

О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

Распоряжение · № 64-рп · от 31.03.2016 · Президент Российской Федерации · Действует без изменений

РАСПОРЯЖЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 г. № 1010 "О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" присудить гранты Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства руководителям проектов по результатам конкурса, проведенного в 2015 году:

Акимовой Софии Владимировне, главному специалисту автономного учреждения культуры Воронежской области "Государственная инспекция историко-культурного наследия", на осуществление проекта по созданию альбома "Культурное наследие Центрального Черноземья";
Ананьевой Екатерине Сергеевне, продюсеру общества с ограниченной ответственностью "Искусство продвижения кино" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию документального фильма-дилогии "О коренных малочисленных народах России";

Ахмадовой Хаве Лолиевне, художественному руководителю - директору государственного автономного учреждения "Чеченский государственный драматический театр имени Ханпаши Нурадилова" (г. Грозный), на осуществление молодежного театрального проекта "Заманхо" ("Современник");

Бабковой Ирине Викторовне, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Благовещенск), на осуществление проекта по организации и проведению Международного симпозиума "Амур-Хейлунцзян";

Бердниковой Анне Геннадьевне, педагогу-психологу муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска "Образовательный центр - гимназия № 6 "Горностаи", на осуществление научно-исследовательского проекта "Роль библиотеки в формировании интереса к чтению у детей в условиях информационного давления со стороны сети "Интернет" и мобильных сетей";

Бережной Маргарите Леонидовне, преподавателю муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Сортавальского муниципального района Республики Карелия Музыкальная школа, на осуществление проекта по организации и проведению международной этнолаборатории "Предания Севера";

Бесарабу Александру Ивановичу, директору общества с ограниченной ответственностью "Художественный фонд "Красноярск" (г. Красноярск), на осуществление проекта по организации и проведению межрегиональной выставки произведений декоративно-прикладного искусства "Сибирская радуга";

Блинову Михаилу Андреевичу, художнику, скульптору (г. Владимир), на осуществление проекта по организации и проведению пленэра и выставки "Пейзажи - жемчужины Золотого кольца России";

Блудовой Татьяне Сергеевне, директору муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей "Детская школа искусств Рассказовского района" (Тамбовская область), на осуществление проекта по созданию передвижного театра кукол "Золотой ключик";

Бойцовой Татьяне Ивановне, художнику, члену Всероссийской творческой общественной

организации "Союз художников России" (г. Тверь), на осуществление проекта по организации и проведению Всероссийской научно-практической ассамблеи "Тверские искусствоведческие чтения"; Борисовой Елене Викторовне, заместителю директора по общим и производственным вопросам областного автономного учреждения культуры "Липецкий государственный академический театр драмы имени Л.Н.Толстого", на осуществление международного театрального проекта "Славянский мост";

Бороноевой Татьяне Анатольевне, директору государственного автономного учреждения культуры Республики Бурятия "Национальный музей Республики Бурятия" (г. Улан-Удэ), на осуществление проекта по созданию серии инновационных культурно-познавательных экскурсионных маршрутов "Тайны Селенгинского острога" (с использованием современных информационных технологий);

Брешенковой Елене Николаевне, заместителю директора государственного учреждения культуры Тульской области "Тульская областная специальная библиотека для слепых", на осуществление проекта по созданию в библиотеке экспозиционного зала "Трогательный зал";

Ванеяну Степану Сергеевичу, профессору кафедры всеобщей истории искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова", на осуществление научно-исследовательского проекта "Теория и практика визуальных искусств - проблема институциональных парадигм";

Васильевой Лилии Николаевне, педагогу-хореографу (г. Москва), на осуществление проекта по постановке хореографического спектакля патриотической направленности "Фотография в альбоме";

Величко Владимиру Николаевичу, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Нижний Новгород), на осуществление проекта по проведению Всероссийской художественной выставки "Традиционные народные промыслы в современной России. Нижегородцы приглашают";

