

О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

Распоряжение · № 53-рп · от 05.03.2014 · Президент Российской Федерации · Действует без изменений

РАСПОРЯЖЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 г. № 1010 "О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" присудить гранты Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства руководителям проектов по результатам конкурса, проведенного в 2013 году:

Александрову Юрию Исааковичу, художественному руководителю - директору Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры "Камерный музыкальный театр "Санкт-Петербургъ Опера", на осуществление проекта "Возрождение советской оперной музыки: постановка оперы "Не только любовь" на музыку Р.Щедрина";

Антонову Евгению Андреевичу, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России", на осуществление проекта по организации и проведению Всероссийской научно-практической ассамблеи "Тверские искусствоведческие чтения", посвященной проблемам современного регионального искусствознания;

Ахмедовой Ирине Султановне, художественному руководителю государственного бюджетного учреждения культуры "Республиканский Дом народного творчества" (г. Махачкала, Республика Дагестан), на осуществление проекта по реконструкции старинных танцев, песен малочисленных народов Дагестана;

Багачевой Марине Петровне, дизайнеру по народным костюмам общества с ограниченной ответственностью "Пиар-Интернет" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию информационного сайта "Крестьянский костюм Вологодской области";

Бельскому Дмитрию Александровичу, художественному редактору общества с ограниченной ответственностью "Русские АРТ Технологии" (г. Москва), на осуществление историко-культурного мультимедийного проекта, посвященного истории и культуре Амурской области "У высоких берегов Амура";

Бондаренко Владимиру Григорьевичу, литературоведу (г. Москва), на осуществление культурно-исследовательского проекта по созданию иллюстрированного энциклопедического издания "Михаил Юрьевич Лермонтов";

Будищевой Лидии Афанасьевне, дизайнеру (г. Якутск, Республика Саха (Якутия), на осуществление проекта по реконструкции этнографического костюма русских старожилов Якутии "Северянин";

Бурову Александру Анатольевичу, концертному исполнителю на народных инструментах (пос. Рамешки, Тверская область), на осуществление проекта по созданию и реализации концертной патриотической программы для детей "Музыкальная Россия";

Ваняну Степану Сереевичу, искусствоведу (г. Москва), на осуществление культурно-исследовательского проекта "Зарубежная архитектурная теория и практика: формы и методы распространения и освоения в отечественном культурном пространстве";

Власовой Виктории Борисовне, старшему научному сотруднику федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт философии Российской академии наук (г. Троицк, г.

Москва), на осуществление историко-культурного мультимедийного проекта "Я счастлив был с вами, ущелия гор! (Лермонтов и Кавказские Минеральные Воды)";

Волковой Anne Андреевне, организатору проекта "Успеть стать успешным" общества с ограниченной ответственностью "Молодежный Проектный Коллектив" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию и проведению культурно-исторического квест-маршрута для формирования толерантного сознания молодежи "Москва - столица республик бывшего СССР";

Газиевой Патимат Каримулаевне, педагогу дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения культуры "Городской дворец культуры имени К.М.Алескерова" (г. Избербаш, Республика Дагестан), на осуществление проекта по созданию и реализации программы обменных выступлений детских творческих коллективов Северного Кавказа "Театр - территория дружбы";

Галлай Валерии Юрьевне, журналисту (г. Москва), на осуществление мультимедийного выставочного проекта, посвященного темам космоса и авиации в работах современных художников "К полету готов?";

Гасанову Сурхаю Исхаковичу, директору муниципального бюджетного учреждения культуры "Культурно-досуговый центр" администрации муниципального образования "село Кудиябросо" (Республика Дагестан), на осуществление проекта по воссозданию народного обряда "Семейные обряды и традиции";

Голицыну Ивану Илларионовичу, художнику (г. Москва), на осуществление культурно-исследовательского проекта "Слово Иллариона Голицына. Художник о своих коллегах и друзьях";

Гончаровой Алле Ивановне, художнику (г. Тула), на осуществление проекта по созданию этнографической усадьбы Дербеневых в дер. Филимоново;

