из внебюджетных источников;
- е) руководит издательской деятельностью Академии, принимает постановления об учреждении, о приостановлении или прекращении деятельности журналов и газет Академии, а также по представлению отделения Академии утверждает главных редакторов научных и творческих журналов и газет Академии, назначает главных редакторов и утверждает составы редколлегии журналов, издаваемых под руководством президиума Академии;
- ж) планирует и осуществляет научные и творческие связи Академии с международными научными, творческими, образовательными организациями, академиями наук и художеств и другими научными и творческими учреждениями зарубежных стран;
- з) принимает в установленном законодательством Российской Федерации и настоящим уставом порядке решения о создании, реорганизации и ликвидации организаций, подведомственных

Академии, утверждает их уставы, закрепляет за ними федеральное имущество, включенное в утвержденный Правительством Российской Федерации реестр федерального имущества, передаваемого Академии, контролирует эффективность использования имущества этими организациями;

и) определяет специализацию и основные направления работ создаваемых научных и образовательных организаций, подведомственных Академии;

к) утверждает положения о представительствах и филиалах Академии;

л) определяет численность работников и систему оплаты труда в Академии и подведомственных ей организациях, а также основные направления расходования полученных средств в соответствии с законодательством Российской Федерации;

м) разрабатывает предложения по формированию проекта федерального бюджета в части финансового обеспечения Академии;

н) определяет в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим уставом порядок распоряжения имуществом и финансовыми средствами Академии, полученными на соответствующие цели;

о) организует научные и экспертные советы по важнейшим комплексным проблемам фундаментальных исследований, а также национальные комитеты, другие комитеты и комиссии;

п) организует работу по повышению квалификации научных сотрудников Академии и подготовке научных кадров высшей квалификации;

р) назначает советников Академии, а также утверждает положения о советниках Академии и о совете почетных академиков при президенте Академии;

с) утверждает в должности директоров научных организаций, подведомственных Академии;

т) осуществляет выборы действительных членов, членов-корреспондентов и почетных членов Академии в период между заседаниями общего собрания Академии с последующим утверждением результатов выборов на очередном заседании общего собрания Академии;

у) обеспечивает соблюдение требований настоящего устава организациями и должностными лицами Академии;

ф) заслушивает доклады деятелей искусства и ученых, доклады директоров научных и образовательных организаций, ректоров высших учебных заведений Академии о научной и научно-организационной, творческой, образовательной и финансово-хозяйственной деятельности этих организаций;

х) принимает необходимые меры для использования результатов научно-исследовательских работ и творческих достижений Академии в целях творческого, экономического, социального и культурного развития Российской Федерации;

ц) утверждает планы творческих проектов Академии, а также план фундаментальных научных исследований для включения в программу фундаментальных научных исследований государственных академий наук, предусмотренную Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике";

ч) утверждает для представления Президенту Российской Федерации и в Правительство Российской Федерации:

ежегодный доклад о состоянии фундаментальных и прикладных исследований в Российской Федерации и о важнейших научных и творческих достижениях, полученных российскими учеными и творческими деятелями в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования;

ежегодный отчет о своей научно-организационной и финансово-хозяйственной деятельности;

предложения о приоритетных направлениях развития фундаментальных наук, прикладных наук, творческих процессов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, а также о направлениях поисковых

исследований;

ш) утверждает положение об отделении Академии, уставы региональных отделений Академии, основные принципы организации и деятельности института Академии, положение о журнале Академии, порядок выборов президента Академии, изменения, вносимые в них, составы президиумов региональных отделений и бюро отделений Академии, положения о творческих мастерских;

щ) в рамках своей компетенции учреждает и присуждает за выдающиеся творческие работы и научные труды, открытия и изобретения медали и премии имени выдающихся деятелей культуры и искусства, ученых, а также медали и премии для молодых ученых (творческой молодежи), студентов высших учебных заведений и иных творческих образовательных учреждений за лучшие научные достижения в сферах, относящихся к деятельности Академии, и творческие работы;

э) контролирует выполнение в Академии в соответствии с законодательством Российской Федерации обязательств по защите государственной, служебной и коммерческой тайны;

ю) определяет принципы отбора руководителей учебных мастерских образовательных учреждений, подведомственных Академии;

я) решает иные вопросы, отнесенные к его компетенции настоящим уставом.

