

О НАПРАВЛЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ О ПРОВЕДЕНИИ I ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ (Циркулярное письмо N 01-254/16-32 от 27.11.1996)

Циркулярное письмо · № 01-254/16-32 · от 27.11.1996 · Министерство культуры · Действует без изменений

О НАПРАВЛЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ О ПРОВЕДЕНИИ I ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

Циркулярное письмо Министерства культуры РФ от
27.11.96 N 01-254/16-32

Направляем для сведения и руководства Положение о прове-
дении I Всероссийского фестиваля

художественного творчества детей-инвалидов.

Заместитель Министра М.Е.Швыдкой

Приложение

к циркулярному письму МК РФ

от 27.11.96 N 01-254/16-32

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I Всероссийского фестиваля художественного творчества детей-инвалидов

Общие положения

Первый Всероссийский фестиваль художественного творчества детей-инвалидов проводят
Министерство культуры РФ, Ми-
нистерство труда и социального развития РФ, Министерство обще-
го и профессионального образования РФ, Всероссийская Госу-
дарственная телерадиокомпания,
Государственный Российский Дом народного творчества, Государственный специализированный
институт искусств, Всероссийское общество инвалидов, Все-
российское общество слепых,
Всероссийское общество глухих, Российская молодежная палата, Фирма "Филантроп", государствен-
ное предприятие "Национальный фонд содействия инвалидам Российской Федерации". Фестиваль
проводится в рамках Федераль-
ной программы "Дети-инвалиды".

Организацию фестиваля в городах, районах, областях, кра-
ях, республиках осуществляют
существующие оргкомитеты. Межре-
гиональные и республиканские акции проводит рабочая группа
из числа делегируемых представителей организаций-учредителей (Приложение 1). Решение
творческих вопросов - оценка мастерства участников, оказание им методической помощи, прове-
дение занятий творческих мастерских - возможно на творческие секции местных оргкомитетов и
республиканской рабочей группы в составе которых - мастера искусств и педагоги по всем жанрам
(Приложение 2).

Цели и задачи фестиваля

Основная цель фестиваля - стимулирование развития худо-
жественного творчества детей-
инвалидов как средства их реаби-
литации и адаптации в среде сверстников.

Задачи фестиваля:

- выявление талантливых детей-инвалидов и оказание им всемерной помощи в занятиях
художественным творчеством;
- привлечение ведущих деятелей искусства, педагогов, пси-
хологов и других специалистов к
оказанию творческой, методи-
ческой помощи, к созданию специального оборудования для твор-
ческих занятий детей-инвалидов;
- налаживание контактов детей-инвалидов с ведущими детскими творческими коллективами;
- изучение проблем развития творческой деятельности де-
тей-инвалидов, формирование
информационного банка данных;

- поддержка вновь созданных центров творческой реабилитации детей-инвалидов, распространение опыта их работы;
- привлечение спонсоров для оказания финансовой поддержки одаренных детей и художественных коллективов.

Участники фестиваля

В фестивале участвуют творческие коллективы детей с ограниченными физическими возможностями, отдельные авторы и исполнители во всех жанрах искусства в возрасте до 18 лет.

Порядок проведения фестиваля

Сроки проведения фестиваля: ноябрь 1996 - октябрь 1997 гг.

Фестиваль проводится в три этапа.

I этап - ноябрь 1996 - февраль 1997 гг. - городские, районные, областные, краевые, республиканские фестивали, проводимые в виде многожанровых праздников;

II этап - март-май 1997 гг. - региональные фестивали, проводимые по трем регионам (Европейская часть России, Урал и Западная Сибирь, Восточная Сибирь и Дальний Восток) в городах, определяемых Республиканской рабочей группой;

III этап - июнь-октябрь 1997 г. - заключительные мероприятия фестиваля, включающие летний творческий лагерь на Черноморском побережье и праздничный концерт детей-участников фестиваля и мастеров искусств в Москве.

Порядок проведения I этапа фестиваля определяют местные оргкомитеты.

Для участия во II этапе фестиваля местные оргкомитеты направляют в Государственный Российский Дом народного творчества (101000, Москва, Центр, Сверчков пер., 8, стр.3) заявки по прилагаемой форме (Приложение 3). Состав делегации от региона не должен превышать 25 человек в т.ч. не более 5 человек сопровождающих. Заявки принимаются до 1 марта 1997 года.

Порядок финансирования

Финансирование I этапа фестиваля и оплата проезда участников II этапа осуществляется за счет средств местных оргкомитетов. Финансирование II и III этапов фестиваля обеспечивают организации-учредители. Поощрение участников фестиваля

Порядок поощрения участников фестиваля на I этапе определяют местные оргкомитеты.

Участники II этапа награждаются памятными дипломами, призами и правом участия в заключительных мероприятиях фестиваля, где детям вручаются дипломы и подарки организаций-учредителей.