Горбачевой Татьяне Владимировне, директору муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей Детская музыкальная школа № 5 г. Ставрополя, на осуществление проекта "Музыкальная психотерапия в системе детского музыкального образования";

Горбуновой Елене Александровне, преподавателю теоретических дисциплин детских музыкальных школ (г. Белгород), на осуществление проекта по созданию и внедрению программы "Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями";

Горковенко Ларисе Александровне, начальнику концертного отдела государственного учреждения культуры "Театр национальных культур "Забайкальские узоры" (г. Чита), на осуществление проекта по созданию многофункционального интерактивного развлекательного комплекса - этногородка "Гураненок";

Горшкову Михаилу Константиновичу, директору федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт социологии Российской академии наук (г. Москва), на осуществление научно-исследовательского проекта "Культура бедности в современной России";

Григорьеву Александру Георгиевичу, искусствоведу (г. Санкт-Петербург), на осуществление выставочного проекта "Современная визуалистика и арт-дизайн";

Губиеву Казбеку Саламоновичу, художественному руководителю государственного бюджетного учреждения культуры "Северо-Осетинский государственный академический театр имени В.Тхапсаева" Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия - Алания (г. Владикавказ), на осуществление проекта по созданию детской театральной студии "Театральные подмости - одаренным детям Осетии";

Дейнеко Олегу Анатольевичу, генеральному директору автономной некоммерческой организации "Национальное Географическое Общество" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию электронной системы программ-гидов - электронных аудиопутеводителей по старинным малым городам России "Широка страна моя родная";

Дмитриевой Елене Алексеевне, художнику (г. Краснознаменск, Московская область), на осуществление научно-исследовательского проекта "Книга как объект современного искусства";

Дмитриеву Сергею Николаевичу, исполнительному директору общества с ограниченной ответственностью "Открытая книга" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию интерактивного интернет-сайта фотопоезии "Россия моей мечты";

Емельяновой Ольге Олеговне, художнику (пос. Волжский, Самарская область), на осуществление проекта по организации обучающего пленэра для талантливой молодежи "Воспитание искусством";

Жалсанову Жаргалу Жалсановичу, художественному руководителю государственного автономного учреждения культуры Республики Бурятия "Бурятский национальный театр песни и танца "Байкал" (г. Улан-Удэ), на осуществление проекта по созданию постановки музыкально-хореографического спектакля "Мифы и легенды озера Байкал";

Жукову Юрию Леонидовичу, директору государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан" (г. Казань), на осуществление проекта по созданию мультимедийной образовательной программы для детей "Знания всего дороже";

Задерацкому Всеволоду Всеволодовичу, музыковеду (г. Москва), на осуществление проекта по созданию антологии "Музыкальные идеи и образы минувшего века";

Зайцеву Андрею Евгеньевичу, режиссеру, сценаристу, генеральному директору общества с ограниченной ответственностью Киностудия "Сентябрь" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Моя Великая война. Воспоминания ветерана Великой Отечественной войны Николая Литвиненко";

Иванову Андрею Николаевичу, историку, фотохудожнику (г. Звенигород, Московская область), на осуществление культурно-исследовательского проекта о жизни и деяниях великой княгини Елизаветы Федоровны Романовой "Белый ангел Москвы";

Карловой Светлане Теймуровне, графическому дизайнеру (г. Санкт-Петербург), на осуществление проекта по созданию детской мультимедийной энциклопедии "Пойдем со мной гулять по Петербургу";

Климко Юлии Николаевне, референту учреждения культуры "Галерея современного искусства "АРКА" (г. Владивосток), на осуществление проекта по организации и проведению художественной выставки "Будущее начинается сегодня" в рамках проекта "Дальний Восток - будущее России";

Ковову Алексею Константиновичу, генеральному директору общества с ограниченной ответственностью "Продюсерский центр "Мульти Медиа" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию молодежной социальной сети-библиотеки "Клуб любителей интеллектуальной книги (КЛИК)";