38. Решением (протоколом) президиума Академии исполнение его отдельных полномочий может быть делегировано президенту, вице-президентам или председателям региональных отделений Академии.

39. При президиуме Академии могут создаваться советы, комитеты, комиссии и другие совещательные органы. Президиум Академии назначает председателей советов, комитетов, комиссий и утверждает их составы.

40. Академия имеет аппарат президиума, действующий на основании положений, утвержденных президентом Академии.

V. Структура Академии

Отделения Академии

41. Отделение Академии является ее основным структурным подразделением, объединяющим членов Академии по одной или нескольким смежным специальностям, научных сотрудников подведомственных Академии организаций, научно-методическое и научно-организационное руководство которыми осуществляет отделение Академии.

42. Отделения Академии подотчетны общему собранию и президиуму Академии.

Численный состав отделений Академии определяется президиумом Академии в пределах установленной общей численности ее действительных членов и членов-корреспондентов.

43. Отделения Академии организуют свою работу в соответствии с настоящим уставом, а также уставом или положением об отделении Академии и планами, утвержденными президиумом Академии.

44. Работой отделений Академии руководят бюро отделений Академии, возглавляемые академиками-секретарями отделений Академии. Бюро избирается из состава членов отделения Академии. Региональные отделения Академии

45. Региональное отделение Академии объединяет членов Академии, работающих в соответствующем регионе, научных сотрудников институтов и других подведомственных ей организаций, расположенных в этом регионе.

Члены регионального отделения Академии одновременно входят в состав отделений Академии по специальности.

46. Основной целью регионального отделения Академии является организация научной и творческой деятельности в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна и художественного образования, искусствознания, фотоискусства и мультимедийных технологий, а также в сфере новейших художественных течений этого региона.

Региональное отделение Академии от имени Академии координирует деятельность

подведомственных ей организаций, расположенных в соответствующем регионе.

47. Региональные отделения Академии являются юридическими лицами, подведомственными ей некоммерческими организациями - учреждениями Академии.

Устав регионального отделения Академии принимается общим собранием регионального отделения Академии и утверждается президиумом Академии.

48. Высшим органом управления регионального отделения Академии является общее собрание регионального отделения Академии, полный состав и полномочия которого определяются уставом или положением о региональном отделении Академии. При этом в состав общего собрания Академии должны входить все члены Академии, состоящие в этом региональном отделении Академии, и научные сотрудники, делегированные организациями указанного регионального отделения Академии на общее собрание Академии.

Коллегиальным органом управления регионального отделения Академии является президиум ее регионального отделения. В состав президиума регионального отделения Академии входят председатель регионального отделения Академии, заместители председателя, главный ученый секретарь и другие члены регионального отделения Академии. Председатель регионального отделения Академии избирается из числа действительных членов Академии общим собранием Академии. Порядок избрания и полномочия председателя и президиума регионального отделения Академии определяются уставом или положением о региональном отделении Академии. Выборы состава президиума регионального отделения Академии проводятся сроком на 5 лет тайным голосованием. Состав президиума регионального отделения Академии утверждается президиумом Академии.

49. В своей деятельности президиум регионального отделения Академии подотчетен общему собранию Академии. Президиум регионального отделения Академии докладывает общему собранию Академии о важнейших решениях, принятых им в период между сессиями. При переизбрании президиум регионального отделения Академии представляет общему собранию Академии отчет о своей деятельности за прошедший 5-летний период. Творческие мастерские Академии

50. Академия может создавать творческие мастерские по различным видам искусства в форме некоммерческих организаций (учреждений Академии, структурных подразделений Академии (филиалов) и ее подведомственных организаций). Единые цели и задачи творческих мастерских определяются в положении о творческих мастерских Академии, утверждаемом президиумом Академии.

