

О ХОДЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВА НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ И КИНОЛЕТОПИСИ 2000 ГОДА И ПРИОРИТЕТАХ И ПРИНЦИПАХ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКИ КИНОПРОИЗВОДСТВА НА 2001 ГОД (Решение коллегии N 6 от 08.11.2000)

Решение · № 6 · от 08.11.2000 · коллегия Министерства культуры Российской Федерации · Действует без изменений

О ходе выполнения Программы производства национальных фильмов и кинолетописи 2000 года и приоритетах и принципах государственной финансовой поддержки кинопроизводства на 2001 год

Решение коллегии Министерства культуры Российской Федерации N 6 от 08.11.2000 г. (извлечения)

Заслушав и обсудив сообщение Первого заместителя Министра культуры Российской Федерации А.А.Голутвы о ходе выполнения Программы производства национальных фильмов и кинолетописи 2000 года, о принципах и приоритетах государственной поддержки кинопроизводства на 2001 год, а также информацию о результатах рассмотрения данного вопроса на заседании Совета по кинематографии, коллегия

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Признавая кинематографию важнейшим культурным и нравственным фактором развития российского общества, стабильности государства, но вместе с тем выражая озабоченность состоянием отечественного кинорепертуара, заполненного зарубежной кинопродукцией, считать приоритетной задачей государственной политики в сфере культуры активизацию мер, направленных на расширение отечественного фильмопроизводства, повышение конкурентоспособности российских фильмов.
2. Принять к сведению информацию Первого заместителя Министра культуры Российской Федерации о ходе выполнения Программы производства национальных фильмов и кинолетописи 2000 года и приоритетах государственной финансовой поддержки фильмопроизводства на 2001 год.
3. В целях своевременного формирования Программы производства национальных фильмов и кинолетописи на 2001 год (далее - Программа) принять за основу распределение ассигнований федерального бюджета, планируемых на поддержку кинопроизводства в 2001 году.
4. Согласиться с предложением Службы кинематографии по структуре формирования Программы.
5. До 1 марта 2001 года завершить работу по формированию Программы производства национальных фильмов и кинолетописи на 2001 год на конкурсной основе с учетом приоритетов государственной поддержки, стимулирующих создание высокодуховных гуманистических произведений отечественного киноискусства в интересах российского общества.
6. В целях повышения социальной значимости Программы 2001 года, реализации задач государственной политики в отношении подрастающего поколения предусмотреть в Программе кинопроекты приоритетного финансирования.
7. Во исполнение Закона "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации" от 22.08.96 N126-ФЗ утвердить Положение об Экспертной комиссии Службы кинематографии Министерства культуры Российской Федерации и персональный состав Экспертной комиссии.
8. Поддержать инициативу ВГТРК о сотрудничестве в сфере фильмопроизводства.

Службе кинематографии:

предусмотреть при формировании Программы производства национальных фильмов и кинолетописи на 2001 год создание на паритетной основе игровых кинофильмов, анимационных и неигровых циклов фильмов и сериалов совместно с государственными каналами телевидения; в двухнедельный срок образовать комиссию из числа авторитетных деятелей кино и телевидения по конкурсному отбору совместных проектов.

9. В целях реализации задач, поставленных Федеральной целевой программой "Культура России (2001-2005 годы)", поручить Службе кинематографии:

а) при заключении договоров об оказании государственной финансовой поддержки на создание национальных фильмов предусматривать распределение доходов, получаемых от реализации фильмов при всех формах и способах их распространения, между продюсерами и Министерством культуры;

б) подготовить Положение о государственном заказе на создание национальных фильмов и кинолетописи;

в) разработать комплекс мероприятий государственного содействия развитию анимационного, неигрового кино и кинолетописи с учетом специфики производства и использования данных видов аудиовизуальной продукции;

г) совместно с руководством ВГИКа (А.В.Новиков) и СПГУКиТа (А.А.Белоусов) разработать программу учебно- производственной практики студентов в составе съемочных групп в процессе работы над фильмами, создаваемыми при государственной финансовой поддержке;

д) провести совещание (круглый стол) работников проката и социологов кино с участием руководителей киностудий по вопросам зрительского спроса отечественной кинопродукции.

Внести проекты документов, предусмотренных подпунктами "б", "в" и "г" настоящего пункта постановления на рассмотрение коллегии во II квартале 2001 года.

10. В первом полугодии 2001 года рассмотреть на заседании коллегии вопрос об организации архивного хранения аудиовизуальной продукции, создаваемой в Российской Федерации.

11. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Первого заместителя Министра культуры Российской Федерации А.А.Голутву.

Председатель коллегии -

Министр культуры

Российской Федерации М.Е.Швыдкой