Вершининой Татьяне Григорьевне, методисту - организатору клубной работы (г. Чита), на осуществление проекта по созданию передвижной выставки "Этническая одежда народов Забайкалья";

Вингертер Наталье Николаевне, дирижеру хора, преподавателю музыкального искусства эстрады (г. Кемерово), на осуществление музыкально-просветительского проекта по созданию театра песни "Родная сторона";

Волкову Вячеславу Евдокимовичу, издателю, журналисту (г. Москва), на осуществление культурно-исследовательского проекта по изучению монументальных скульптурных памятников Отечества "Тысячелетие России. Державный мемориал создателя Государства Российского в Великом Новгороде (1862 год)";

Воронину Кириллу Николаевичу, телеведущему общества с ограниченной ответственностью "Угличское общественное телерадиовещание" (Ярославская область), на осуществление театрально-просветительского проекта для детей "Певец русской провинции. Такой известный и неизвестный Федор Тютчев";

Григорьеву Михаилу Александровичу, программисту общества с ограниченной ответственностью "Семнотек" (г. Москва), на осуществление мультимедийного культурного проекта "Татарские праздники";

Даветеевой Садияхан Насурдиновне, художественному руководителю муниципального казенного учреждения культуры Центр традиционной культуры народов России "Тангчолпан" муниципального района "Бабаюртовский район" (Республика Дагестан), на осуществление проекта по реконструкции старинного кумыкского трудового обряда "Булкъа";

Дейнеко Наталии Геннадиевне, менеджеру общества с ограниченной ответственностью "Путешественник" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию электронного гида-путеводителя по городам Рузе, Истре, Верее "Золотое кольцо Подмосковья - моя малая Родина";

Дрябиной Оксане Владимировне, исполнительному директору по работе с молодежными движениями и волонтерством Фонда содействия развитию культурно-просветительских и историко-патриотических движений и организаций "РусКультФонд" (г. Москва), на осуществление социально-культурного творческо-прикладного проекта по актуализации чтения "Мастерская литератора";

Дубовик Надежде Константиновне, специалисту по культурной деятельности общества с ограниченной ответственностью "АЙКИВЭЙ" (г. Химки, Московская область), на осуществление молодежного фотопроекта "Вековая история Мурманска";

Дудкиной Елене Николаевне, генеральному директору государственного автономного учреждения культуры Кемеровской области "Кузбасскино", на осуществление проекта "Мобильный социальный 3D-кинотеатр";

Дышлюку Александру Петровичу, генеральному директору общества с ограниченной ответственностью Управляющая компания "ИнвестМедиаКом" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультимедийного историко-культурологического центра "Крым. Акватория жизни";

Зайцеву Юрию Павловичу, исполняющему обязанности директора государственного бюджетного учреждения Республики Крым "Историко-археологический музей-заповедник "Неаполь Скифский" (г. Симферополь), на осуществление выставочного проекта "Terra Archaeologica. Крым-2016";

Замышляйченко Елене Романовне, директору государственного автономного учреждения культуры Московской области "Московская областная государственная научная библиотека имени Н.К.Крупской" (г. Королев), на осуществление проекта по разработке и организации серии маршрутов "Краеведческо-туристические маршруты библиотеки";

Заурбековой Малике Абусупьяновне, директору государственного бюджетного учреждения "Республиканская специальная библиотека для слепых" (г. Грозный, Чеченская Республика), на осуществление проекта "Час духовности. Еженедельное чтение произведений мировой классической литературы (по Брайлю)";

Зотовой Ольге Ивановне, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Владивосток), на осуществление проекта по организации и проведению цикла выставок произведений российских художников в рамках межрегионального проекта "Навстречу утренней заре";

Зубок Юлии Альбертовне, заведующей отделом социологии молодежи федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт социально-политических исследований Российской академии наук (г. Москва), на осуществление исследовательского проекта "Саморегуляция молодежи в культурном пространстве в изменяющейся социальной реальности";