51. Творческая мастерская Академии - это творческая лаборатория по изучению процессов и перспектив развития современного изобразительного искусства, а также по применению новых технологий. В творческих мастерских проводится стажировка молодых специалистов. Основной целью стажировки является формирование и закрепление на практике профессиональных знаний, умений и навыков, полученных в результате теоретической подготовки. Стажировка осуществляется также в целях изучения передового опыта и приобретения профессиональных навыков.

Стажировка, осуществляемая в творческих мастерских Академии, может быть как самостоятельным видом дополнительного профессионального образования, так и одним из разделов учебного плана при повышении квалификации и переподготовке специалистов.

Организации, подведомственные Академии

52. Научными организациями, подведомственными Академии, являются институты, библиотеки, архивы, музеи и иные организации.

Институты Академии

53. Основным структурным звеном Академии является институт Академии, главная цель которого состоит в проведении фундаментальных и прикладных исследований. Решением президиума Академии к институту Академии могут приравняться по статусу другие научные организации, цель которых состоит в осуществлении научной деятельности, проведении прикладных научных

исследований и подготовке научных работников. Для выполнения прикладных научных исследований в структуре института Академии могут быть организованы инновационные подразделения.

Институт Академии может иметь в своей структуре научно-образовательные центры, кафедры, информационно-библиотечные центры, музеи, архивы и другие подразделения.

Институты Академии по научно-отраслевому и территориальному принципам объединяются региональными отделениями Академии или состоят при президиуме Академии.

54. Институт Академии является юридическим лицом, подведомственной ей некоммерческой научной организацией - учреждением Академии. Устав института Академии разрабатывается в соответствии с основными принципами его организации и деятельности. Указанный устав согласовывается с бюро отделения Академии, а также с президиумом регионального отделения Академии, если управление институтом Академии осуществляет региональное отделение Академии.

55. Институт Академии возглавляет директор института Академии, избираемый из числа ведущих ученых (творческих деятелей). Директор института Академии назначается на должность и освобождается от должности президентом Академии.

Организации научного обслуживания, социальной сферы и прочие организации Академии

56. Академия может создавать организации научного обслуживания, в том числе архитектурно-проектные бюро и другие организации, сфера деятельности которых связана с обслуживанием научного процесса.

57. Организации социальной сферы, подведомственными Академии, являются образовательные организации (высшие учебные заведения, лицеи, творческие мастерские и иные учреждения, осуществляющие образовательный процесс).

Академия может создавать такие организации социальной сферы, как больницы, поликлиники, санатории, дома и базы отдыха, пансионаты, гостиницы, общежития, дома ветеранов, летние оздоровительные лагеря, организации жилищно-коммунальной сферы и другие организации, оказывающие услуги социального характера.

58. Организации научного обслуживания, организации социальной сферы и прочие организации, подведомственные Академии, являются юридическими лицами. Они создаются в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации и настоящим уставом.

59. Цели, предмет и конкретные виды деятельности организаций определяются их уставами.

VI. Имущество, финансовая и хозяйственная деятельность Академии

60. В состав имущества Академии и подведомственных ей организаций входят здания, сооружения, оборудование, приборы, транспортные средства, средства связи и другое имущество, обеспечивающее ее деятельность и развитие, а также социальные потребности работников Академии (жилой фонд, иное имущество организаций социальной сферы Академии).

Федеральное имущество, включенное в утвержденный Правительством Российской Федерации реестр федерального имущества, передаваемого Академии, и приобретенное за счет средств федерального бюджета, не может направляться на создание иных юридических лиц, кроме подведомственных организаций, а также быть предметом залога (обеспечения) по кредитам и займам или отчуждаться иными способами.