Кондратьевой Софье Константиновне, заведующей отделом музейной деятельности государственного бюджетного учреждения культуры Воронежской области "Природный архитектурно-археологический музей-заповедник "Дивногорье", на осуществление проекта по созданию виртуальной реконструкции "Маяцкая крепость";

Кононовой Ольге Валентиновне, заведующей сектором отдела краеведения "Русский Север" государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области "Архангельская областная научная ордена "Знак Почета" библиотека имени Н.А.Добролюбова", на осуществление проекта по созданию экспозиции "Чистая книга" в кабинете Абрамова";

Кореновой Лилии Владимировне, художнику (г. Биробиджан, Еврейская автономная область), на осуществление проекта по организации и проведению биеннале акварельного искусства Дальневосточного федерального округа;

Коротяевой Дине Ивановне, старшему научному сотруднику государственного бюджетного учреждения культуры Нижегородской области "Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник", на осуществление культурно-исторического исследования новаторской архитектуры сооружений В.Г.Шухова в Нижнем Новгороде "В.Г.Шухов: нижегородские проекты";

Кувшинчикову Дмитрию Николаевичу, директору радиовещания закрытого акционерного общества "Межгосударственная телерадиокомпания "Мир" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию цикла радиопрограмм из фондов Всероссийского музейного объединения музыкальной культуры имени М.И.Глинки "Звучащая экспозиция";

Кузнецовой Светлане Андреевне, заместителю председателя Поволжского отделения государственного учреждения культуры "Российская академия художеств" (г. Саратов), на осуществление исследовательского проекта "Современное искусство в городе: опыт регионов";

Кузьминой Елене Виленовне, заведующей библиотекой № 3 муниципального казенного учреждения культуры городского округа Краснотурьинск "Централизованная библиотечная система", на осуществление проекта по созданию виртуального концертного зала Свердловской государственной академической филармонии;

Курмаевой Эльвире Калимулловне, психологу (г. Одинцово, Московская область), на осуществление проекта по разработке и внедрению культурно-образовательной программы "Музыка в формировании духовно-нравственного воспитания личности посредством интеграции предметов "Психология - музыка - изобразительное искусство";

Лазутовой Марии Николаевне, директору государственного бюджетного научного учреждения "Московский институт развития образования", на осуществление исследовательского проекта "Модель художественного воспитания обучающихся в укрупненных образовательных комплексах мегаполиса";

Левашову Виктору Константиновичу, руководителю Центра стратегических социальных и социально-политических исследований федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт социально-политических исследований Российской академии наук (г. Москва), на осуществление исследовательского проекта "Социокультурная реальность и индикаторы устойчивого развития российских регионов: зарубежный и отечественный опыт";

Ломоносовой Наталье Витальевне, руководителю дизайн-отдела общества с ограниченной ответственностью "Искусство продвижения кино" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Владимир Зельдин - актер двух веков";

Макиевой Лиане Александровне, директору государственного бюджетного учреждения культуры "Республиканская детская библиотека имени Д.Х.Мамсурова" (г. Владикавказ, Республика Северная Осетия - Алания), на осуществление проекта "Путешествие по лермонтовским местам";

Малыгиной Татьяне Яковлевне, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России", на осуществление выставочного проекта "Акварель России: традиции и современность";

Масарской Людмиле Викторовне, ведущему методисту муниципального бюджетного учреждения культуры Боровичского муниципального района "Межпоселенческое социально-культурное объединение" (г. Боровичи, Новгородская область), на осуществление проекта по созданию школы-мастерской традиционной народной культуры "Лоцманская слобода с ее ремеслами";

Масленниковой Галине Давидовне, президенту автономной некоммерческой организации "Центр возрождения традиций ручного шелкового бархатного ткачества и других ремесел XIX в. в усадьбе текстильного фабриканта Думнова С.И. в с. Заречье" (Владимирская область), на осуществление выставочного проекта по истории ручного шелкового бархатного ткачества XVIII - XX вв.;