Исламуратовой Елене Евгеньевне, директору автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Творческое объединение "Культура" (г. Ханты-Мансийск), на осуществление окружного мультикультурного проекта "Диалог национальных культур";

Кодзаевой Анне Станиславовне, балетмейстеру общества с ограниченной ответственностью "Дети гор" (г. Владикавказ, Республика Северная Осетия - Алания), на осуществление проекта по созданию молодежного театра танца "Симд";

Козловскому Артему Александровичу, исполнительному директору общества с ограниченной ответственностью "Интерс" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультязычного портала, посвященного межрегиональному экскурсионно-этнографическому маршруту "Саянское кольцо";

Козлову Григорию Михайловичу, художественному руководителю Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения культуры "Санкт-Петербургский государственный театр "Мастерская", на осуществление проекта по постановке спектакля "Живи и помни";

Козыревой Наталье Павловне, члену Общественной палаты Приморского края (г. Лесозаводск), на осуществление проекта по организации и проведению форума изобразительного искусства "Страны родной просторы";

Комарову Владимиру Михайловичу, ведущему специалисту общества с ограниченной ответственностью "ТелеМир" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию киноальманаха - презентации авторских музеев малых городов Московской области "Малые музеи России";

Ковову Илье Алексеевичу, продюсеру департамента связей с сетевыми медиаресурсами и СМИ общества с ограниченной ответственностью "Клуб Коллекционеров" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию фильма-очерка "История и современность кукольного искусства в России";

Королевой Ирине Алексеевне, преподавателю муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей "Жуковская детская школа искусств" (Московская область), на осуществление культурно-просветительского проекта для одаренных детей "Музыкальный Олимп";

Кочетковой Ирине Геннадьевне, продюсеру общества с ограниченной ответственностью "КИНО КЛУБ" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию фильма-очерка "Наша Сибиряда";

Кравчуку Игорю Викторовичу, директору общества с ограниченной ответственностью "ДВ худграф" (г. Хабаровск), на осуществление проекта по организации и проведению Всероссийской художественной выставки "От Амура до Невы";

Кривицкой Евгении Давидовне, профессору кафедры истории зарубежной музыки федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского", на осуществление культурно-исследовательского проекта "Музыкальные музеи России";

Кутлусатову Михаилу Павловичу, мастеру народных промыслов (г. Бирск, Республика Башкортостан), на осуществление проекта по возрождению и изготовлению марийских национальных музыкальных инструментов;

Лаврешкиной Наталье Юрьевне, преподавателю негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов", на осуществление проекта по проведению выставки произведений мастеров народного искусства "Глина, дерево, бумага. Значение материала в звуковых народных игрушках";

Луниной Анастасии Владимировне, администратору репертуарной части федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Российский государственный академический молодежный театр" (г. Москва), на осуществление проекта по постановке детского спектакля "Я хочу в школу!";

Ляшко Наталье Григорьевне, заместителю директора краевого государственного бюджетного учреждения культуры "Хабаровская краевая детская библиотека имени Н.Д.Наволочкина", на осуществление проекта по созданию мобильного центра традиционной культуры коренных малочисленных народов "ТЭЛУНГУ" ("Легенда");

Макаренко Вадиму Владимировичу, генеральному директору общества с ограниченной ответственностью "Аналитическо-консультативный центр "Стратегические изыскания" (г. Москва), на осуществление проекта по подготовке альбома "Мастерская художника";

Максимову Евгению Павловичу, художественному руководителю обособленного структурного подразделения ансамбль песни и танца "Русский Север" автономного учреждения культуры Вологодской области "Вологодская областная государственная филармония имени В.А.Гаврилина" (г. Череповец), на осуществление проекта по проведению музыкального гастрольного тура по городам туристического маршрута "Серебряное ожерелье";

Малинину Михаилу Владимировичу, продюсеру (г. Москва), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Укротитель профессий. Экскурсовод";

Манзюк Юлии Анатольевне, аналитику-консультанту общества с ограниченной ответственностью "ЕАЕ-Консалт" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию медиапортала "Костромская область - колыбель русских традиций и русской культуры";