Полученное в форме дара, пожертвования или по завещанию имущество Академии используется ею в соответствии с законодательством Российской Федерации исходя из целей и задач Академии, определенных настоящим уставом.

61. Академия в соответствии с законодательством Российской Федерации может распоряжаться правами на объекты интеллектуальной собственности и другие результаты научно-технической деятельности, полученные за счет средств федерального бюджета в подведомственных ей организациях.

Академия вправе вносить в уставный капитал создаваемых ею в соответствии с настоящим уставом коммерческих организаций результаты научно-технической деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

62. Организации, подведомственные Академии, владеют, пользуются и распоряжаются федеральным имуществом, закрепляемым за ними Академией и передаваемым им в оперативное управление или хозяйственное ведение, в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим уставом и уставами этих организаций. Учет федерального имущества, передаваемого указанным организациям, ведется в порядке, устанавливаемом Правительством Российской Федерации.

63. Организации, подведомственные Академии, для решения задач, предусмотренных настоящим уставом и уставами этих организаций, в соответствии с законодательством Российской Федерации вправе осуществлять приносящую доход деятельность, перечень видов которой определяется президиумом Академии и отражается в уставах этих организаций.

Академия вправе в соответствии с законодательством Российской Федерации осуществлять предпринимательскую деятельность для достижения целей и задач, предусмотренных настоящим уставом, в том числе оказывать услуги по проведению выставок, съездов, семинаров, конференций и совещаний.

64. Академия как научная организация и подведомственные ей организации в соответствии с Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике" имеют право сдавать в аренду без права выкупа временно не используемое указанными организациями и находящееся в федеральной собственности имущество, в том числе недвижимое, на основании решения президиума Академии, согласованного с федеральным органом исполнительной власти, уполномоченным на управление и распоряжение федеральным имуществом. Договор аренды заключается в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, с определением размера арендной платы в соответствии с законодательством Российской Федерации об оценочной деятельности.

Доходы от сдачи в аренду находящегося в федеральной собственности имущества учреждений Академии в полном объеме учитываются в доходах федерального бюджета и используются указанными организациями в качестве источника дополнительного бюджетного финансового обеспечения содержания и развития их материально-технической базы в порядке, определяемом Правительством Российской Федерации.

65. Права пользования земельными участками, предоставленными Академии и подведомственным ей организациям, регулируются земельным законодательством Российской Федерации.

66. Источниками финансового обеспечения деятельности Академии и подведомственных ей организаций, в том числе валютными, являются:

- а) средства федерального бюджета, выделяемые на реализацию программы фундаментальных научных исследований, выполнение государственного задания по оказанию государственных услуг физическим и юридическим лицам, а также на осуществление инвестиций в целях поддержки и развития научной, производственной и социальной инфраструктуры;
- б) средства, получаемые от общественных и частных фондов, в том числе международных;
- в) средства, получаемые от выполнения договоров, соглашений и контрактов с юридическими и физическими лицами в Российской Федерации и других государствах;
- г) средства, получаемые от использования имущества и имущественных прав;
- д) добровольные пожертвования со стороны различных организаций, в том числе зарубежных, и отдельных лиц;
- е) иные средства, поступающие в Академию и подведомственные ей организации от осуществляемых ими видов деятельности, предусмотренных настоящим уставом и уставами этих организаций.