Масловой Елене Николаевне, директору государственного автономного учреждения культуры Владимирской области "Областной центр народного творчества", на осуществление проекта по популяризации русского народного песенно-музыкального и инструментального творчества среди подростков и молодежи "Искусство владимирских рожечников как действенное средство возрождения народной музыкальной культуры среди молодежи";

Матвейцу Павлу Сергеевичу, директору областного бюджетного учреждения культуры "Липецкий областной художественный музей", на осуществление проекта по проведению художественного

ПЛЕНЭРА "Русская провинция глазами современных художников";

Мелян Кристине Андрониковне, концертному исполнителю на народных инструментах (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультимедийного сборника национальных песен и обрядов "К истокам национальной культуры Адыгейского края";

Морозовой Валентине Федоровне, администратору муниципального учреждения культуры "Ярославский городской джазовый центр", на осуществление театрально-этнографического проекта "Молодежные вечера на Ярославщине";

Морозову Сергею Анатольевичу, художественному руководителю областного государственного автономного учреждения культуры "Ульяновский драматический театр имени И.А.Гончарова", на осуществление проекта по постановке спектакля "Бедная Лиза" по одноименной повести Н.М.Карамзина в рамках общественной гуманитарной инициативы "Карамзинское движение: культура и история";

Мурашевой Изобелле Хаджимуратовне, директору государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Владикавказского колледжа искусств имени В.А.Гергиева (Республика Северная Осетия - Алания), на осуществление проекта по открытию фольклорного центра "Уадынз" (свирель);

Мурашевой Ольге Васильевне, директору краевого государственного бюджетного учреждения "Камчатский центр народного творчества" (г. Петропавловск-Камчатский), на осуществление проекта по созданию этнографической площадки культурного наследия коренных малочисленных народов и этнических групп Камчатского края "Этнодром Кухта";

Мягкову Владимиру Владимировичу, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России", на осуществление культурно-исследовательского проекта "Косторезное искусство Магаданской области";

Николаевой Анэте Викторовне, директору государственного автономного учреждения культуры "Саратовский губернский театр хоровой музыки", на осуществление гастрольного проекта "Кавказ - воспетая вершина. Лермонтов в музыке";

Никоненко Сергею Петровичу, директору некоммерческой организации культуры "Есенинский культурный центр" (г. Москва), на осуществление культурно-просветительского проекта "Малые музеи России - сохранение национального достояния";

Орехову Алексею Петровичу, фотографу (г. Химки, Московская область), на осуществление молодежного фотопроекта "Золотое кольцо: от прошлого к настоящему";

Панковой Людмиле Николаевне, научному руководителю информационно-аналитического центра негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет" (г. Москва), на осуществление исследовательского проекта "Этнокультура как фактор преодоления межконфессиональных противоречий в обеспечении стабильности и безопасности современной России";

Парушевой Вере Георгиевне, историку, музееведу, этнографу (г. Истра, Московская область), на осуществление культурно-исследовательского проекта по изучению подмосковных усадеб "Я вдруг переносусь во дни Екатерины";

Пашкову Андрею Владиленовичу, кинорежиссеру (г. Кемерово), на осуществление проекта по созданию электронной мультимедийной коллекции "Сохранение и развитие нематериального культурного наследия коренных народов Сибири";

Перелыгину Геннадию Леонидовичу, председателю совета директоров общества с ограниченной ответственностью "Планета" (г. Орел), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Андрей Курнаков - художник земли Орловской";

Пислеговой Ольге Леонидовне, заместителю директора автономного учреждения культуры Удмуртской Республики "Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел" (г. Ижевск), на осуществление проекта по созданию республиканской интерактивной передвижной

творческой лаборатории семейных традиций Удмуртии "Семья мастеровая";

Покровскому Александру Александровичу, ректору федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Красноярский государственный художественный институт", на осуществление проекта по созданию музея художественного творчества для детей в детском доме "Музей своими руками";

Поличуку Петру Станиславовичу, музыканту (г. Магадан), на осуществление проекта по созданию и реализации программы патриотического воспитания молодежи средствами традиций духового оркестрового исполнительства;