Матвееву Михаилу Ивановичу, директору - главному редактору государственного унитарного казенного предприятия Республики Марий Эл "Газета "Кугарня" (г. Йошкар-Ола), на осуществление

проекта по созданию телевизионного документального фильма, посвященного 100-летию Республики Марий Эл;

Махновской Наталье Васильевне, художественному руководителю, дирижеру муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Хоровая школа мальчиков и юношей г. Конаково (Тверская область), на осуществление проекта по возрождению и популяризации хорового искусства в Республике Крым;

Машанову Андрею Николаевичу, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Омск), на осуществление международного проекта "Художники - Омску";

Машкову Сергею Николаевичу, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край), на осуществление проекта по проведению межрегионального симпозиума эмальерного искусства "Блеск эмали";

Миклашевич Елене Александровне, преподавателю федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Кемеровский государственный университет", на осуществление проекта по сохранению и исследованию памятников наскального искусства "Писаницы Енисейской губернии";

Мириковой Ирине Маирбековне, заведующей отделом оцифровки архивных источников федерального государственного бюджетного учреждения науки Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований имени В.И.Абаева Владикавказского научного центра Российской академии наук и Правительства Республики Северная Осетия - Алания, на осуществление проекта "Редкая книга: инновационные методы сохранения и популяризации";

Митрошкиной Калерии Юрьевне, директору муниципального казенного учреждения "Червленский Казачий Культурный Центр" (Чеченская Республика), на осуществление проекта по организации гастрольного тура казачьих творческих коллективов Чеченской Республики по регионам, входящим в состав Северо-Кавказского и Южного федеральных округов;

Ореховой Юлии Викторовне, архитектору общества с ограниченной ответственностью "Фаворит" (г. Москва), на осуществление молодежного фотопроекта "Архитектурные тайны московских улиц";

Орловой Елене Алексеевне, директору муниципального казенного учреждения культуры "Районный краеведческий музей" (г. Кондрово, Калужская область), на осуществление проекта по созданию историко-культурного комплекса в центре г. Кондрово;

Павловой Ирине Викторовне, заместителю директора по музейно-образовательной и социокультурной деятельности федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Кижи" (г. Петрозаводск, Республика Карелия), на осуществление проекта по созданию Российского центра традиционного судостроения и судоходства;

Паршину Олегу Викторовичу, фотохудожнику, члену Общероссийской общественной организации "Союз фотохудожников России" (г. Красногорск, Московская область), на осуществление проекта по организации и проведению Всероссийской фотовыставки "Новая старая Москва";

Петерс Татьяне Павловне, писателю, историку, переводчику (раб.пос. Большие Вяземы, Московская область), на осуществление культурно-исследовательского проекта по изучению взаимоотношений России с народами Крыма и Черноморского побережья Кавказа "Поль Гибаль и дневник его путешествия из Одессы через Крым и Новороссию (1818 - 1819)";

Петровой Светлане Алексеевне, председателю Псковской областной общественной организации многодетных семей "Дети - наше будущее", на осуществление проекта по эстетическому воспитанию детей "Вместе на одной сцене";

Платоновой Марии Алексеевне, художнику по декоративно-прикладному искусству закрытого акционерного общества "Производственно-художественная мастерская "РУССКИЕ КУКЛЫ" (г.

Москва), на осуществление проекта по созданию сельского музея истории медноканительного промысла, бытовавшего в XVIII - XX веках в сельском поселении Огудневское Щелковского района Московской области;

Полянской Александре Яковлевне, директору государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр", на осуществление проекта по созданию анимационного фильма "Хаврошечка" (по мотивам русской народной сказки);
Послыхалину Александру Юрьевичу, методисту муниципального бюджетного учреждения Историко-краеведческий музей городского поселения Фряново (Московская область), на осуществление научно-исследовательского проекта "Старинные усадьбы Подмосковья. Северо-восточное направление";