67. Академия является получателем и главным распорядителем средств федерального бюджета, в том числе средств, предназначенных для финансирования деятельности подведомственных организаций, а также для осуществления государственных инвестиций в целях поддержки и развития научной, производственной и социальной инфраструктуры Академии. Организациям, подведомственным Академии, открываются счета в кредитных организациях.
68. Средства федерального бюджета на проведение фундаментальных научных исследований выделяются Академии в соответствии с законодательством Российской Федерации в порядке, устанавливаемом Правительством Российской Федерации. При этом объем финансирования фундаментальных научных исследований Академии и ее региональных отделений устанавливается в соответствии с приходящимся на них объемом работ по программе фундаментальных научных исследований государственных академий наук, утверждаемой Правительством Российской Федерации.
69. В пределах полученного финансового обеспечения Академия самостоятельно определяет численность работников и систему оплаты труда в Академии и подведомственных ей организациях, а также основные направления расходования полученных средств в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим уставом. Сокращение численности работников Академии, работников ее подведомственных организаций, в том числе организаций научного обслуживания и организаций социальной сферы, не может служить основанием для уменьшения средств, предоставляемых Академии за счет средств федерального бюджета на очередной год.
70. Доходы Академии и подведомственных ей организаций от разрешенной их уставами деятельности и имущество, приобретенное за счет таких доходов, поступают в самостоятельное распоряжение указанных организаций, учитываются на отдельном балансе и используются на предусмотренные настоящим уставом цели в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.
71. Академия ведет бухгалтерский учет, составляет и представляет бухгалтерскую и статистическую отчетность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.
72. Академия обязана ежегодно составлять годовой отчет, который включает в себя:
- а) сведения о деятельности за отчетный период, включая отчеты о выполнении государственного задания;
 - б) годовую бухгалтерскую отчетность;
 - в) консолидированную финансовую отчетность.
73. В состав годовой бухгалтерской отчетности Академии наряду с отчетностью, установленной законодательством Российской Федерации о бухгалтерском учете, включается составленный по формам, установленным Министерством финансов Российской Федерации, отчет об использовании средств, полученных из федерального бюджета. Консолидированная финансовая отчетность Академии включает в себя соответствующие показатели Академии и подведомственных ей организаций.
74. Годовая бухгалтерская отчетность и консолидированная финансовая отчетность Академии подлежат обязательной проверке аудиторской организацией. Аудиторская организация назначается президиумом Академии по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по управлению федеральным имуществом. Обязательная аудиторская проверка годовой бухгалтерской отчетности и консолидированной финансовой отчетности Академии проводится до утверждения годового отчета Академии. Аудиторские заключения о достоверности годовой бухгалтерской отчетности и консолидированной финансовой отчетности Академии подлежат опубликованию вместе с ее годовым отчетом на сайте Академии в сети Интернет.
- VII. Заключительные положения

75. Академия хранит рукописи ученых, деятелей литературы, культуры и искусства, другие материалы, представляющие историческую ценность, а также архивные материалы Академии и подведомственных ей организаций в архиве Академии, в архивах ее научных организаций, не сдавая их в государственные архивохранилища.

Организация хранения, комплектования, учета и использования документов в архиве Академии и архивах ее научных организаций осуществляется в соответствии с правилами, утвержденными специально уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти.

76. Общее собрание Академии, президиум Академии, ее отделения и подведомственные ей организации имеют печати, порядок пользования которыми определен специальными положениями, утвержденными президиумом Академии, президиумами региональных отделений Академии и руководителями подведомственных ей организаций. Подведомственные Академии организации в соответствии со своими уставами имеют печати с изображением Государственного герба Российской Федерации и со своим полным наименованием.

77. Реорганизация и ликвидация Академии осуществляются в соответствии с Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике".

ПРИЛОЖЕНИЕ N 1

к уставу Российской
академии художеств

О Т Д Е Л Е Н И Я

Российской академии художеств по видам творческой
и научной деятельности

1. Отделение живописи
2. Отделение скульптуры
3. Отделение графики
4. Отделение архитектуры
5. Отделение декоративных искусств
6. Отделение дизайна
7. Отделение искусствознания и художественной критики
8. Отделение театрально- и киNODEКОРАЦИОННОГО искусства
9. Отделение фотоискусства и мультимедийных технологий
10. Отделение новейших художественных течений

ПРИЛОЖЕНИЕ N 2

к уставу Российской
академии художеств

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ

Российской академии художеств

Региональное отделение Урала, Сибири и Дальнего Востока Российской академии художеств в г.
Красноярске