Попову Владимиру Степановичу, художнику (г. Рязань), на осуществление проекта по созданию альбома "Изобразительное искусство Центрального федерального округа";

Раковой Ольге Алексеевне, директору краевого государственного бюджетного учреждения культуры "Хабаровская краевая детская библиотека", на осуществление проекта по организации инновационной культурно-образовательной площадки "Точка роста - культура";

Розовой Наталье Николаевне, заместителю директора государственного автономного учреждения культуры Ростовской области "Областной дом народного творчества", на осуществление проекта по созданию виртуальной экскурсии по казачьему подворью "Живая книга в гостях у донских казаков";

Ромашкиной Виктории Александровне, кинорежиссеру (г. Домодедово, Московская область), на осуществление проекта по созданию фильма о цирковом искусстве "Канатоходцы. Между небом и землей";

Сазоновой Дарье Анатольевне, модельеру-конструктору сценической одежды общества с ограниченной ответственностью "Маска" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию видеопособия по декорированию сценических костюмов;

Сайдумовой Зулай Мадаевне, директору государственного бюджетного учреждения "Республиканская детская библиотека Чеченской Республики" (г. Грозный), на осуществление культурно-просветительского детского игрового проекта "Гянгали" ("Качели");

Светловой Ольге Александровне, проректору федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И.Глинки", на осуществление проекта по организации и проведению цикла мероприятий по творческому обмену современными достижениями в сфере музыкального искусства "Санкт-Петербург - Сибирь: диалог культур";

Семенихину Андрею Игоревичу, заведующему отделом федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д.Поленова" (п/о Страхово, Тульская область), на осуществление выставочного проекта "Художники без границ или международные творческие резиденции в Поленове";

Слюсарю Даниилу Романовичу, члену Широчанского хуторского казачьего общества Ейского районного казачьего общества Отдельского казачьего общества - Ейского казачьего отдела Кубанского войскового казачьего общества (Краснодарский край), на осуществление культурно-исторического мультимедийного проекта "Участие кубанских казаков в Крымской войне 1853 - 1856 гг.";

Соловьеву Александру Владиславовичу, художественному руководителю камерного хора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И.Чайковского", на осуществление проекта по созданию альбома "Борис Тевлин. Материалы и документы";

Стрижовой Марине Евгеньевне, корреспонденту муниципального унитарного предприятия "Угличская информационная компания Угличского муниципального района" (Ярославская область), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Углич - царский город";

Строгову Евгению Евгеньевичу, председателю межрегиональной общественной организации

"Федерация Мототуризма" (г. Саратов), на осуществление проекта по организации и проведению культурно-исторической экспедиции "Российские Балканы";

Стуруа Андрею Мэлоровичу, руководителю отдела по связям с общественностью Благотворительного Фонда "Инновации и Книга" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию цикла видеоочерков о судьбах русских казаков после Первой мировой войны "Семья и война";

Теликовой Ольге Викторовне, исполнительному директору общества с ограниченной ответственностью "Галерея" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультимедийного краеведческого альбома по московским паркам "Легкие Москвы";

Титовой Ольге Юрьевне, заместителю директора федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Киж" (г. Петрозаводск, Республика Карелия), на осуществление проекта "Возрождение утраченных традиций Русского Севера. Колокольная партитура Кижской волости";

Турченко Людмиле Ивановне, руководителю литературно-драматической части бюджетного учреждения Республики Калмыкия "Национальный драматический театр имени Б.Басангова" (г. Элиста), на осуществление проекта по реконструкции свадебной обрядовой культуры калмыцкого народа "Свадебная обрядовая культура калмыков-кочевников в контексте современной театральной практики: традиции и инновации";

Улановой Наталье Владимировне, художественному руководителю просветительских проектов автономного учреждения культуры Республики Бурятия "Бурятская государственная филармония", на осуществление проекта "Реинкарнация. Возрождение произведений профессиональных композиторов Бурятии XX века";