Пушкину Михаилу Васильевичу, директору, художественному руководителю некоммерческого партнерства "Театральный центр Союза театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийского театрального общества) "На Страстном" (г. Москва), на осуществление проекта по подготовке и проведению международного театрального форума по сценическому мастерству;
Румянцевой Татьяне Юрьевне, главному специалисту отдела по делам культуры, молодежи и спорта администрации Галичского муниципального района (Костромская область), на осуществление проекта по созданию центра поддержки казачьей культуры "Вольница";

Сауровой Лидии Михайловне, директору областного государственного автономного учреждения культуры "УльяновскКинофонд" (г. Ульяновск), на осуществление проекта по созданию документального фильма о кинокластере на территории Ульяновской области;

Силкину Артему Николаевичу, директору государственного бюджетного учреждения культуры Республики Татарстан "Государственный историко-архитектурный и художественный музей "Остров-град Свияжск" (г. Свияжск), на осуществление проекта "Научно-практическая, музейно-театральная лаборатория для молодых исполнителей "Легенды Свияжска";

Скворцову Константину Васильевичу, поэту, драматургу (г. Москва), на осуществление проекта по постановке поэтического спектакля "Россия - не земля. Россия - совесть!" ("Матушка пела");

Скрипченковой Юлии Семеновне, режиссеру государственного автономного учреждения культуры Астраханской области "Астраханский государственный театр Оперы и Балета", на осуществление проекта по подготовке и проведению цикла театрализованных музыкальных программ для детей "Читаем оперу";

Смарагдовой Марине Павловне, редактору общества с ограниченной ответственностью Издательский дом "Ярослав Мудрый" (г. Ярославль), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Летописец ростовской земли";

Соколову Дмитрию Сергеевичу, директору по PR и связям с общественностью общества с ограниченной ответственностью "Национальное Географическое Общество" (г. Москва), на осуществление проекта по разработке фотоальбома - путеводителя по объектам военно-исторического наследия "Крепости России: Коломенский кремль, Кирилло-Белозерский монастырь, Ярославский кремль";

Сохиевой Ларисе Хангериевне, генеральному директору государственного бюджетного учреждения культуры "Национальный музей Республики Северная Осетия - Алания" (г. Владикавказ), на осуществление выставочного проекта "История без искажений";

Стельмаху Ярославу Степановичу, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Магадан), на осуществление проекта по организации и проведению Всероссийского форума "Косторезное искусство народов России";

Степановой Марии Васильевне, директору смоленского областного государственного бюджетного учреждения культуры "Объединенный мемориальный музей Ю.А.Гагарина" (г. Гагарин), на осуществление проекта по проведению международной молодежной экспедиции по местам боевого пути комсомольско-молодежного партизанского отряда "Победа" (Россия - Белоруссия);

Суворову Александру Валерьевичу, генеральному директору бюджетного учреждения культуры Вологодской области "Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник", на осуществление культурно-исследовательского проекта "Иконы Вологды конца XVI - XVII века";

Сухинову Сергею Стефановичу, консультанту директора по вопросам культуры и науки автономной некоммерческой организации содействия развитию литературы и кинематографии "ГлавЛИТ" (г. Москва), на осуществление проекта по популяризации среди детей и юношества достижений отечественной космонавтики "Русский космос: прошлое, настоящее, будущее";

Сысоевой Наталье Сергеевне, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Иркутск), на осуществление культурологического проекта "ЕврАзия - АртТранзит: великие реки искусства";

Тарунову Алексею Михайловичу, директору автономной некоммерческой организации "Научно-информационный издательский центр" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультимедийного альбома "Калининградская область. Прошлое и настоящее. Европейское наследие";

Тереховой Нелли Владимировне, специалисту научно-методического отдела государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Национальная библиотека РД имени Р.Гамзатова" (г. Махачкала), на осуществление проекта по проведению методико-практической конференции "Роль русского языка и языков народов Дагестана в формировании национальной и общероссийской идентичности";