Приложение 1

к Положению

РАБОЧАЯ ГРУППА

по проведению I Всероссийского фестиваля художественного творчества детей-инвалидов

Председатель ГАФУРОВ - начальник отдела социальной политики и кадров
Министерства
культуры РФ

Заместители председателя БОГУСЛАВСКАЯ - заместитель директора Государственного Российского Дома

народного творчества ГРАЧЕВ - начальник отдела координации Леонид Константинович программ по проблемам детства

Департамента проблем семьи,
женщин и детей Министерства
труда и социального развития
РФ

Секретарь МУШИНСКИЙ - заведующий организационным отделом Георгий Ефимович делом ГРДНТ

Члены рабочей группы: АНТИПОВ - начальник Управления социальной политики Виктор Иванович

реабилитации Правления
Всероссийского общества инва-
лидов АНИЧКИН - генеральный директор фирмы Геннадий Викторович "Филантроп" БЕЛКИН -
директор Государственного спе- Анатолий Алексеевич циализированного института ис-
кусств КЛЕПИКОВ - генеральный директор Нацио- Александр Васильевич нального фонда содействия
ин-
валидам ЛАЗЕЕВА - заместитель начальника отдела Наталья Николаевна интернатных учреждений
Управ-
ления реабилитационной службы
и специального образования Ми-
нистерства общего и профессио-
нального образования РФ ЛОБАНОВ - вице-президент Российской Мо- Андрей Андреевич лодежной
Палаты МЕНЬШИКОВ - директор ТПО "Рост" Всероссий- Андрей Викторович ской Государственной
телера-
диокомпании ФЕДОРОВА - заместитель начальника Управ- Тамара Георгиевна ления культуры
Правления Все-
российского общества глухих ФУРМАНОВА - главный специалист отдела со- Галина Григорьевна
циальной политики и кадров
Министерства культуры РФ ШЕРШНЕВ - заместитель начальника Управ- Владлен Иванович ления
социального развития
Всероссийского общества слепых
Приложение 2
к Положению
ТВОРЧЕСКАЯ СЕКЦИЯ
рабочей группы по проведению I Всероссийского
фестиваля художественного творчества
детей-инвалидов БИЛЬ - лауреат всероссийских конкур- Андрей Михайлович сов артистов эстрады,
ведущий
телепрограммы "На балу у Зо-
лушки" ВОСТРОВ - декан факльтета театрального Игорь Михайлович искусства Государственного
специализированного института
искусств ЖДАНОВА Татьяна Александровна - художественный руководитель
детской хоровой студии "Ра-
дость" ИШИН Александр Владимирович - декан факультета изобразитель-
ных искусств Государственного
специализированного института
искусств КВИНТ Лора Геннадьевна - композитор РАГИМОВА Флора Арменаковна - старший
преподаватель кафедры
теории и истории музыки Госу-
дарственного специализирован-
ного института искусств РЯБОВ Виктор Борисович - главный режиссер Государствен-
ного Академического детского
музыкального театра им.Н.И.Сац,
заслуженный деятель искусств
России СИНЯВСКИЙ Петр Алексеевич - поэт, главный редактор журнала
"Кристина и Ольга" СОРОКИН Петр Алексеевич - художественный руководитель
ансамбля "Звонница" Всерос-
ийской телерадиокомпании, за-

служенный артист России ФИЛИППОВ Александр Николаевич - художественный руководитель
детского хореографического ан-
самбля "Калинка", заслуженный
работник культуры России ЧУНИН Виктор Семенович - профессор кафедры народных ин-
струментов Российской Академии
музыки им.Гнесиных

Приложение 3

к Положению

ЗАЯВКА

на участие в региональном фестивале художественного творчества детей-инвалидов

делегации _____ (республика, край, область) 1. Общее число участников
_____ чел.

В т.ч.: детей _____ чел., взрослых: мужчин _____, женщин _____ 2. Выставочные экспонаты (указать виды
и количество работ)

3. Список участников фестиваля (с указанием
возраста, вида
творчества и характера заболевания):

4. Материалы для видеопказа (указать тип
записи, продолжи-
тельность, дать краткое описание сюжета) _____

5. Руководитель делегации (Ф.И.О. с
указанием места работы и
должности) _____

Контактный телефон: _____

Дата _____

Председатель_ оргкомитета _____

(подпись) РЯБОВ Виктор Борисович - главный режиссер Государствен-
ного Академического детского
музыкального театра им.Н.И.Сац,

заслуженный деятель искусств

России СИНЯВСКИЙ Петр Алексеевич - поэт, главный редактор журнала

"Кристина и Ольга" СОРОКИН Петр Алексеевич - художественный руководитель

ансамбля "Звонница" Всерос-

ийской телерадиокомпании, за-

служенный артист России ФИЛИППОВ Александр Николаевич - художественный руководитель
детского хореографического ан-

самбля "Калинка", заслуженный

работник культуры России ЧУНИН Виктор Семенович - профессор кафедры народных ин-

струментов Российской Академии
музыки им.Гнесиных

Приложение 3

к Положению

ЗАЯВКА

на участие в региональном фестивале художественного творчества детей-инвалидов

делегации _____ (республика, край, область) 1. Общее число участников
_____ чел.

В т.ч.: детей _____ чел., взрослых: мужчин _____, женщин _____ 2. Выставочные экспонаты (указать виды
и количество работ)

_____ 3. Список участников фестиваля (с указанием
возраста, вида
творчества и характера заболевания):

_____ 4. Материалы для видеопоза (указать тип
записи, продолжи-
тельность, дать краткое описание сюжета) _____

_____ 5. Руководитель делегации (Ф.И.О. с
указанием места работы и
должности) _____

Контактный телефон: _____

Дата _____

Председатель_ оргкомитета _____
(подпись)