Уластаевой Надежде Бадмаевне, директору бюджетного учреждения Республики Калмыкия "Национальная библиотека имени А.М.Амур-Санана" (г. Элиста), на осуществление проекта по созданию историко-этнографической электронной коллекции книжных памятников XVIII - первой половины XX вв. "Калмыки: сквозь века и события";

Устиненковой Инне Владимировне, преподавателю муниципального образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств (г. Ярцево, Смоленская область), на осуществление проекта по созданию культурно-познавательной программы по развитию творческого потенциала детей "Русская праздничная культура";

Устиновой Юлии Владимировне, художнику (г. Вязьма, Смоленская область), на осуществление культурно-исследовательского проекта "Изобразительное искусство Северо-Запада России";

Фасхутдиновой Елене Александровне, директору некоммерческого партнерства "Содействие развитию культуры в регионе" (г. Гагарин, Смоленская область), на осуществление проекта, посвященного освобождению Смоленской области от немецко-фашистских захватчиков "Защитники западных рубежей России";

Филиппову Роману Викторовичу, архитектору общества с ограниченной ответственностью "Генстрой" (г. Саранск, Республика Мордовия), на осуществление проекта по исследованию памятников архитектуры "Дербент. История самого древнего города России";

Флоренскому Павлу Васильевичу, философу (г. Москва), на осуществление культурно-исследовательского проекта по изучению жизни и творчества Павла Александровича Флоренского;

Хмельницкой Марине Юльевне, искусствоведу, профессору федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего и послевузовского профессионального образования "Российский университет театрального искусства - ГИТИС" (г. Москва), на осуществление научно-исследовательского проекта по изучению истории Камерного театра (1914 - 1950) "Театр, чуждый народу";

Чабовской Наталии Игоревне, директору областного государственного образовательного автономного учреждения среднего профессионального образования "Томский музыкальный колледж имени Э.В.Денисова", на осуществление проекта по созданию Сибирского международного центра

современного музыкального искусства;

Чернявской Лилии Милославовне, заведующей филиалом муниципального бюджетного учреждения культуры "Музейно-выставочный центр" (г. Железногорск, Красноярский край), на осуществление проекта для людей с ограниченными возможностями "Прочти историю руками";

Чимитовой Маргарите Лудуповне, заведующей сектором государственного автономного учреждения культуры Республики Бурятия "Республиканский центр народного творчества" (г. Улан-Удэ), на осуществление проекта по организации и проведению фольклорной экспедиции в регионе Восточной Сибири;

Чиркину Владимиру Александровичу, художнику лаковой миниатюрной живописи, директору общества с ограниченной ответственностью "Русская Лаковая Миниатюра" (г. Южа, Ивановская область), на осуществление выставочного проекта по возрождению и сохранению лаковой миниатюры с. Холуй "Чего на свете не бывает";

Шариповой Юлии Владимировне, директору общества с ограниченной ответственностью "Театр Юного Актера "АВРОРА" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию театрально-музыкальной постановки для детей "Доброе сердце";

Шеметовой Надежде Егоровне, директору автономного учреждения культуры Республики Бурятия "Государственный республиканский центр эвенкийской культуры "Арун" (г. Улан-Удэ), на осуществление проекта по созданию сборника "Антология эвенкийской музыки";

Щербаковой Вере Сергеевне, литературному редактору общества с ограниченной ответственностью "ЛАРС-КОМПОЗИТ" (г. Москва), на осуществление мультимедийного проекта "Сахалин и Курилы - родные острова";

Эйснеру Владимиру Эвальдовичу, кинорежиссеру, сценаристу общества с ограниченной ответственностью "Киностудия Азия-фильм" (г. Новосибирск), на осуществление проекта по созданию документального фильма "Песни над Ангарой";

Ясинской Анне Алексеевне, фотохудожнику (г. Углич, Ярославская область), на осуществление проекта по созданию фотовыставки "Я дарю тебе мир!".

Президент Российской Федерации В.Путин

5 марта 2014 года

№ 53-рп