Тлишеву Рустему Пушевичу, генеральному директору государственного бюджетного учреждения Республики Адыгея "Государственная филармония Республики Адыгея" (г. Майкоп), на осуществление проекта по созданию спектакля для детей и юношества на основе нартского эпоса на русском и адыгейском языках "Золото черкесских амазонок";

Триадской Наталье Павловне, режиссеру-постановщику общества с ограниченной ответственностью "Продюсерский центр "Студия Ф..." (г. Королев, Московская область), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Ранимая душа русского балета";

Трушину Михаилу Юрьевичу, продюсеру общества с ограниченной ответственностью "Альфа-фильм" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Вас много, а Райкин - один";

Тырышкину Антону Владимировичу, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Красноярск), на осуществление проекта по организации и проведению международного арт-форума "Таймыр. Территория надежды";

Ушакову Михаилу Валерьевичу, директору общества с ограниченной ответственностью "Нота Бена" (г. Санкт-Петербург), на осуществление проекта по созданию инновационной системы доступа к цифровому контенту "Мобильный экскурсовод";

Фаргановой Венере Ахметовне, заместителю директора государственного бюджетного учреждения Дом дружбы народов Республики Башкортостан (г. Уфа), на осуществление молодежного историко-культурного проекта "Возрождение народных промыслов и традиций народов Башкортостана";

Федоровичу Леониду Александровичу, художнику (г. Котельники, Московская область), на осуществление художественно-культурологического исследовательского проекта "Слово о полку Игореве" через призму древности и современности";

Хомутовой Людмиле Геннадьевне, специалисту по связям с общественностью государственного учреждения культуры "Театр национальных культур "Забайкальские узоры" (г. Чита), на осуществление проекта "Вместе мы - сила" по воссозданию русской деревни в этнокомплексе театра национальных культур "Забайкальские узоры";

Хоришко Ирине Анатольевне, дирижеру хора, учителю музыки (г. Симферополь, Республика Крым), на осуществление проекта по созданию детского пособия по искусству с использованием

предметного ряда и мультимедийных презентаций;

Хоробрых Станиславу Валерьевичу, директору муниципального бюджетного учреждения культуры "Усольский историко-архитектурный музей" (Пермский край), на осуществление выставочного проекта "Социально-коммуникационный характер современной живописи";

Хрустову Владимиру Павловичу, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Хабаровск), на осуществление проекта по организации и проведению художественной выставки в рамках межрегионального проекта "Сибирь - Дальний Восток";

Чебодаеву Каскару Александровичу, редактору электронных баз данных государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия "Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р.Кызласова" (г. Абакан), на осуществление проекта по созданию мобильного приложения "Гид по Хакасии";

Чепурной Наталье Геннадьевне, психологу, дирижеру хора (г. Новокузнецк, Кемеровская область), на осуществление проекта по созданию и внедрению программы "Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями";

Чудецкой Анне Юрьевне, искусствоведа, члену региональной общественной организации "Московский Союз художников", на осуществление научно-исследовательского проекта "Книга художника как направление графики в отечественном искусстве в 1990 - 2000 годы";

Шикову Роману Станиславовичу, креативному директору общества с ограниченной ответственностью "Новые медиатехнологии" (г. Санкт-Петербург), на осуществление проекта по созданию интернет-портала для художественно одаренных детей "Всероссийский виртуальный музей детского творчества";

Шуваловой Наталье Александровне, руководителю ансамбля танца "Изюминка" муниципального казенного учреждения дополнительного образования "Дом детского творчества" городского округа "Город Кизляр" (Республика Дагестан), на осуществление проекта по проведению в Дагестане праздника русской культуры "Масленица";

Ювченко Татьяне Васильевне, руководителю Комиссии по развитию детского туризма Некоммерческого Партнерства "Межрегиональный союз туроператоров" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию культурно-познавательного туристско-информационного портала "kanikuli.ru".

Президент Российской Федерации В.Путин

31 марта 2016 года

№ 64-рп